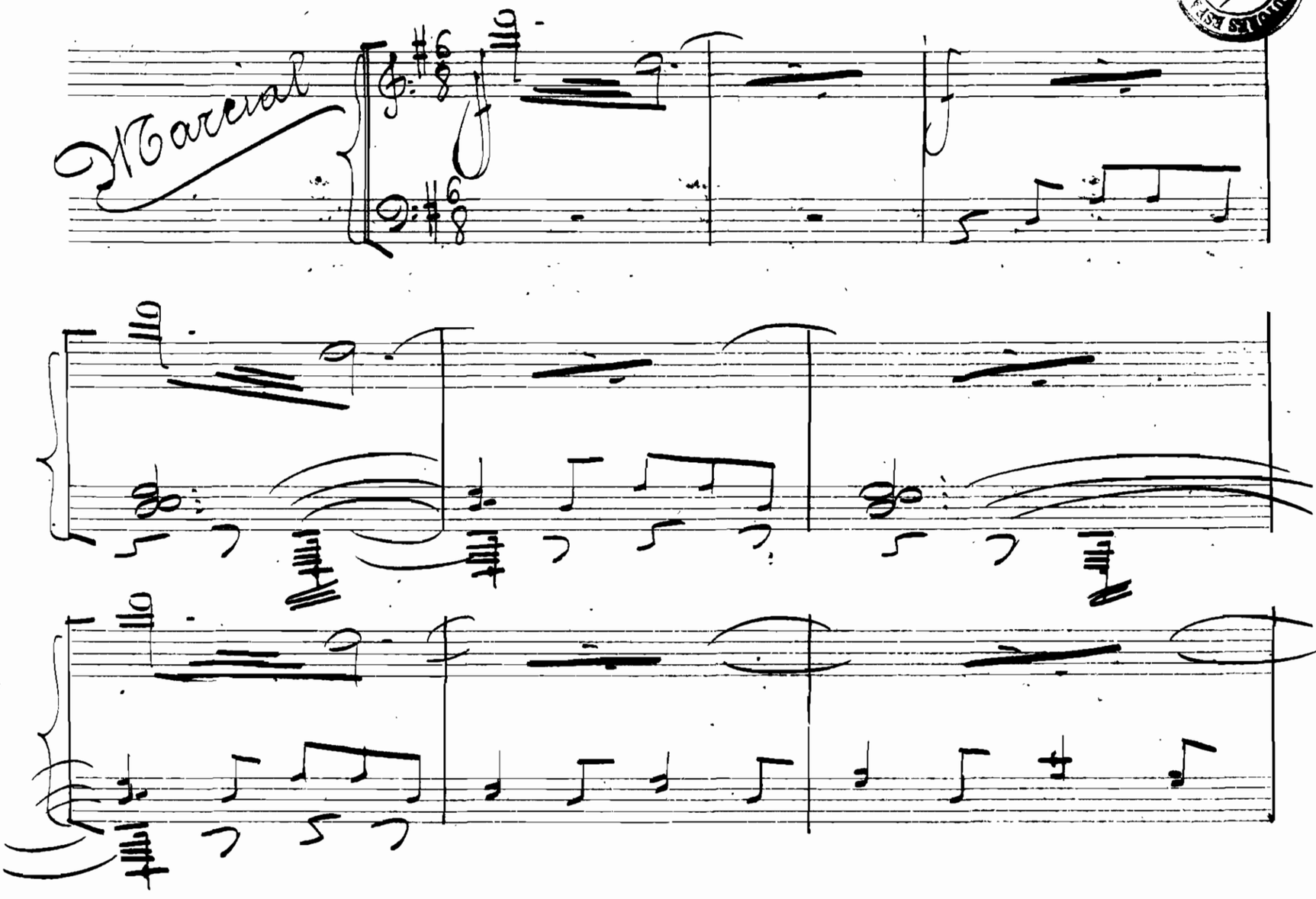
De Madrid al infierno — Nº 6 — Parte Apuntar.

