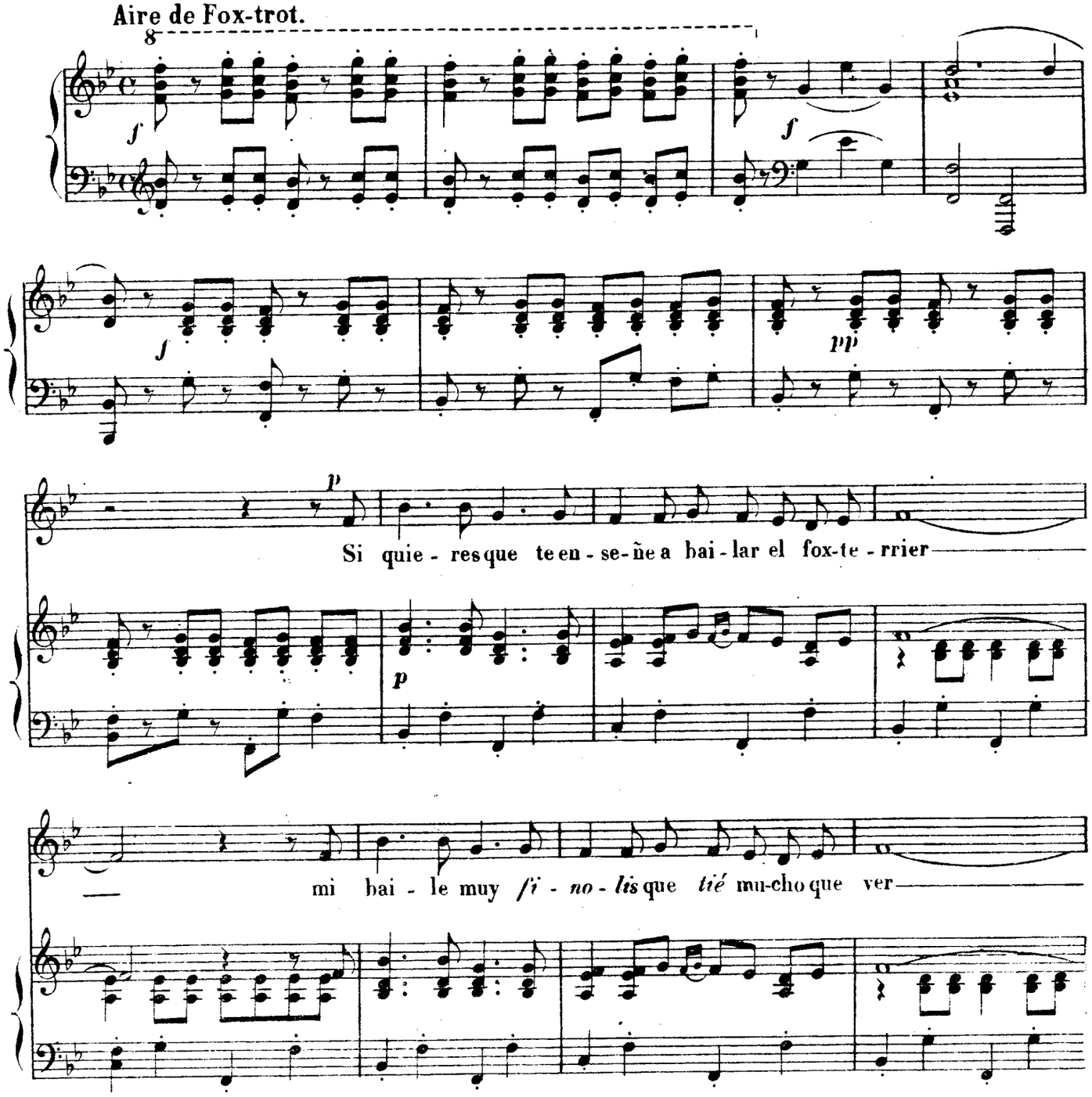
LA MAGDALENA TE GUÍE

