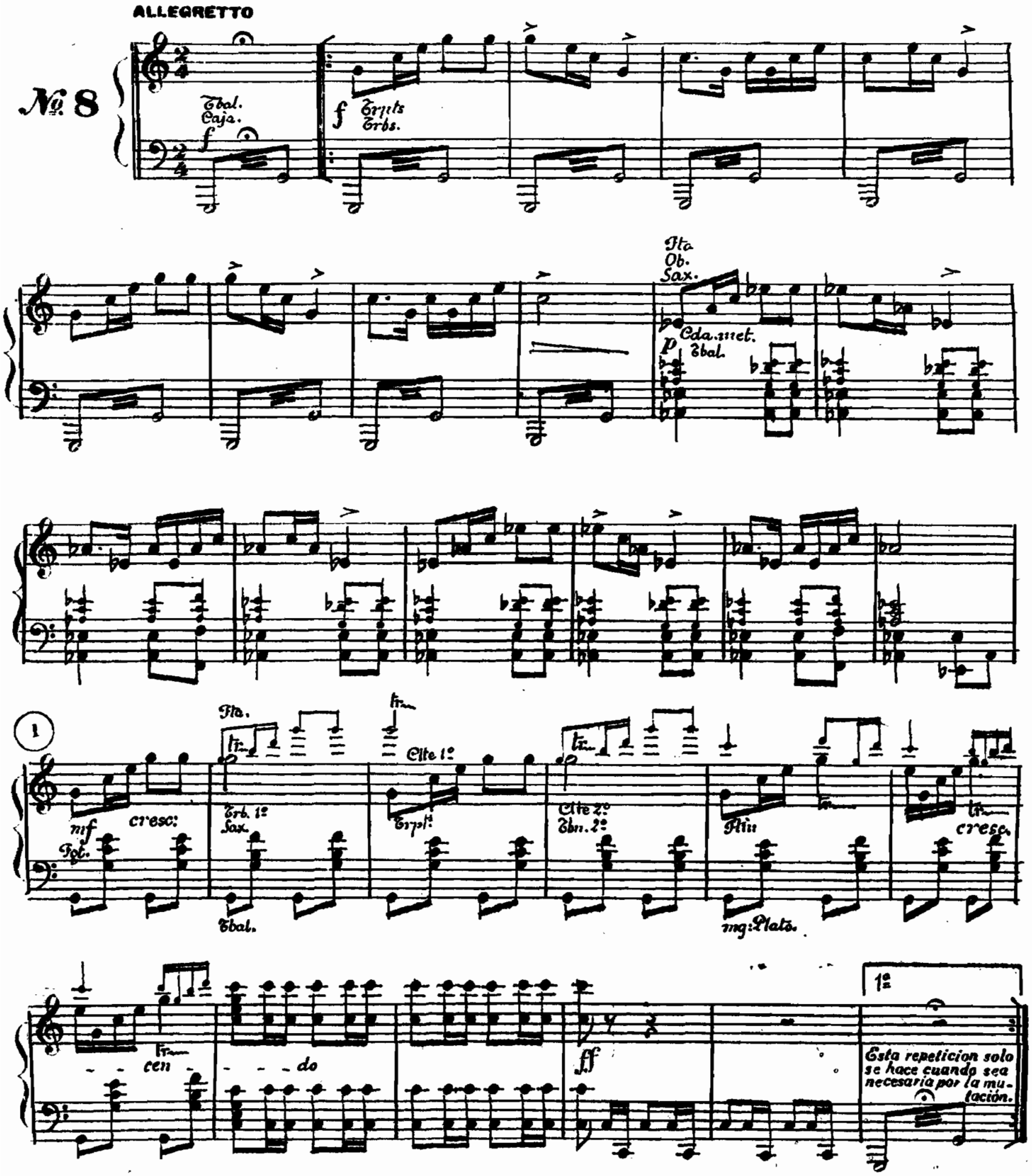