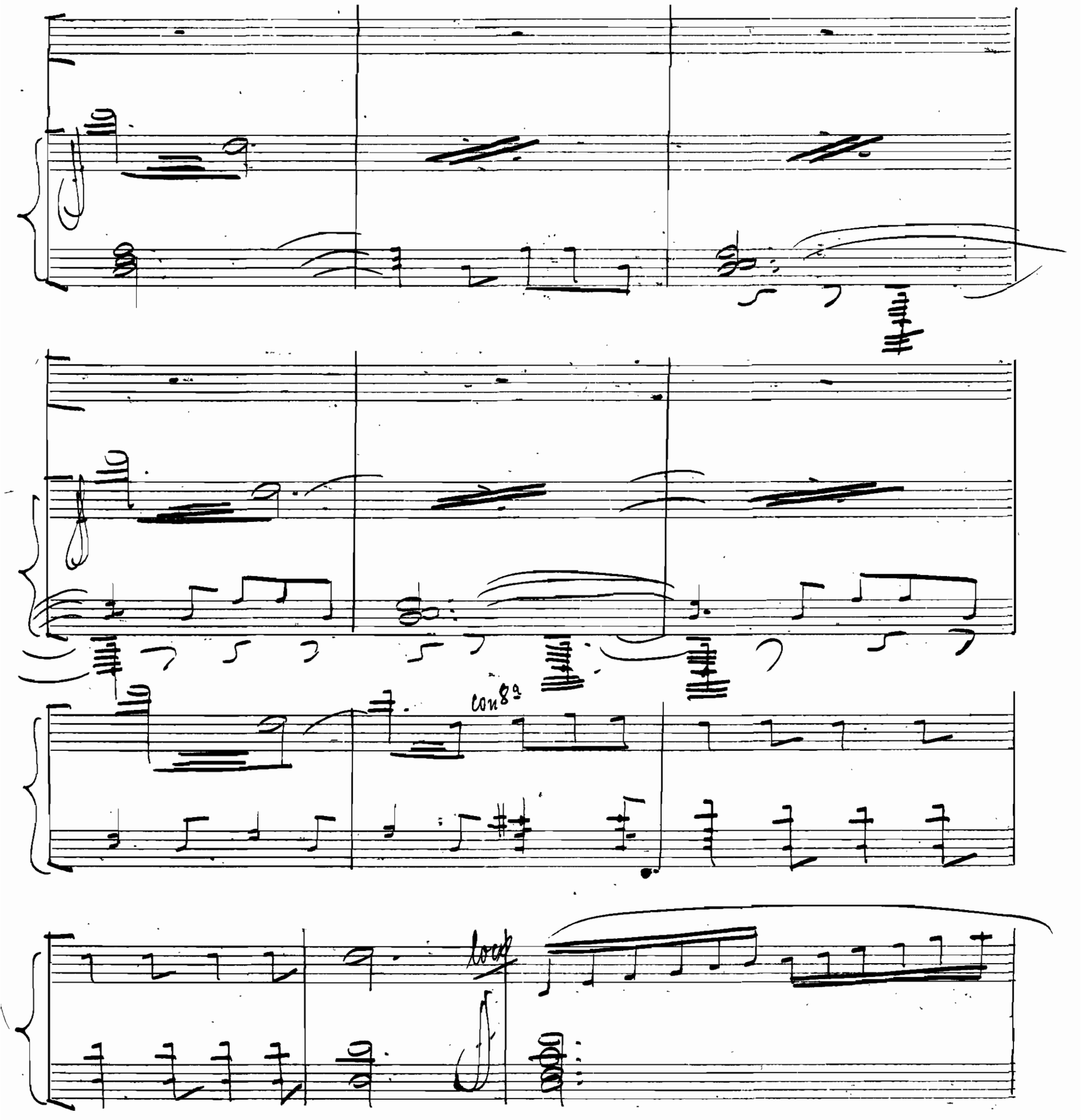
La Lujuria (tiple comica) La Ira (Villanueva) La Gula (Esteve)

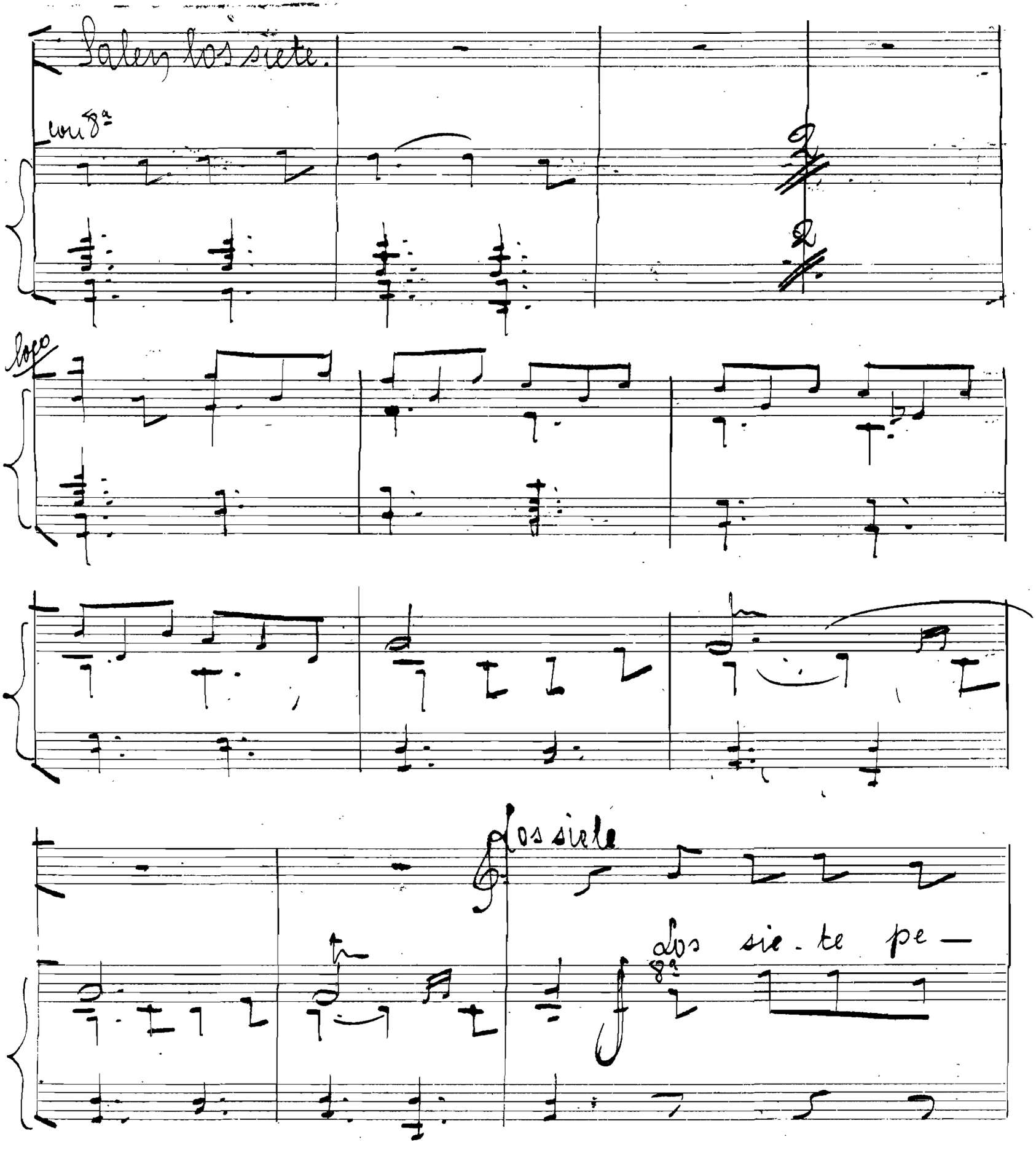