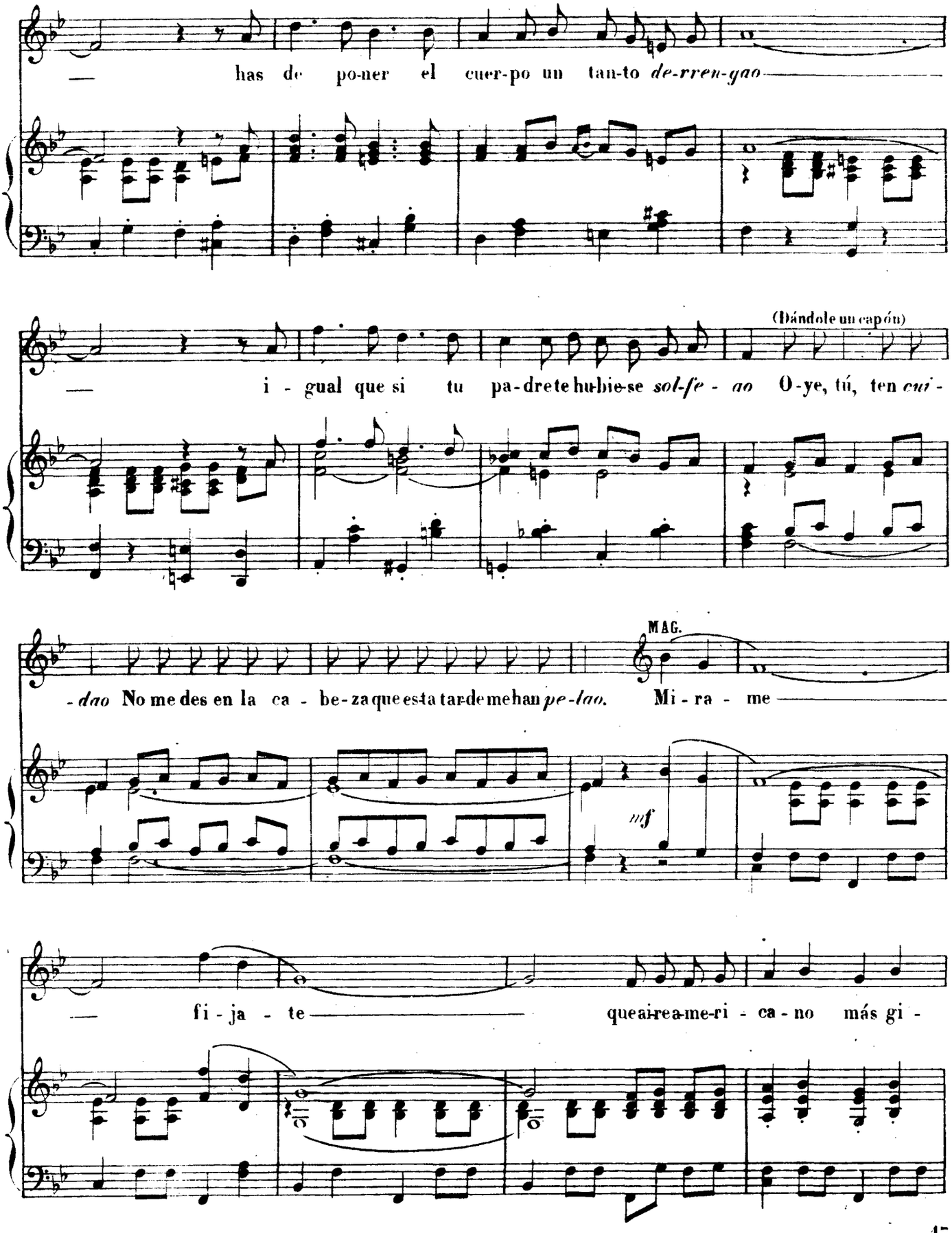
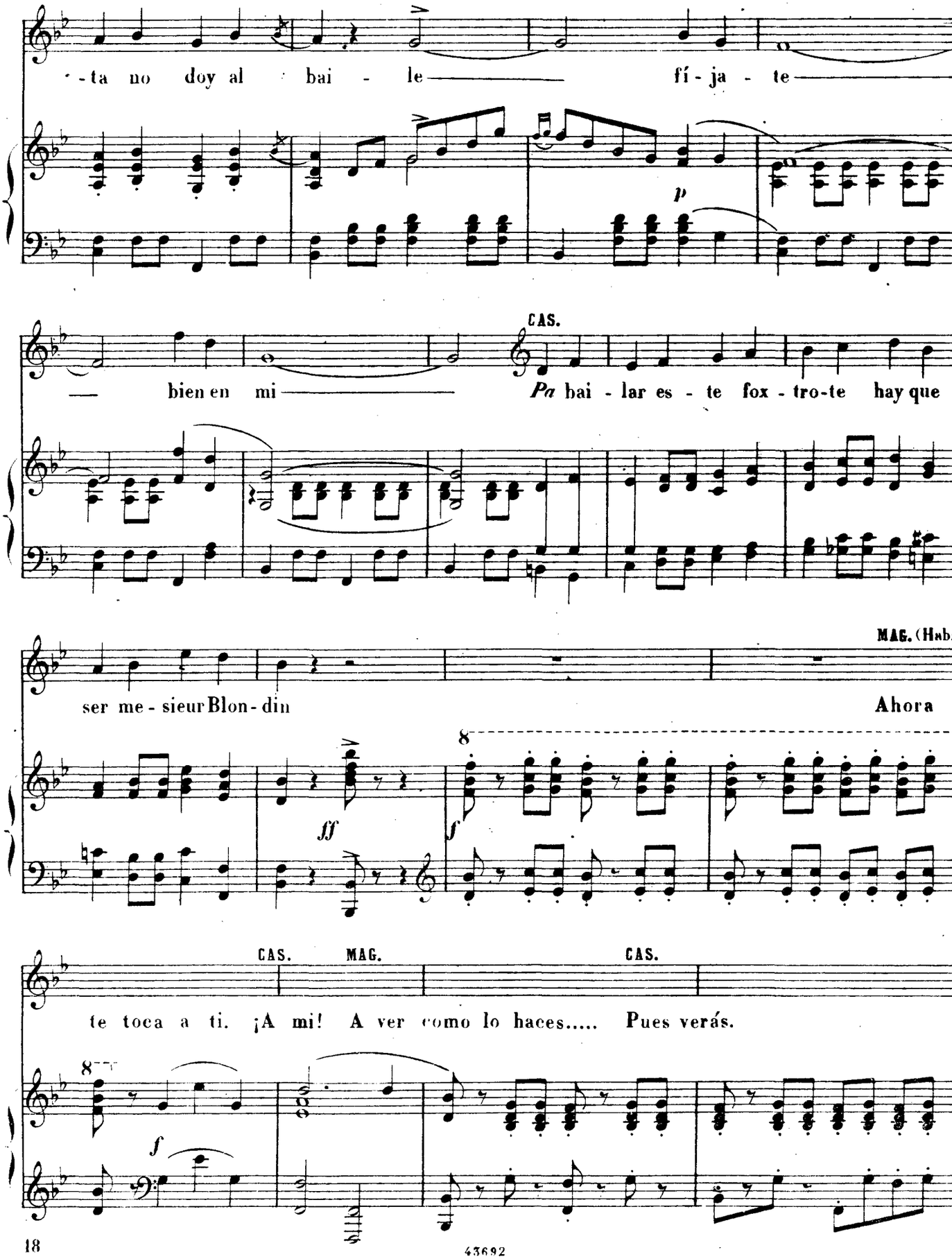
