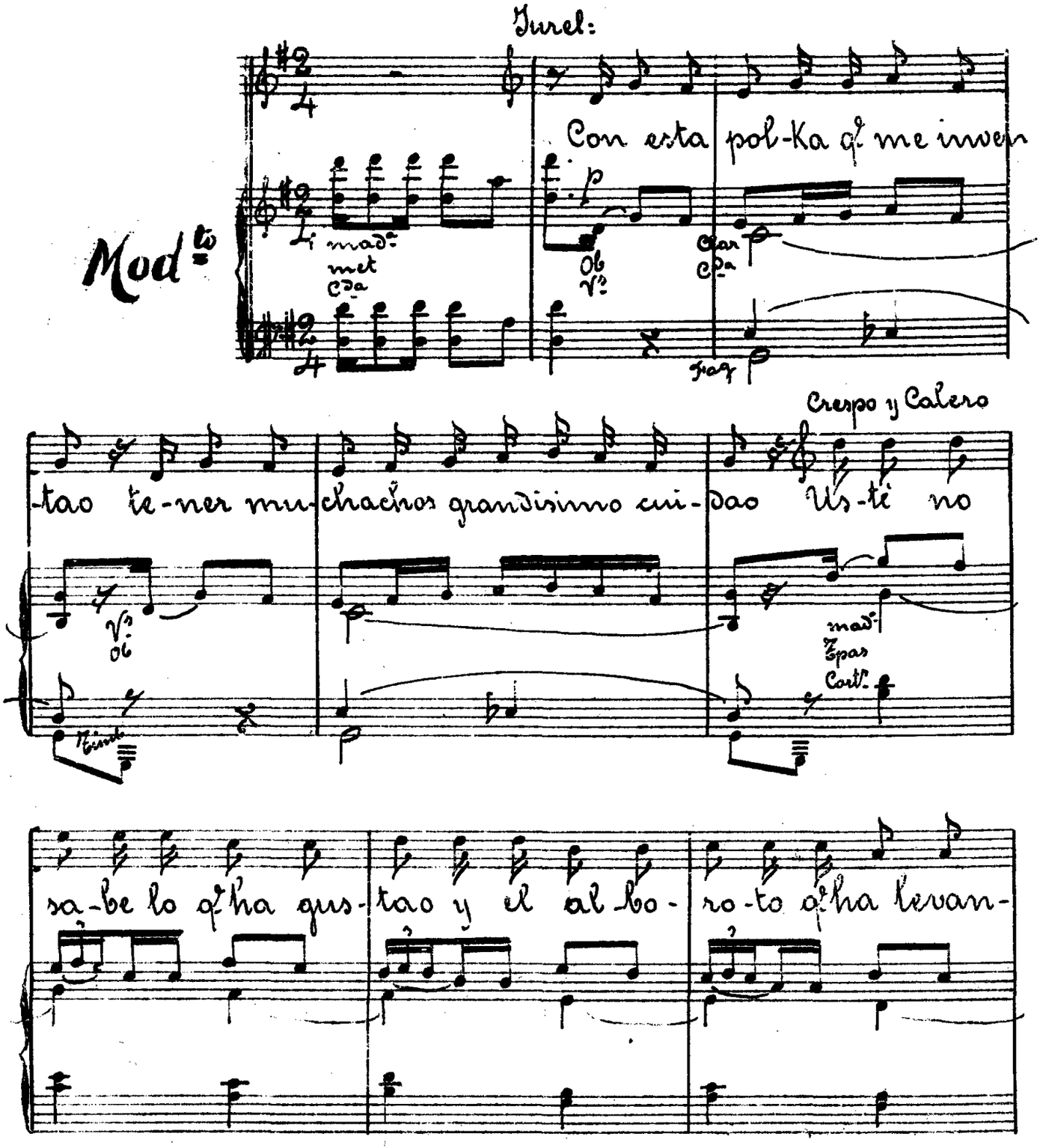
