"Las Leandras"

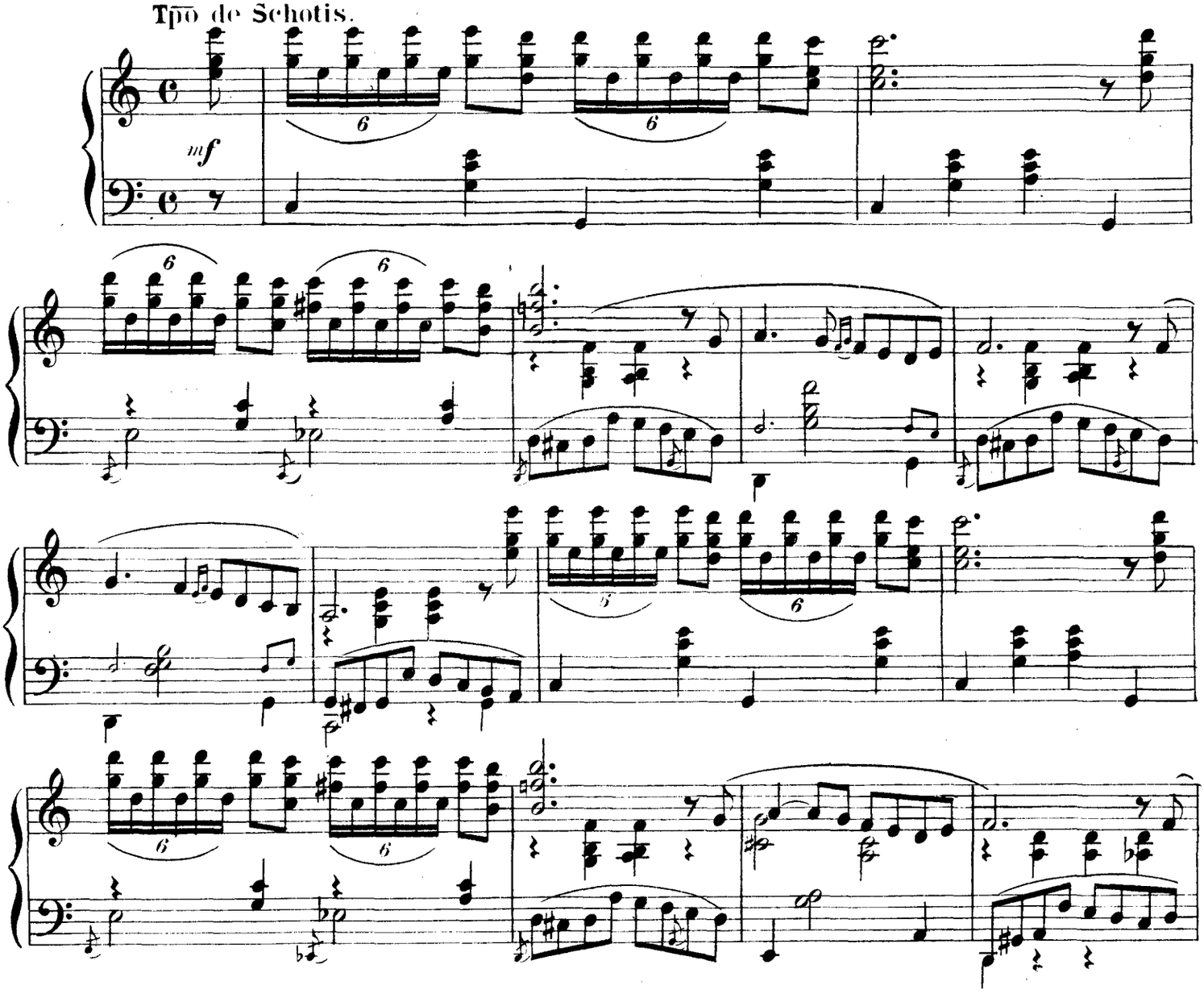
Nº 5. Schotis del Pichi.

PICHI y 2as tiples (CHULAS)

Letra de los Sres
GONZALEZ del CASTILLO y
MUÑOZ ROMAN.

Música del Mtro
FRANCISCO ALONSO

Tpo de Schotis.