un fraile gordinflon) La Pereza (un Guardia) La Avaricia (el Peyler de peruano)

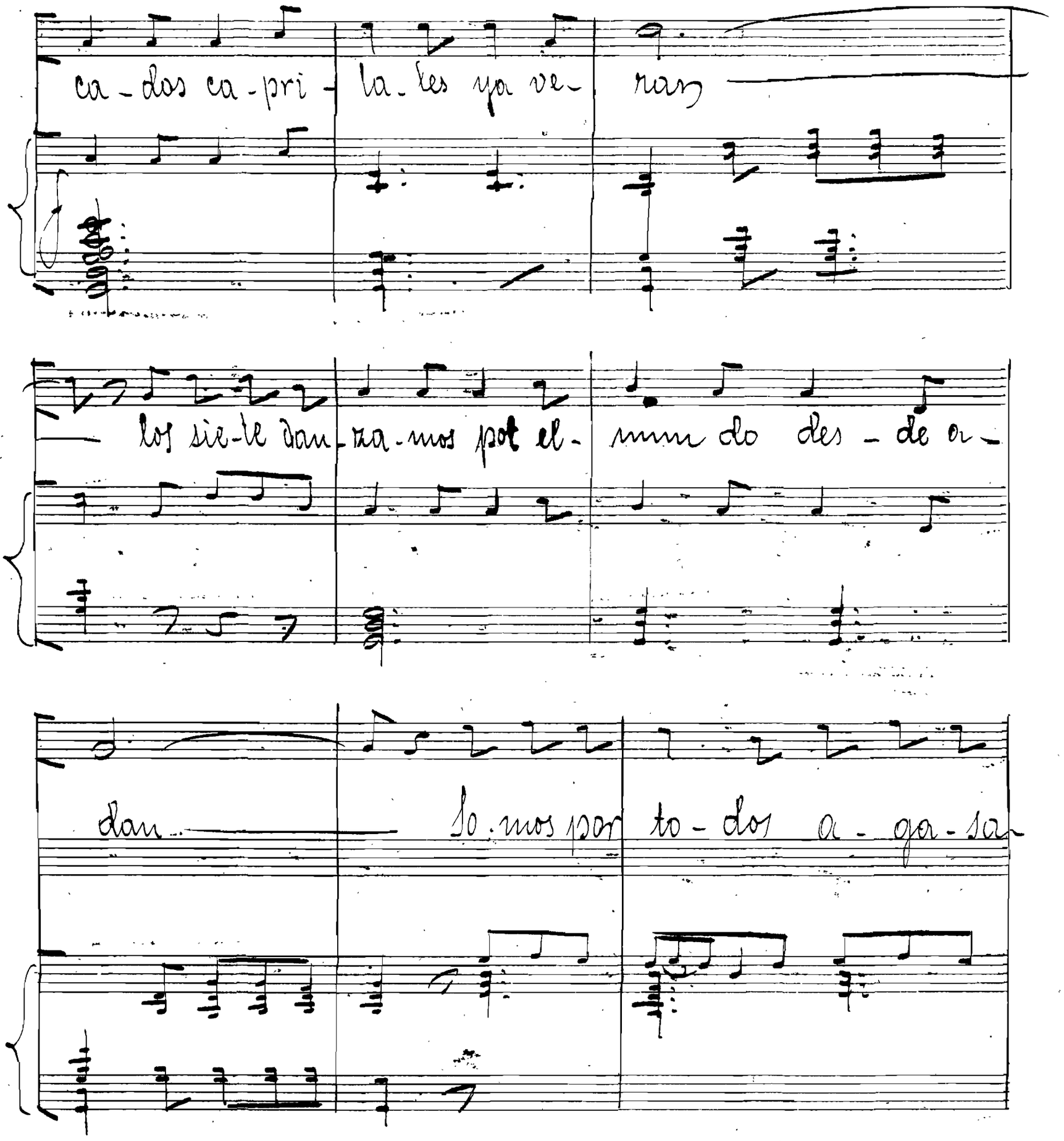
La Envidia (M. Alvarez) y La Soberbia (Maura) y Ramiro.



SOCIEDAD DE ESTUDIOS ESPAÑOLES ARCHIVO


con 8va
loco


Salen los siete.