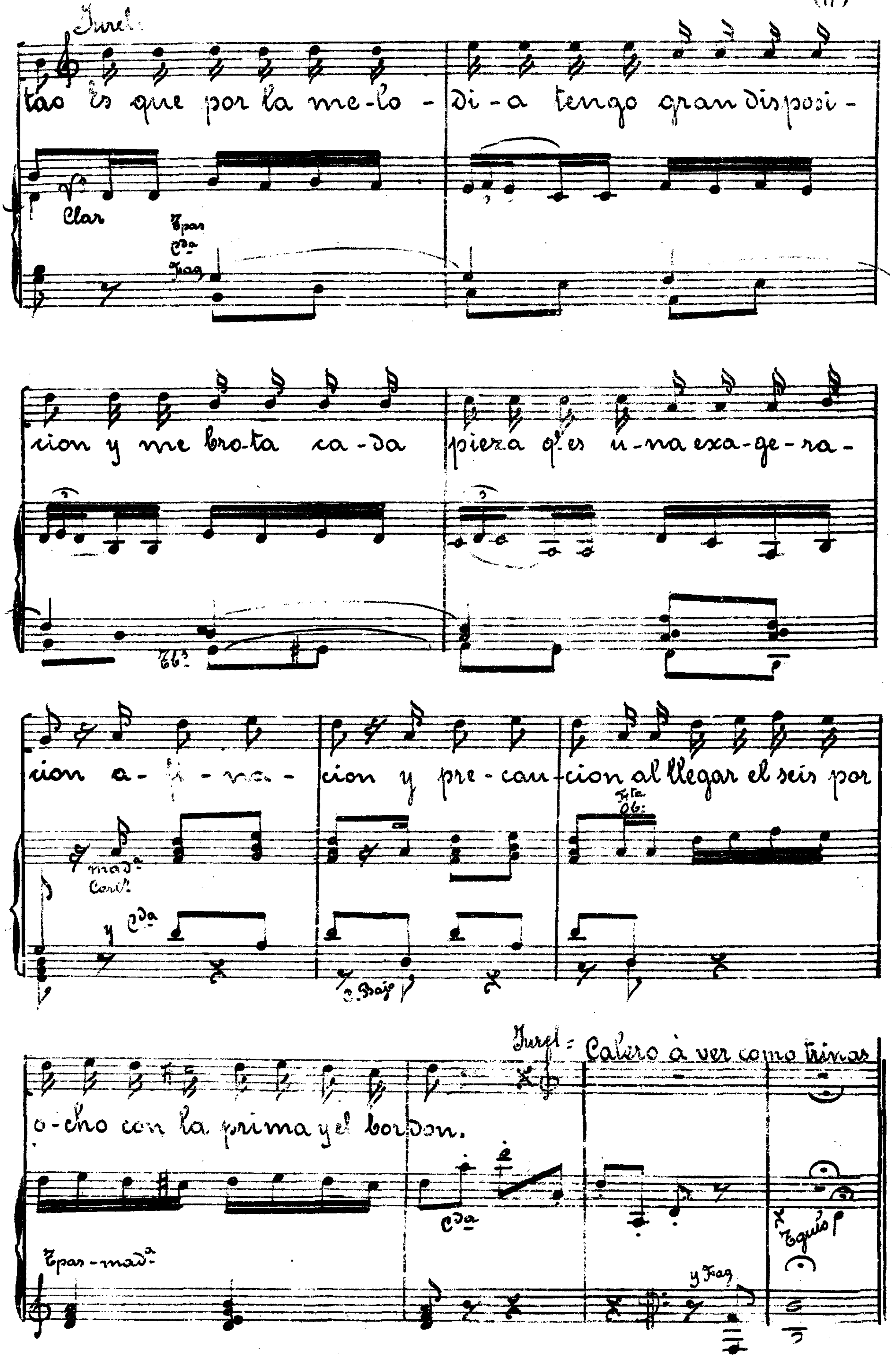