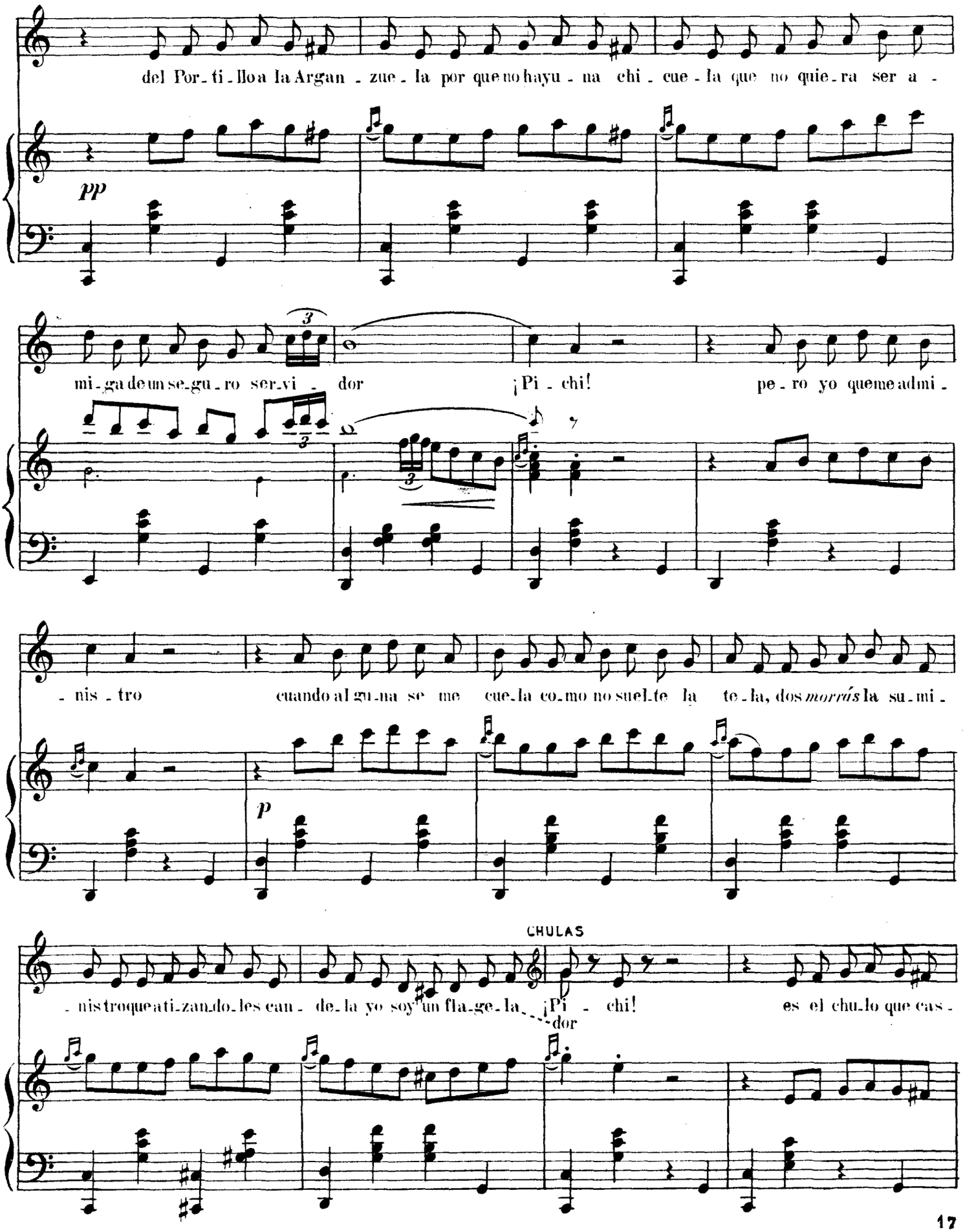


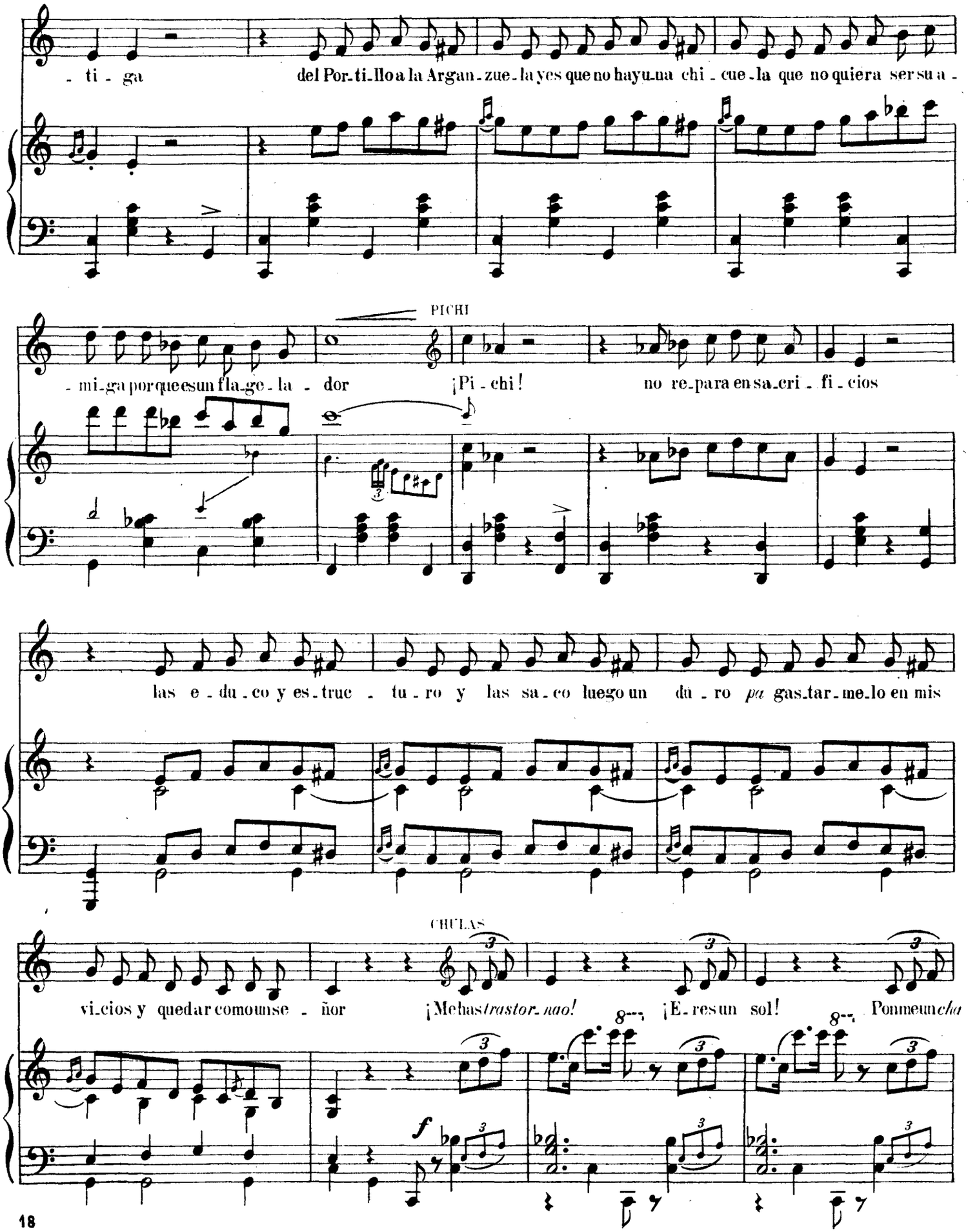
PICHI. (muy marcado y chulón)

¡Pi - chi! es el chu - lo que cas - ti - ga

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA-EDITORES.
Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia,
Santander, Alicante, Albacete y Paris.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction
de traduction et d'arrangement réservés pour tous pays
Copyright 1931 by Francisco Alonso.


del Por-ti-llo a la Argan-zue-la por que no hayu-na chi-cue-la que no quie-ra ser a-
pp
mi-ga de un se-gu-ro ser-vi-dor ¡Pi-chi! pe-ro yo que me admi-
-nis-tro cuando al gu-na se me cue-la co-mo no suel-te la te-la, dos morrás la su-mi-
p
CHULAS
-nistro que ati-zando-les can-de-la yo soy un fla-ge-la ¡Pi-chi! es el chu-lo que cas-
dor


- ti - ga del Por-ti-llo a la Argan-zue-la yes que no hayuna chi - cue-la que no quiera ser su a -
PICHI
- mi-ga porque es un fla-ge-la - dor ¡Pi - chi! no re-para en sa-cri - fi - cios
las e - du - co y es-truc - tu - ro y las sa - co luego un du - ro *pa* gas-tar-me-lo en mis
CHULAS
vi-cios y quedar como un se - ñor ¡Me has *trastor-nao!* ¡E-res un sol! Ponme un *cha*

PICHI (muy marchoso)