con 8va
loco
los siete
los sie - te pe —
8va

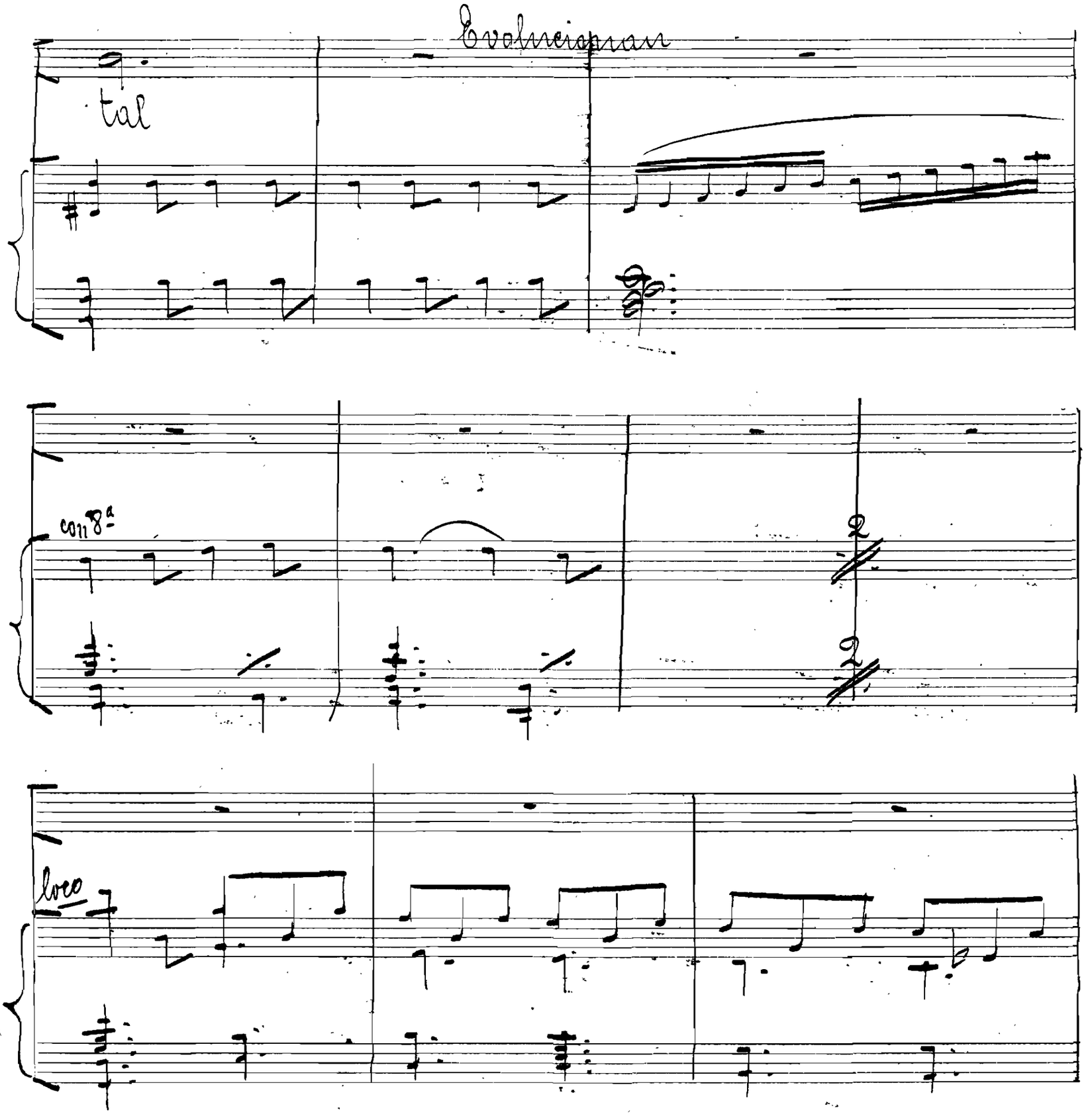

ca - dos ca - pri - la - les ya ve - nan
los sie - te dan - za - mos