

# LAS CASTIGADORAS

Historieta cómico-picaresca en siete cuadros.

Letra de los Sres:  
F. LOZANO y J. MARIÑO.

Música del Mtro: F. ALONSO.

Nº 2. ONE STEP DE LAS CASTIGADORAS.

ANGELITA, MONCHETA Y 12 2<sup>as</sup> TIPLES.

*Allegretto.*

*f*

*ff*

TODAS. Vie-nen las cas-ti - ga - do - ras dees-ta vi - lla de i-lu - sio - nes  
ANG. Nos han di-cho ma-las len-guas que esus - ted muy cas-qui - va - no

*p*

*rall.*

con sus gra-cias se-duc - to - ras a o - fre - ce - ros sus can - cio - nes.  
y en a - mor co - mo en el Ci - ne tie - ne usted muy bue - na ma - no.

*rall.*

ANG. Re-bo-sa-mos de a-le - gri - a de lo - cu - ra y an-sie - dad  
 TODAS. Es de fue-go su mi - ra - da la son - ri - sa es un e - dén

poco rall. a tempo.

pues su sim-pa-ti - a fal-ta nos ha-ci - a en es-ta lo-ca - li - dad.  
 lue-go e-sa impór-tan-cia le da una e-le-gan-cia que es un po-llo flau-ta bien.

poco rall. a tempo. PP

TODAS Las cas-ti - ga - do - ras vie-nen por us - ted.  
 ANG. Ay ne-gra-zo mí - o! es-tás ma-ta - dor.

MONC. { Si e-las se pro -  
 Mi - ri no am-bo -

poco rall. a tempo.

-po - nen las cas - ti - ga - ré.  
 -li - que ha - ga - me el fa - vor.

poco rall. f a tempo.

ANG.

¡Ah! ¡Ay! se-ñor juez — cas - ti - ga - dor —

— son mis de - li - tos por el a - mor —

— a su que - rer — me he de en - tre - gar —

MONC.

Para Nº 2 bis Orquesta sola.

— Con es - tas no - yas la voy a hin - car —

(Evolucionan rodeando a Moncheta)

TODAS.  
*pp*  
Son mis de -

- li - tos por el a - mor.

*ff*