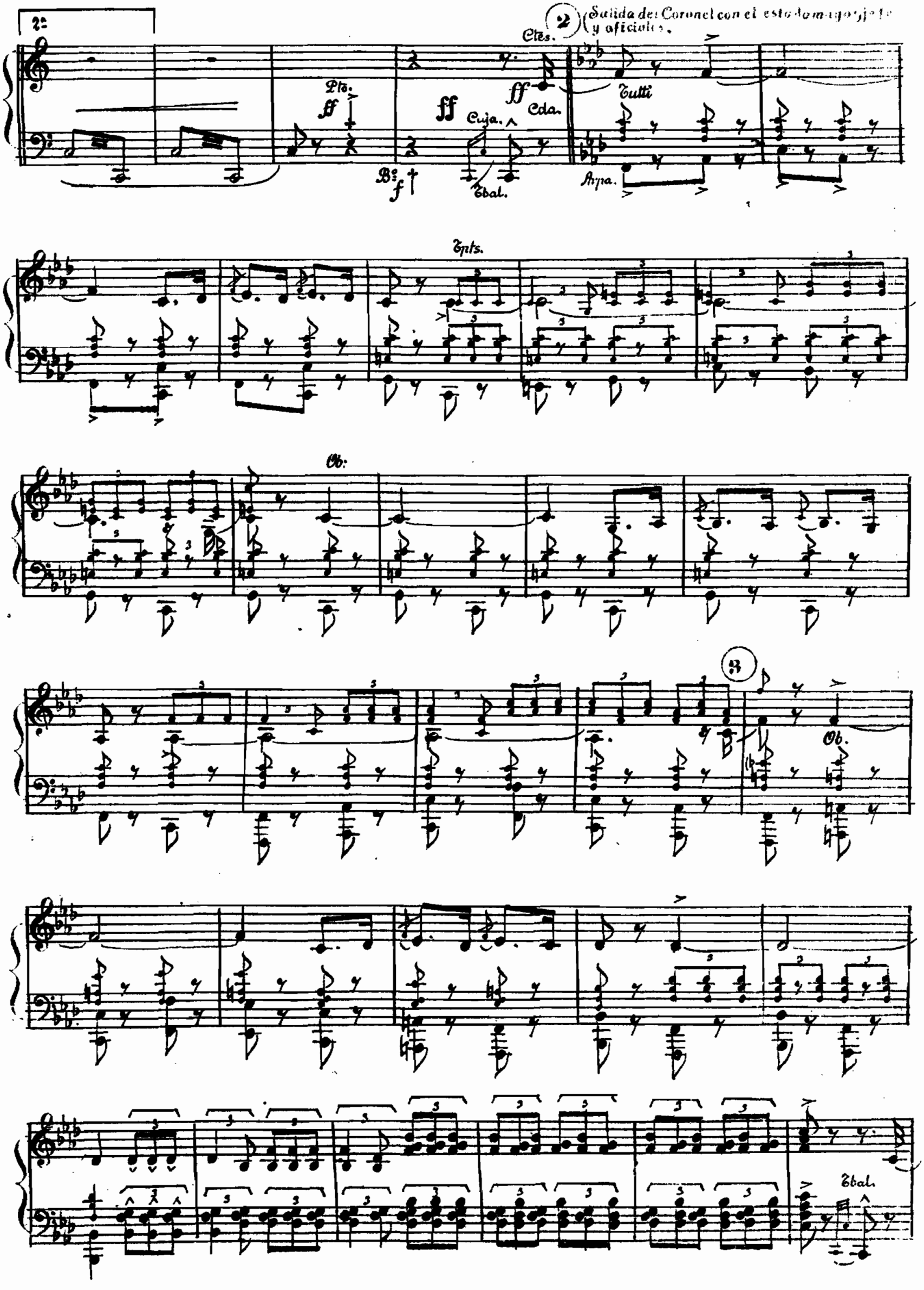