pot el - mun do des - de or -
dan - do - mos por to - dos a - ga - sa -

ja - dos, lo re - yes so - mos de los pe -

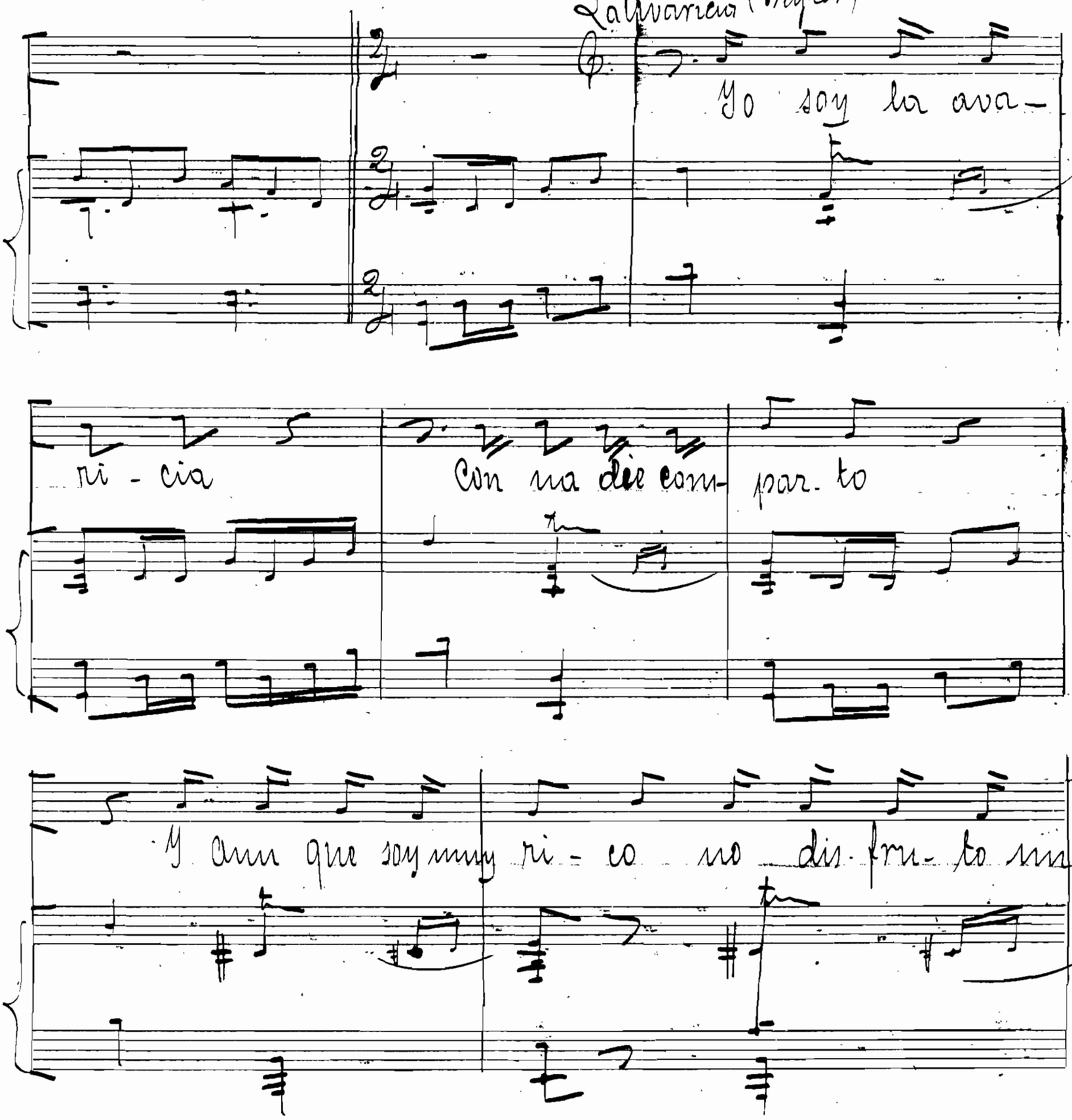