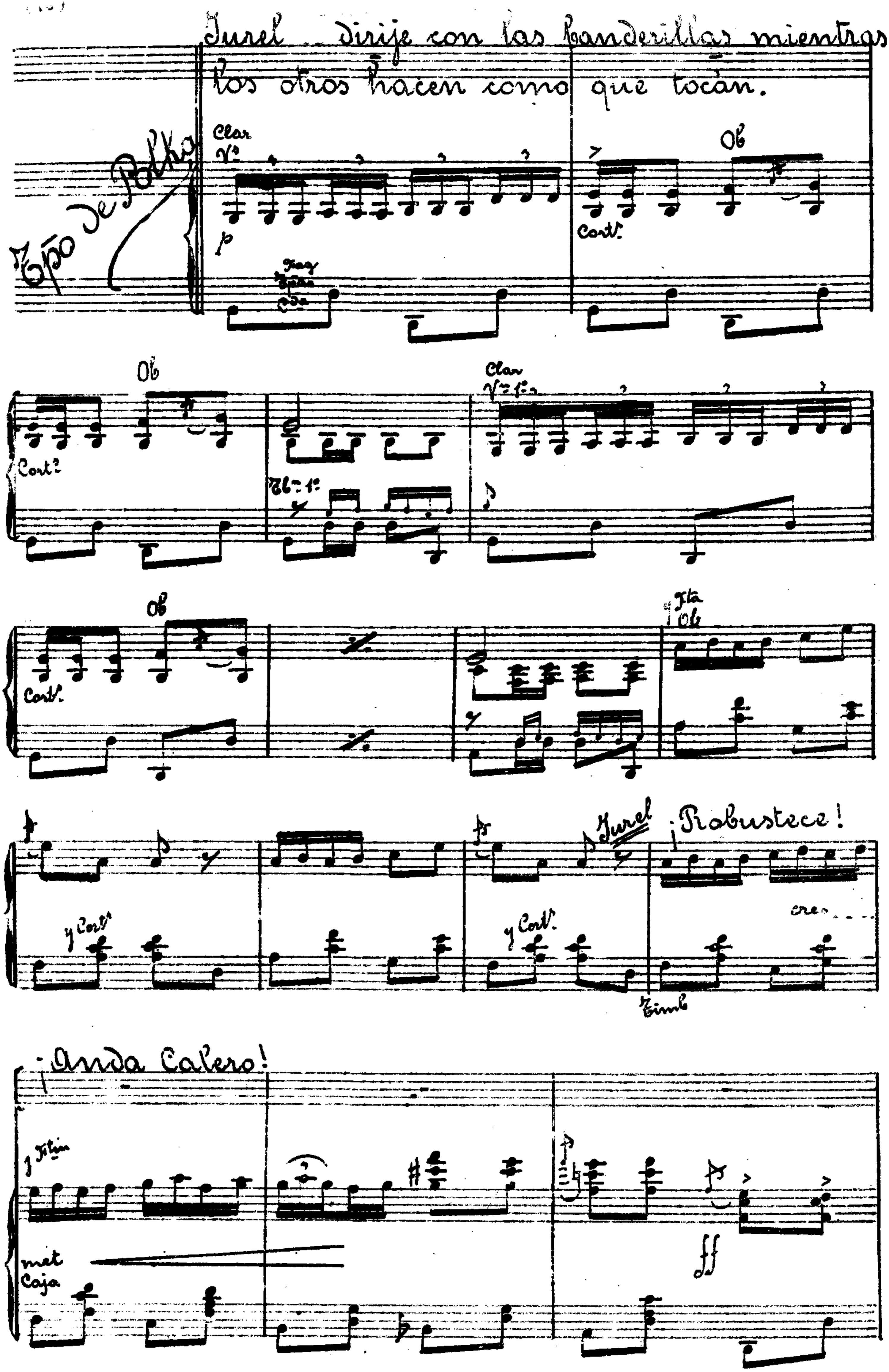