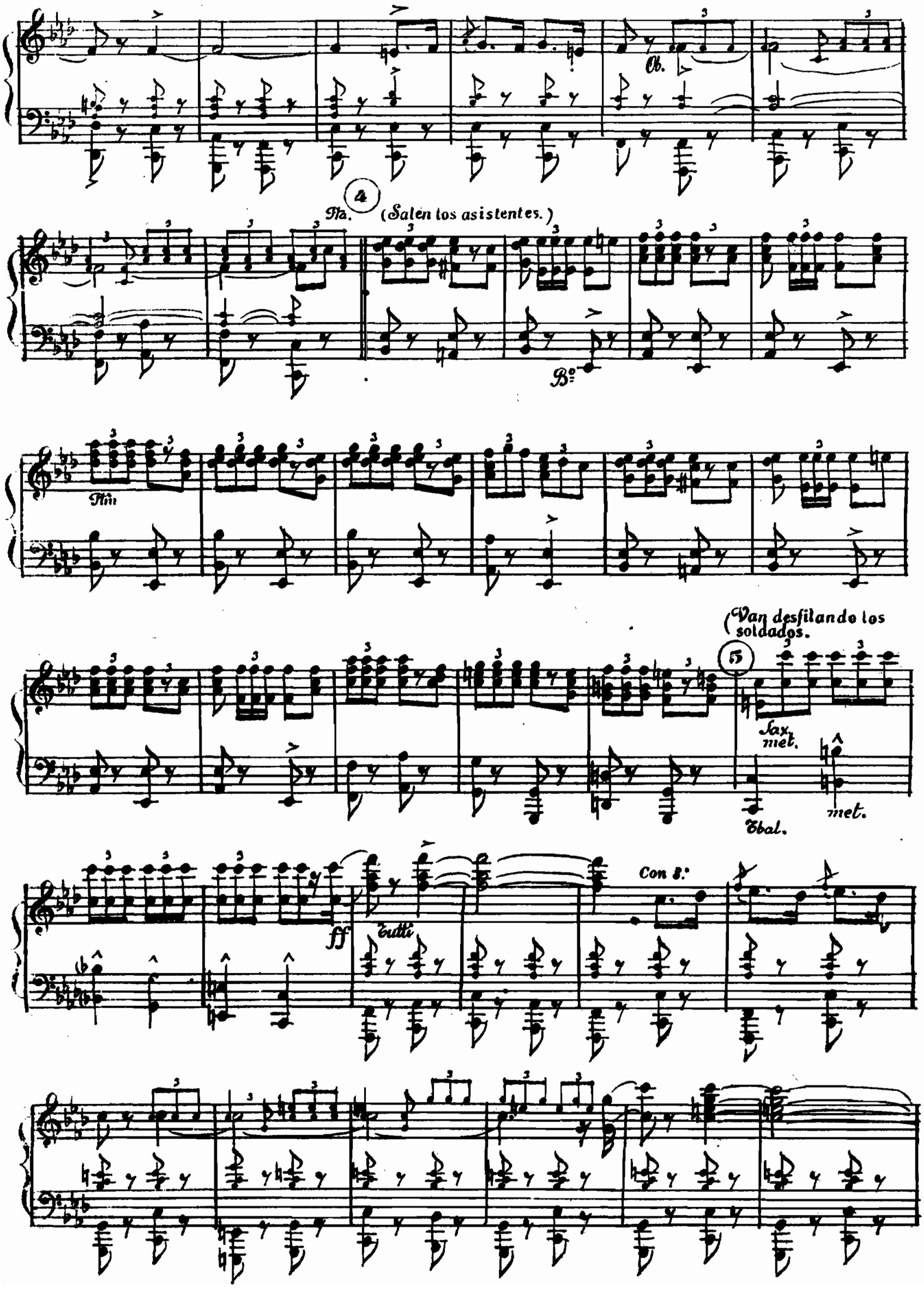