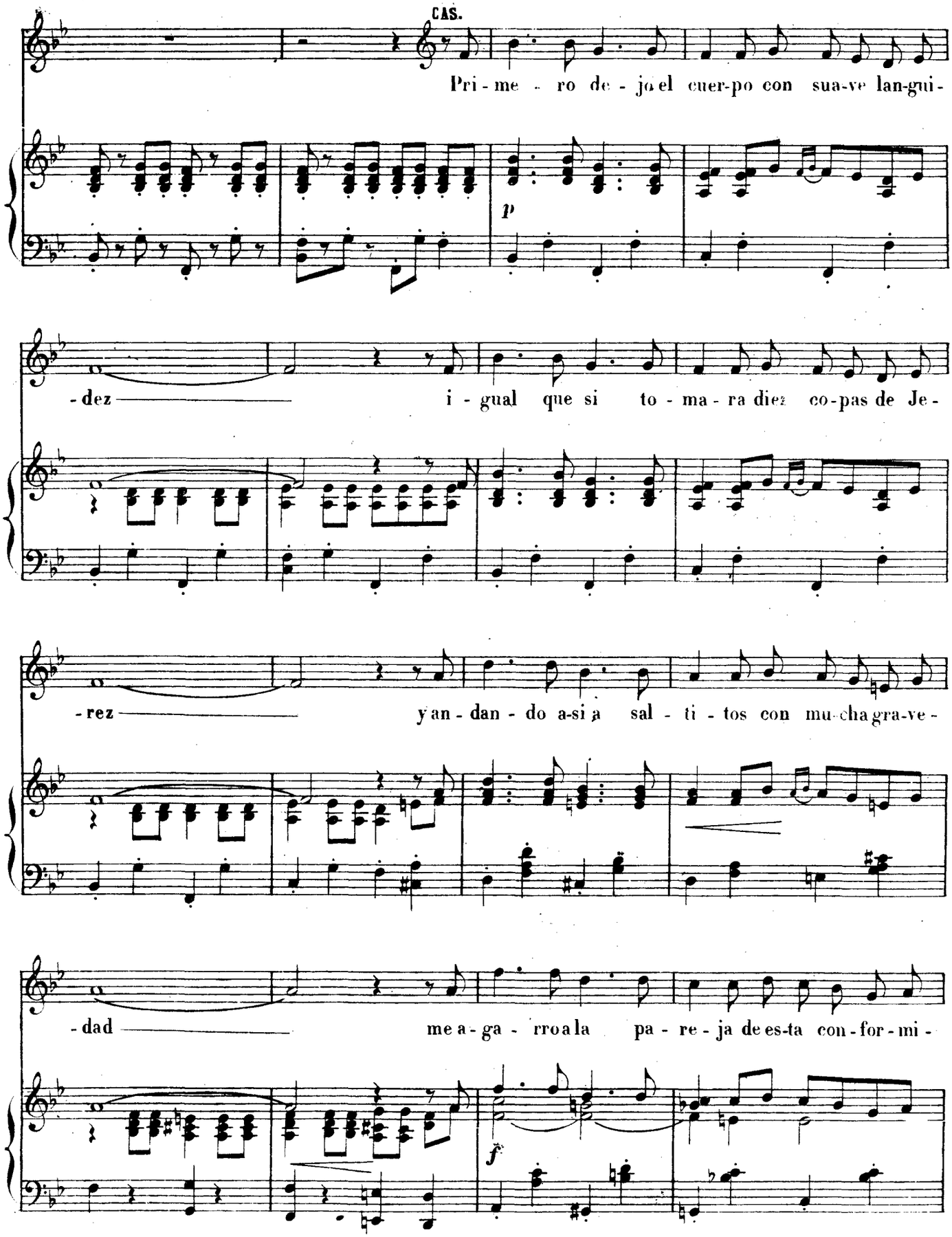