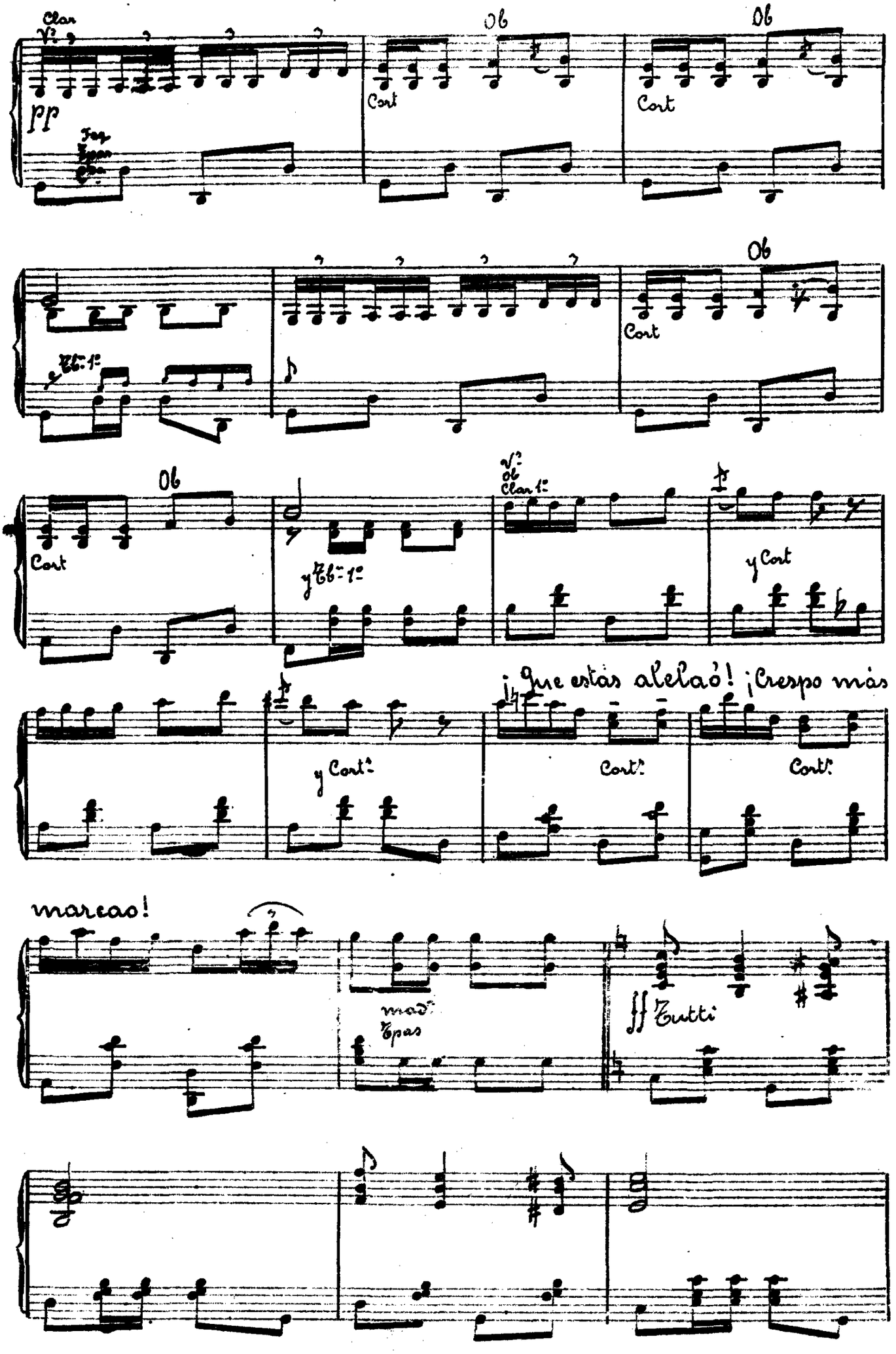
Nº 6