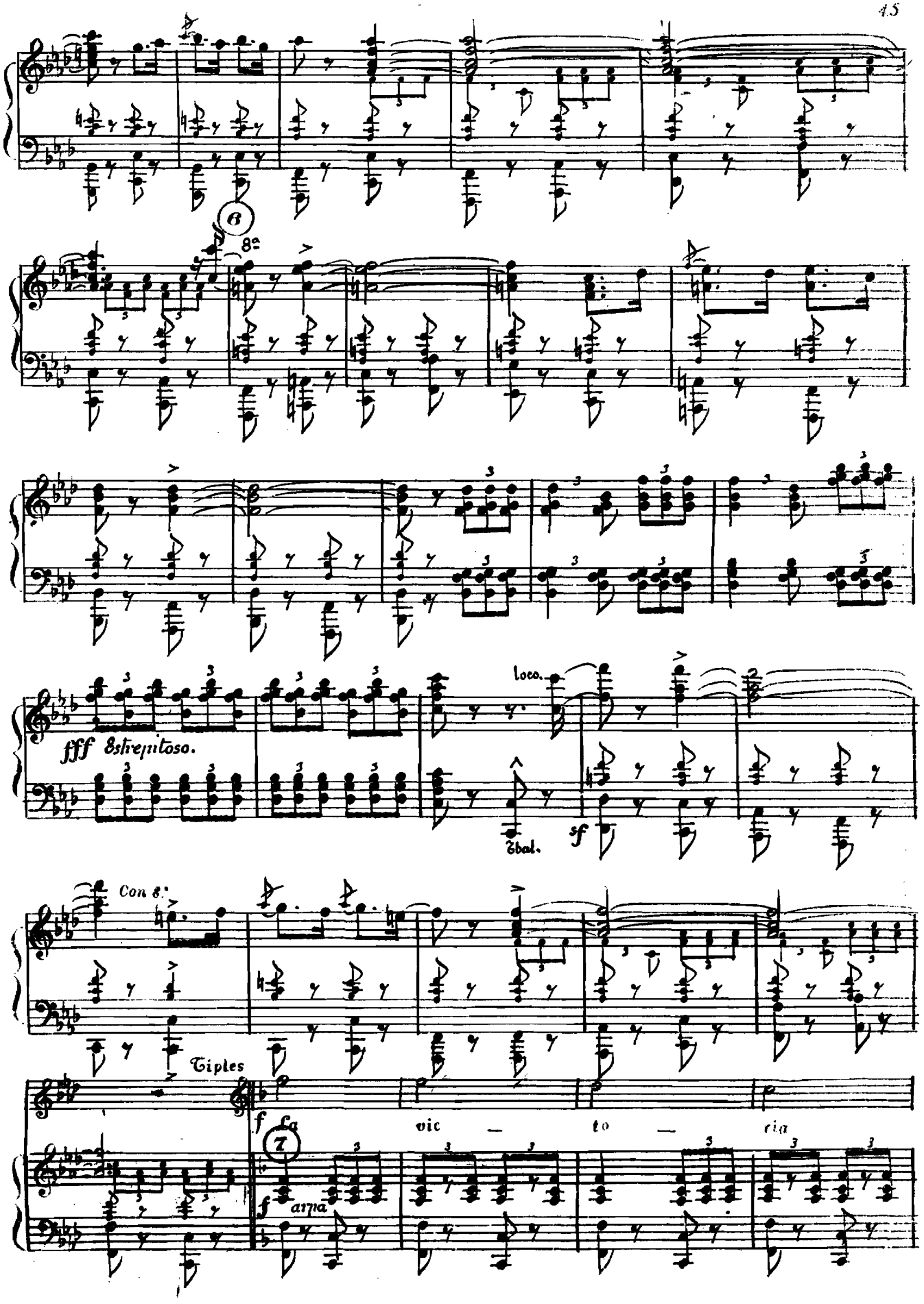
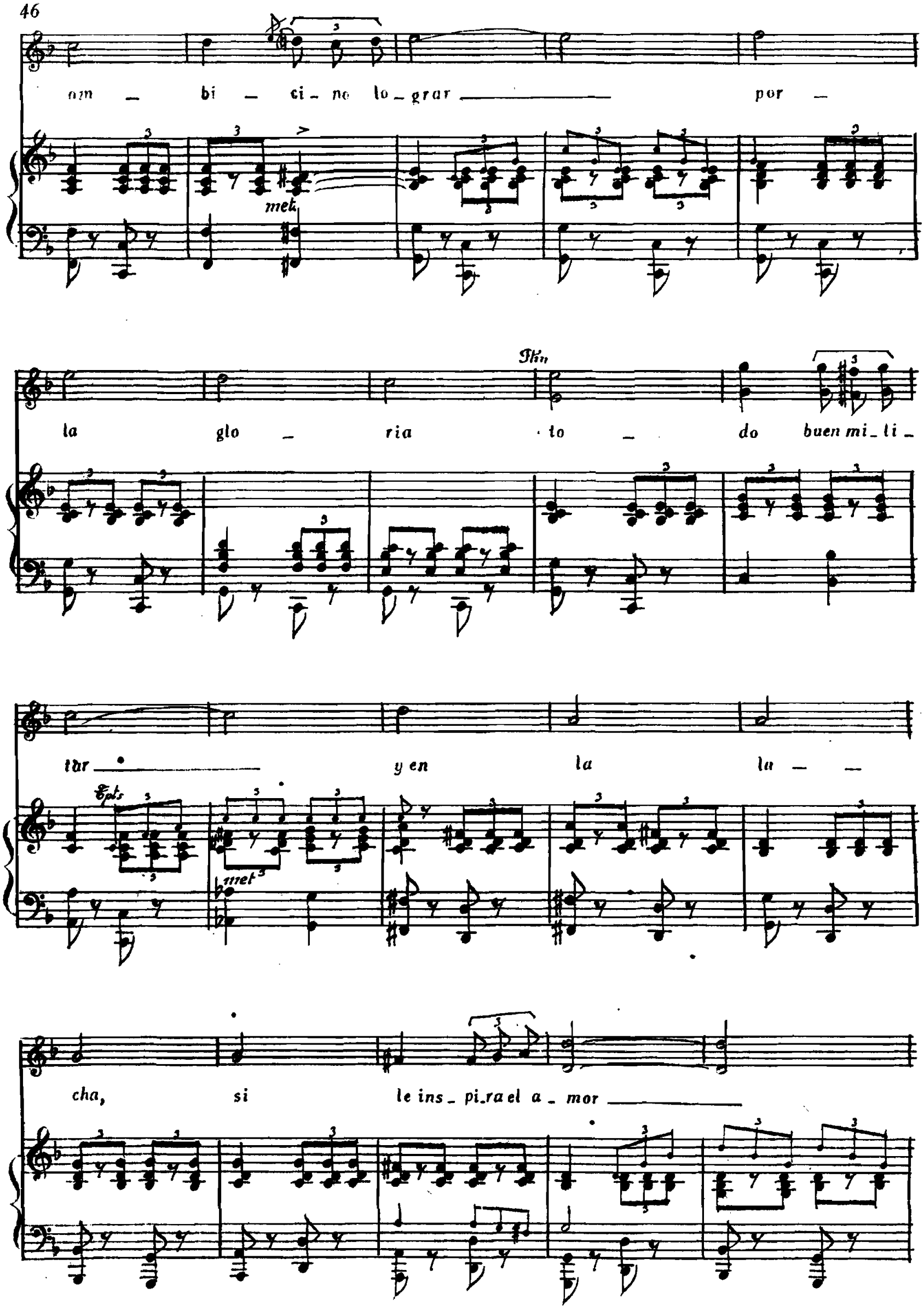
Todas las tiples y Conjunto.