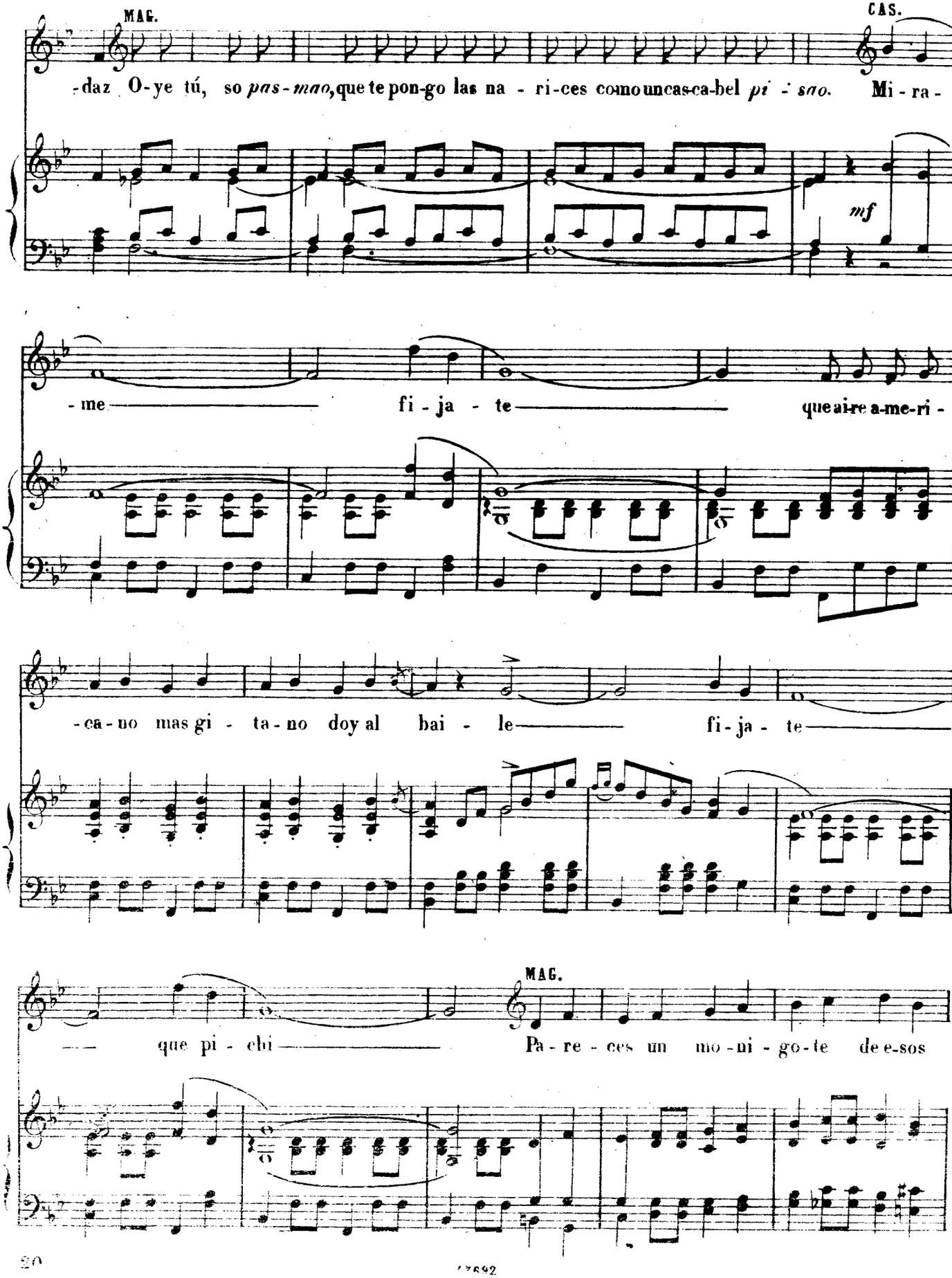
Entremés cómico-lírico.