Tio Jurel, El Crespo y Calero




Jurel
tao es que por la me-lo-di-a tengo gran disposi-
Clar
cion y me bro-ta ca-da pieza q.e es u-na exa-ge-ra-
cion a-fi-na-cion y pre-cau-cion al llegar el seis por
o-cho con la prima y el bordon.
Jurel = Calero à ver como trinas
Tpas-mad.a
y Fag


Jurel. Dirije con las banderillas mientras los otros hacen como que tocan.
Tpo de Polka
Clar
Ob
p
Cort.
Clar
Ob
Cort.
Ob
y Cort.
y Cort.
Jurel
¡Robustece!
cre....
Timb
¡Anda Calero!
met
Caja
ff


Clar
pp
Ob
Cort
Ob
Cort
Ob
Cort
Ob
Cort
y Tb. 1º
Ob
Clar 1º
y Cort
y Cort.
¡Que estás alelaó! ¡Crespo más
Cort.
Cort.
marcao!
mad.
Tpas
ff Tutti

(14)

Jurel

So-ner mas cui-da-do que os habeis co-

Clar

Tba

-la-do

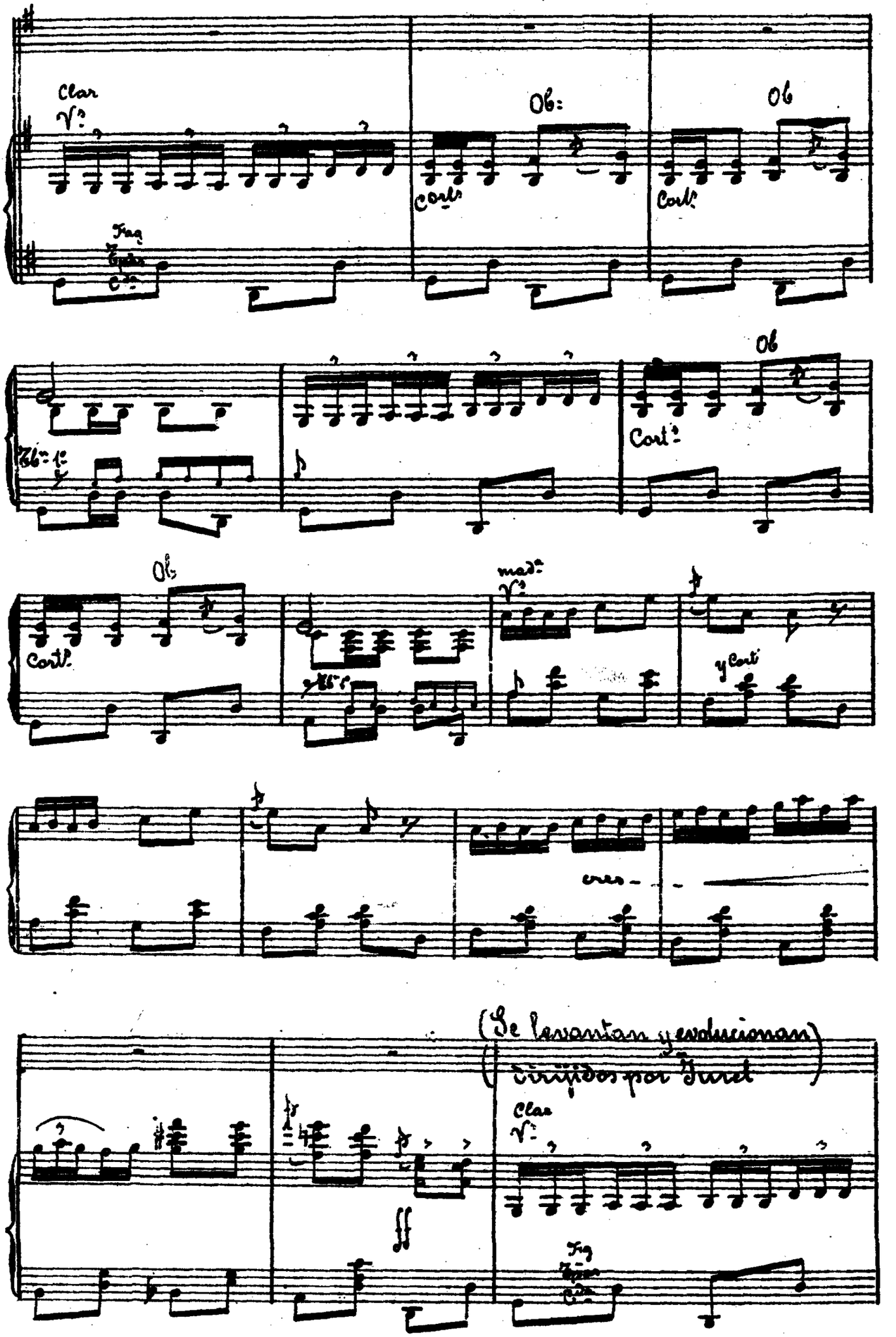
Timb

y si os volveis á

Ob-Clar

e-qui-vo-car, sus clavo yo me-dio par

f met


Clar
Ob:
Ob
Cort.
Cort.
Fag
Ob
Cort.
Ob
Cort.
mad.
y Cort.
cres
(Se levantan y evolucionan dirijidos por Turel)
Clar
Fag

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES - MADRID.