2
2
Salida del Coronel con el estado mayor, jefe y oficiales.
Ctes.
Pto.
ff
ff
ff
Cuja.
Cda.
Tutti
Bo.
f
Tbal.
Arpa.
Tpts.
Ob:
3
Ob.
Tbal.


Ob.
4
Pta.
(Salen los asistentes.)
Bº
Pfm
(Van desfilando los soldados.
5
Sax. met.
Tbal.
met.
ff
Tutti
Con 8.ª


6
8a
fff 8strepitoso.
loco.
Tbal.
sf
Con 8.
Tiples
f La vic — to — ria
7
f arpa


om _ bi _ ci _ no lo _ grar _____ por _
la glo _ ria to _ do buen mi _ li _
tar _____ y en la la _ _
cha, si le ins _ pi _ ra el a _ mor _____

sa — be siem — pre que

8

sal — drà vence — dor

Ruido siempre ff

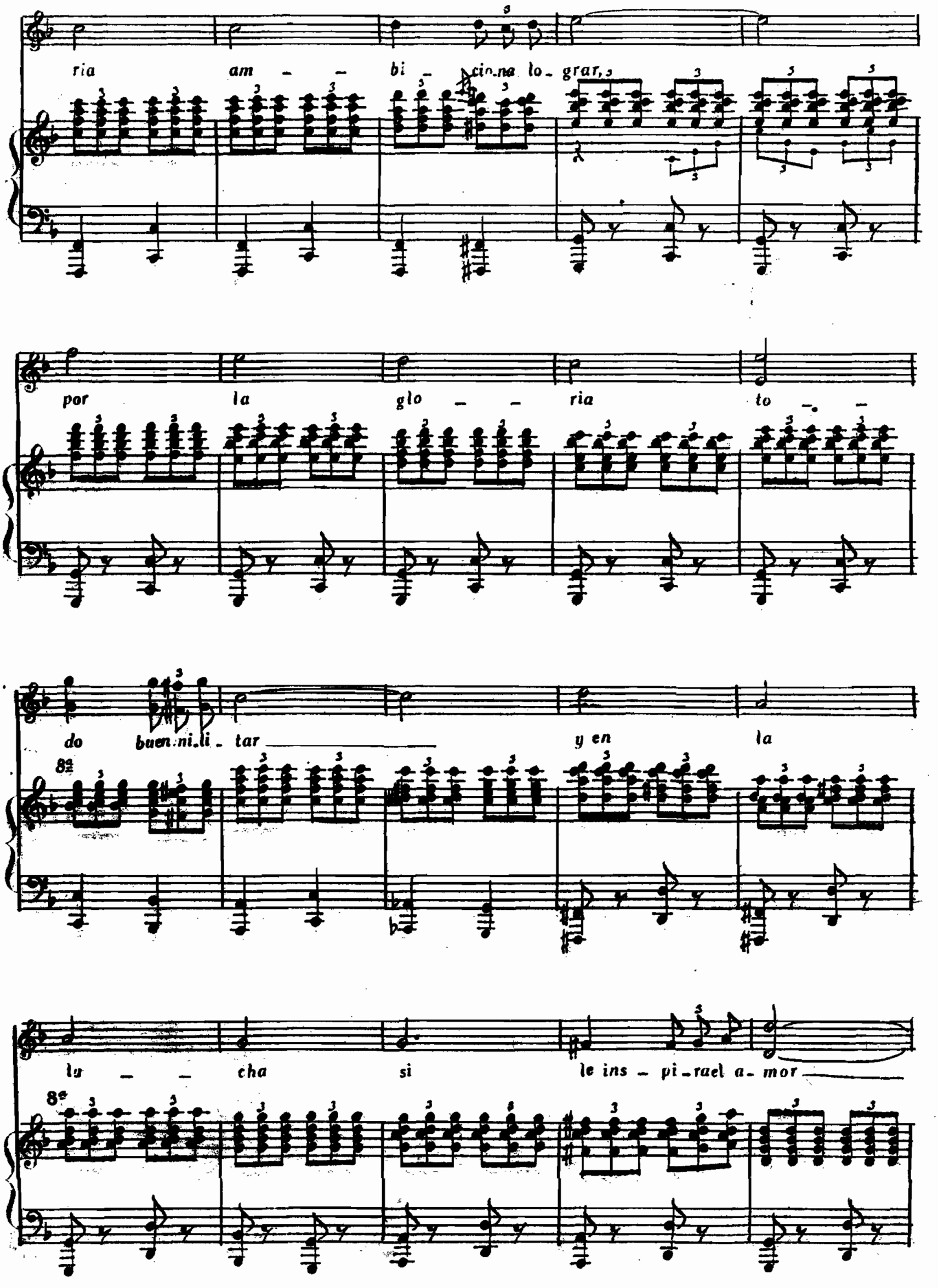
Tutta forza.