Letra de los Sres: **F. LOZANO y C. LARRA.** Música del Mtro: **FRANCISCO ALONSO.**

Nº 3. MAGDALENA y CASILDO. (FOX-TROT)

Unión Musical Española, Editores.
Bilbao, Madrid, Barcelona,
Valencia, Santander, Alicante.

Copyright 1924 by Unión Musical Española.

43692

Tous droits d'exécution publique de reproduction, de traduction et d'arrangement réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

— has de po-ner el cuer-po un tan-to *de-rren-gao*
(Dándole un capón)
— i - gual que si tu pa-dre te hu-bie-se *sol-fe - ao* O-ye, tú, ten *cui -*
- dao No me des en la ca - be-za que esta tarde me han *pe-lao.* Mi - ra - me
MAG.
mf
— fi - ja - te — que ai-rea-me-ri - ca - no más gi -

-ta no doy al bai - le fí - ja - te
p
CAS.
bien en mi
Pa bai - lar es - te fox - tro-te hay que
MAG. (Hab:)
ser me - sieur Blon - din
Ahora
ff
f
CAS. MAG. CAS.
te toca a ti. ¡A mi! A ver como lo haces..... Pues verás.
f

CAS.
Pri - me - ro de - jo el cuer-po con sua-ve lan-gui-
p
- dez
i - gual que si to - ma - ra diez co-pas de Je -
- rez
y an - dan - do a-si a sal - ti - tos con mu-cha gra-ve -
- dad
me a - ga - rro a la pa - re - ja de es-ta con - for - mi -
f

MAG.
CAS.
-daz O-ye tú, so pas-mao, que te pon-go las na - ri-ces como un cas-ca-bel pi - sao. Mi - ra -
mf
- me fi - ja - te que ai-re a-me-ri -
-ca-no mas gi - ta-no doy al bai - le fi-ja - te
MAG.
que pi - chi Pa - re - ces un mo - ni - go-te de e-sos

(Magdalena le coje rápidamente y bailan juntos el resto del número)

que hay del pimpampum ¡Ven p'acá!

mf

8

ff