Ob

Cort

Ob

Cort

Tb 1º

Cort.

Timb

Cort.

Jurel

Crespo y Calero

mad.ª

Ob

Fag

Epã

p

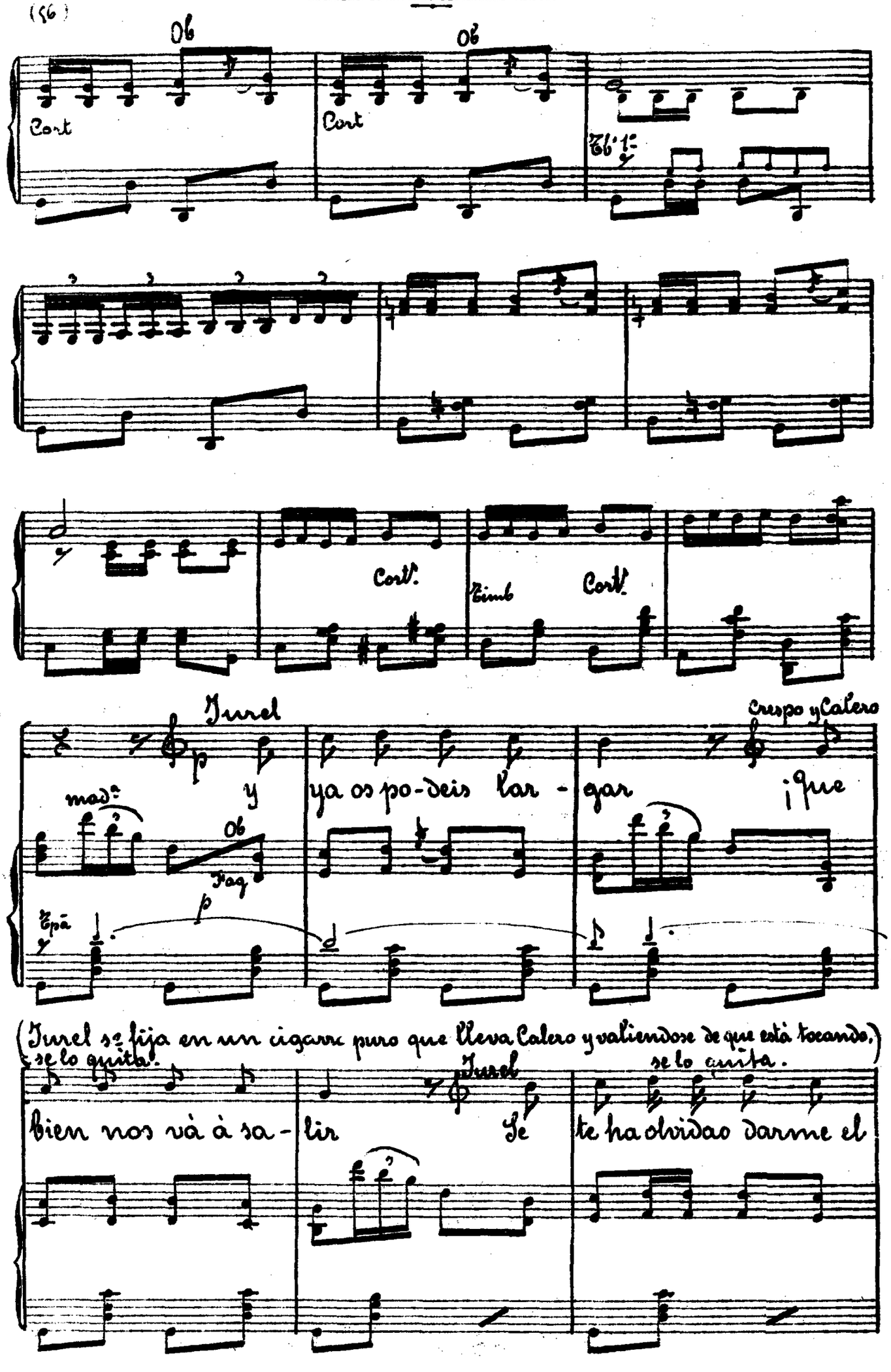
y ya os po-deis lar - gar ¡que

(Jurel se fija en un cigarro puro que lleva Calero y valiendose de que está tocando, se lo quita.)