Hé, dameunrenard,compramemunRoll. ¡Anda yquete on - du - len con la *per* - *ma* - *nen* y *pa* sua - vi -

- zar - te, que te den *col* - - *crem!* Se lo *pues* pe - dir a Vie - to - ria

Kent que loque es a mi, nohanaci - do quien... ¡Anda yquete on - du - len con la *per* - *ma* -

pp

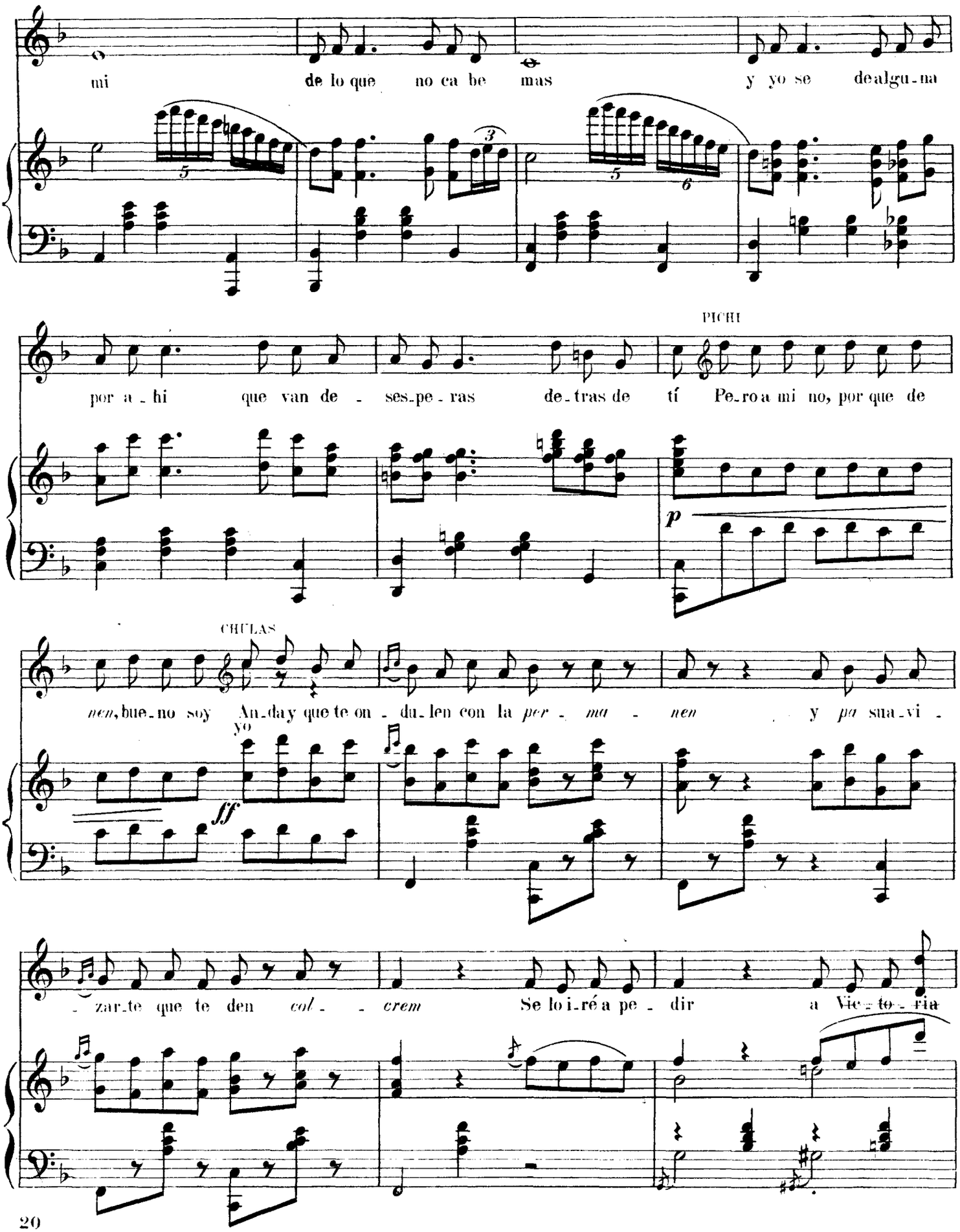
CHULAS

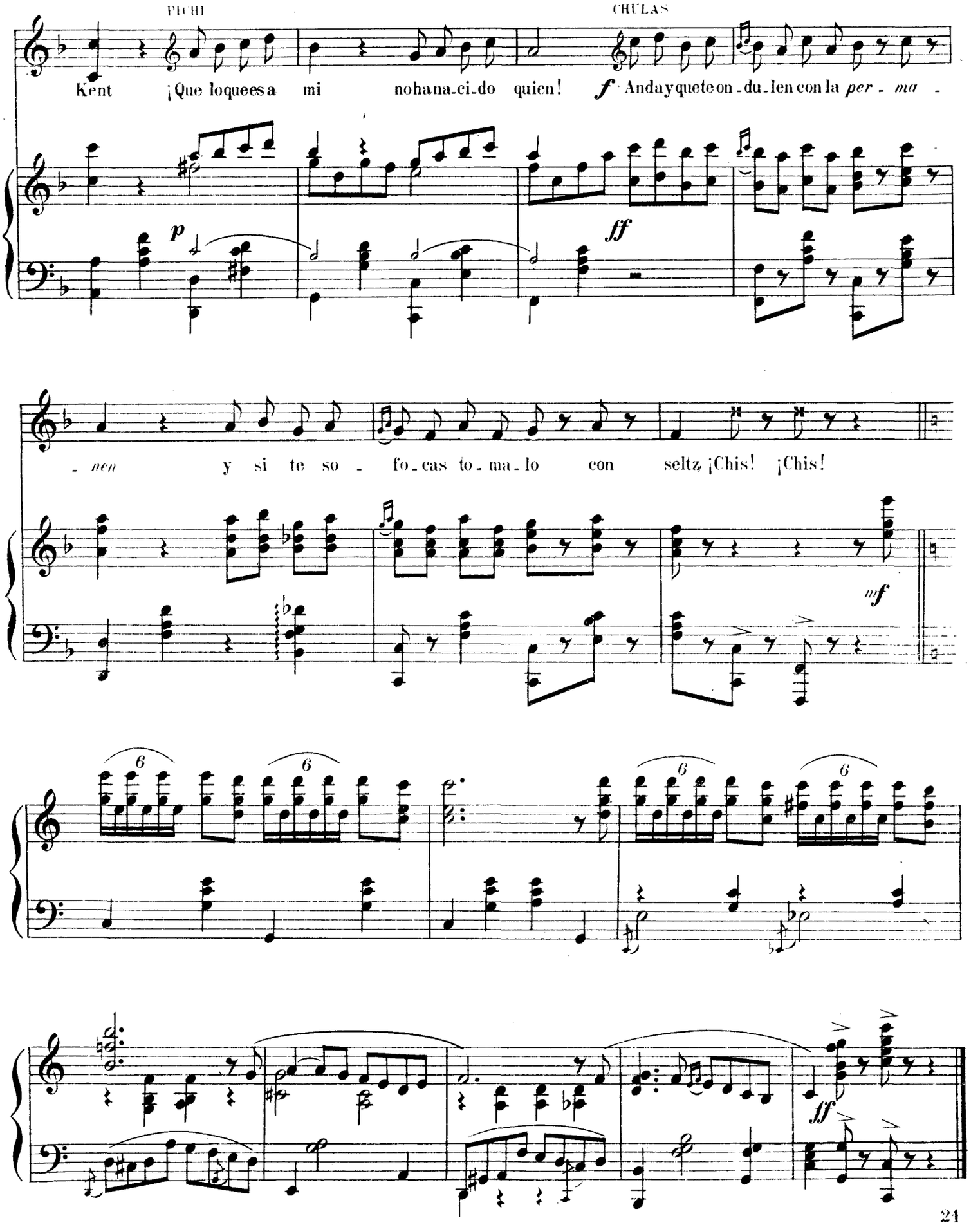
nen y si te so - fo - cas,to - ma - lo con zeltz! ¡Chis! E - res Pi - - chi pa - ra

ff

f

ff


mi de lo que no ca be mas y yo se de algu-na
por a-hi que van de-ses-pe-ras de-tras de tí Pe-ro a mi no, por que de
PICHI
nen, bue-no soy An-day que te on-du-len con la per-ma-nen y pa sua-vi-
CHULAS
yo
ff
-zar-te que te den col-crem Se lo i-ré a pe-dir a Vic-to-ria
p


PICHI
CHULAS
Kent ¡Que loqueesa mi nohana-ci-do quien! f Andayquete on-du-len con la per - ma -
p
ff
- nen y si te so - fo-cas to-ma-lo con seltz ¡Chis! ¡Chis!
mf
6
6
6
6
ff