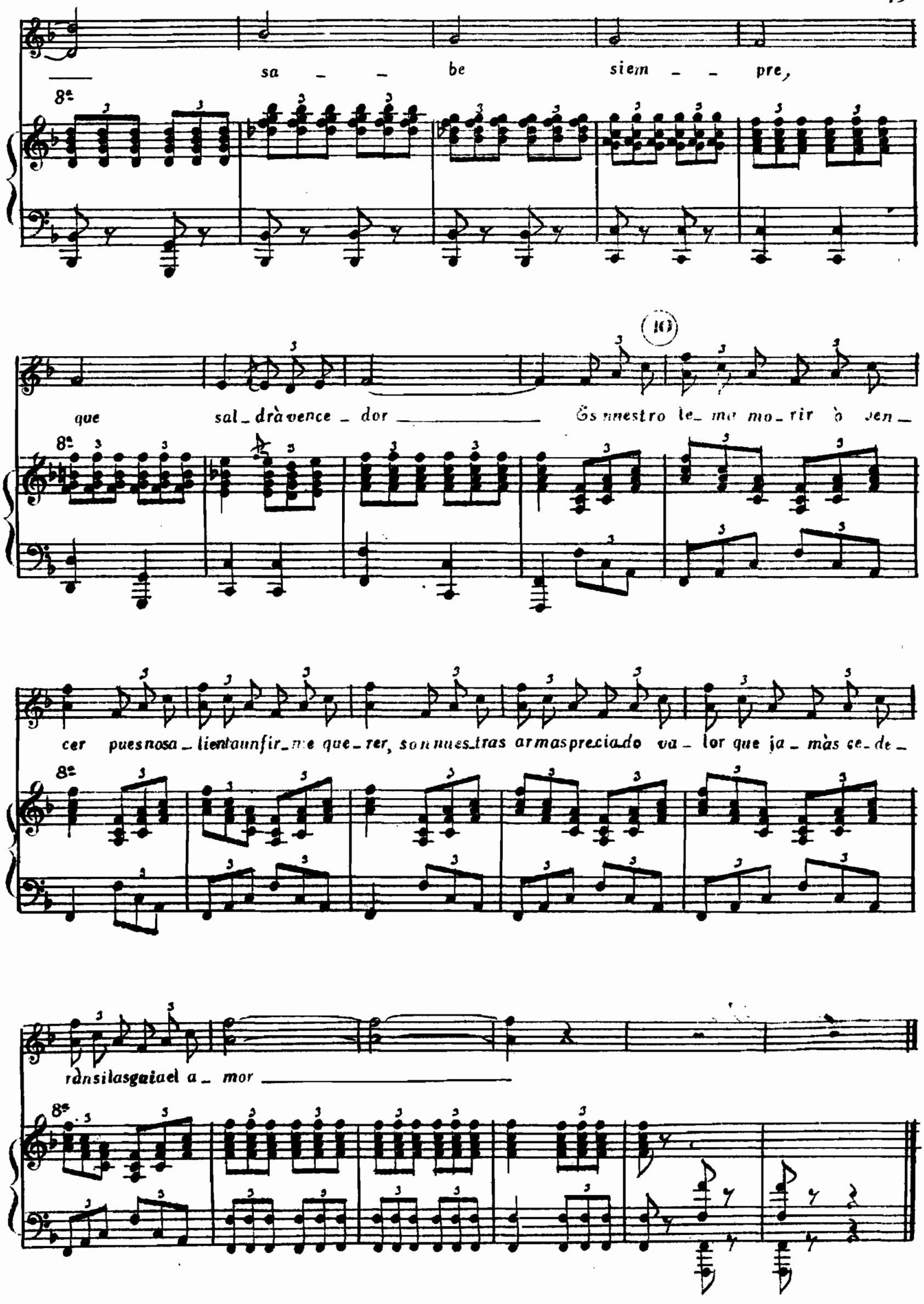
9 Tiples y Conjunto

ff La vic — — to — —

Pesante.

ff Tutti


ria am - - bi - cio-na lo - grar,
por la glo - - ria to - -
do buen ni-li - tar y en la
lu - - cha si le ins - pi - rael a - mor


sa - - be siem - - pre,
que sal_drà vence_dor
Es nuestro le_ma mo_rir ò ven_
cer pues nosa_lienta un fir_me que_rer, son nues_tras armas precia_do va_lor que ja_màs ce_de_
ràn si las guia el a_mor

FINAL

ALLEGRO Todos los que estan en escena

Es nues_tro le_ma mo_rir o ven_cer, pues nos a_lien_ta un fir_me que_

8va

f

rer, son nues_tras ar_mas pre_cia_do va_lor que ja_màs ce_de_ràn si las gui_ael a_

mor