Jurel

se lo quita.

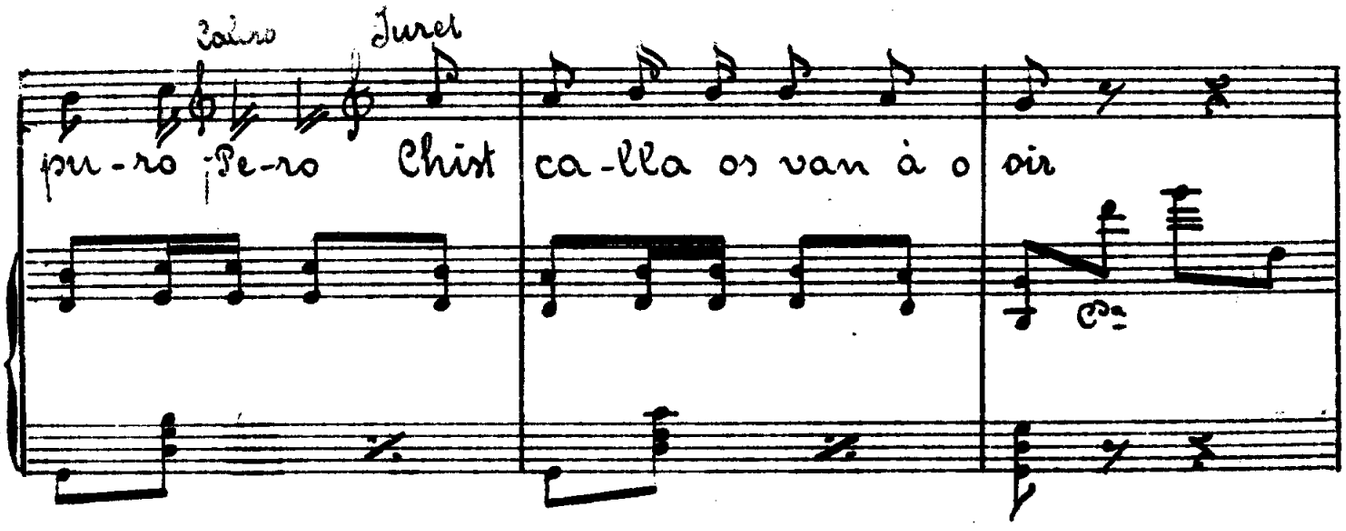
bien nos và à sa - lir Se te ha olvidao darme el

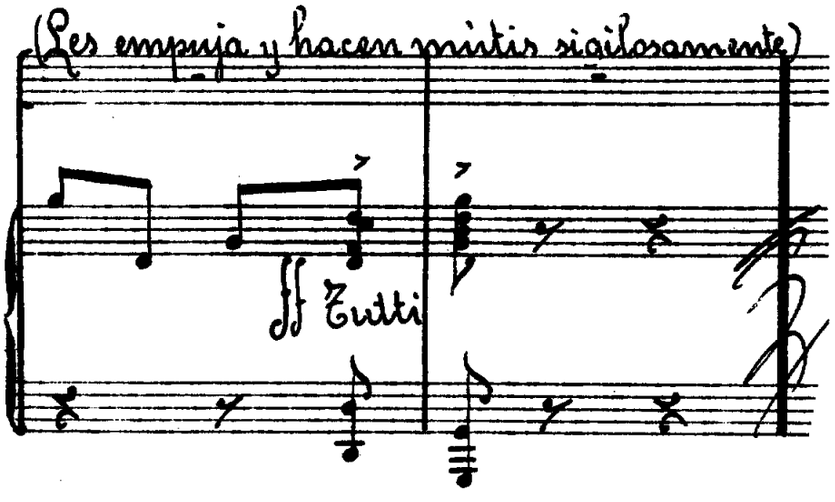


Calero Juret

pu-ro ¡Pe-ro Chist ca-lla os van à o oir

Cª





(Les empuja y hacen mutis sigilosamente)

ff Tutti

Para Final à la Ø del nº 3