ca - dos. q[e] es una di - cha pa - ra un amor

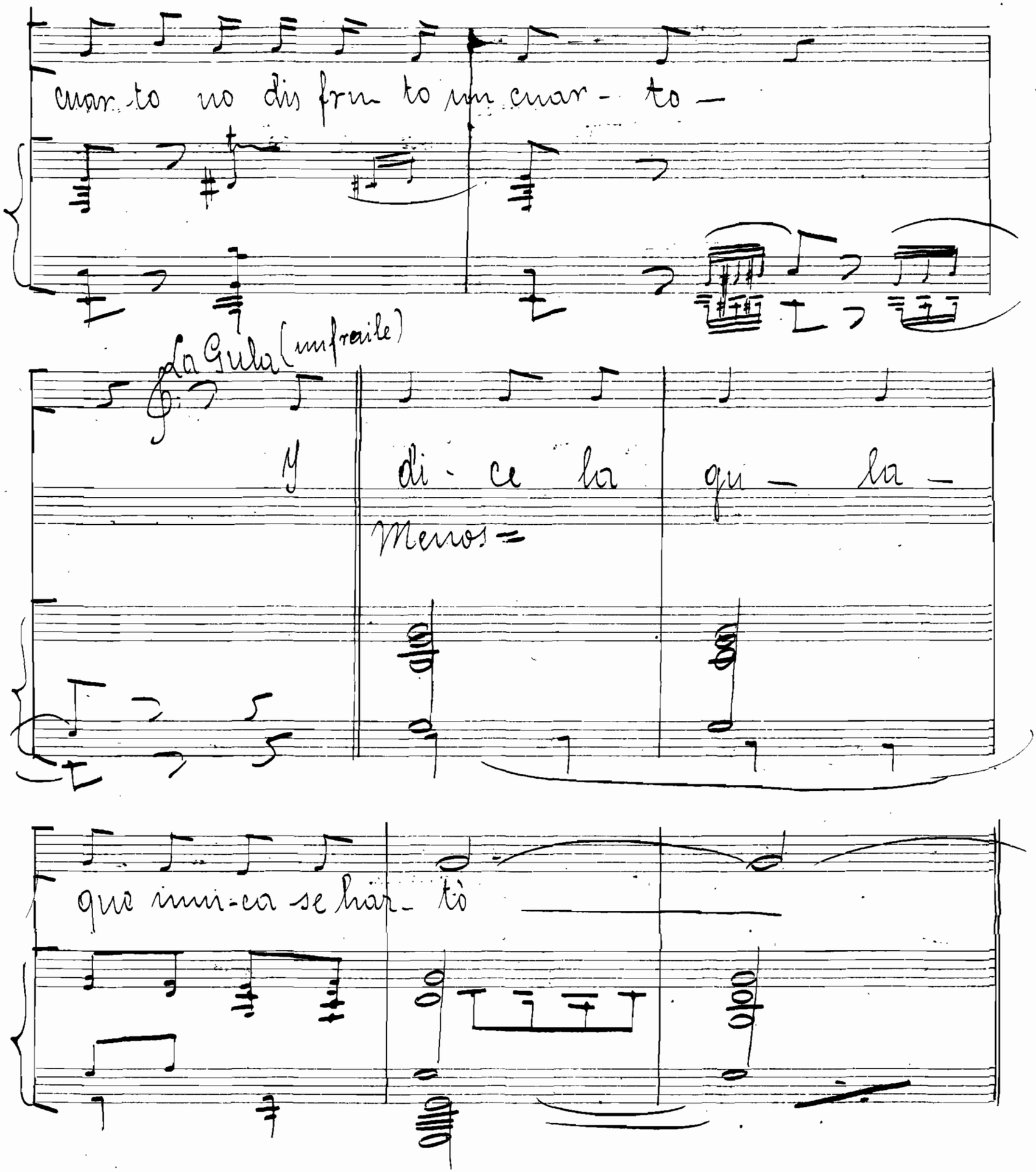
tal el ver se due - ño de un ca - pri -

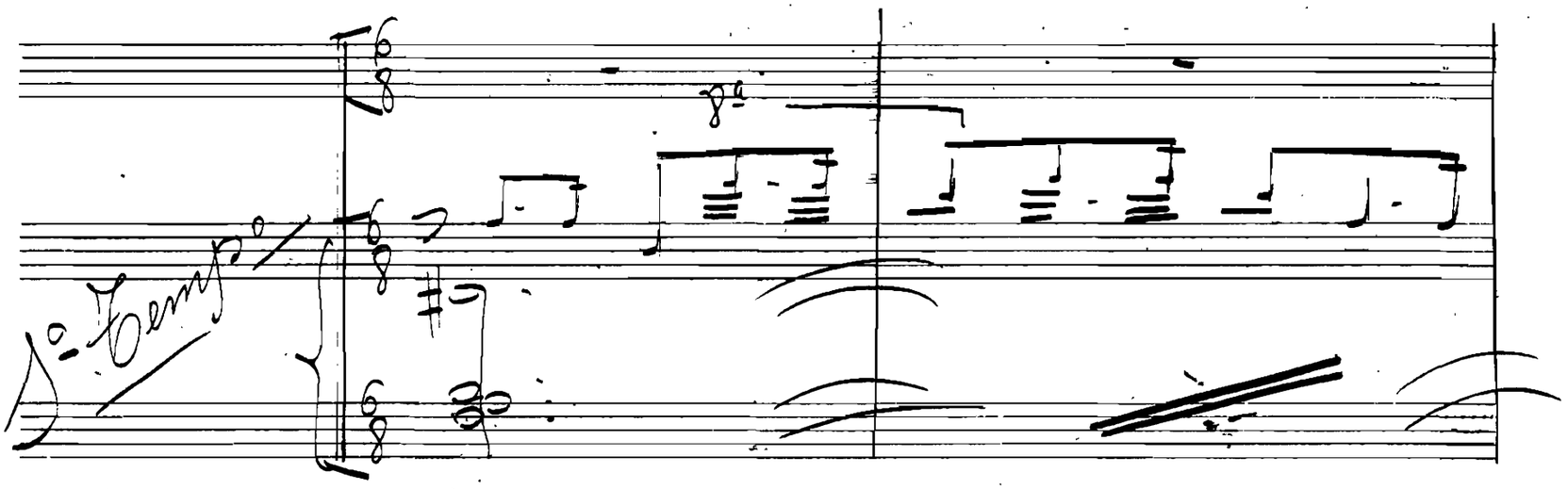
SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES ARCHIVO


tal
con 8ª
loco

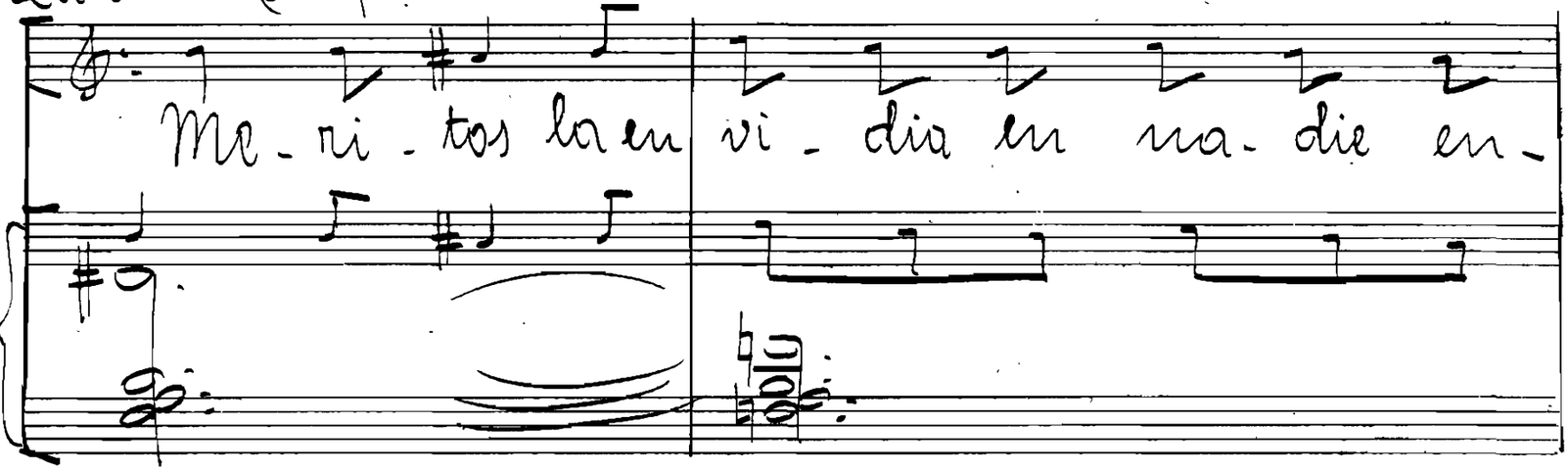
La Avaricia (Weyler)

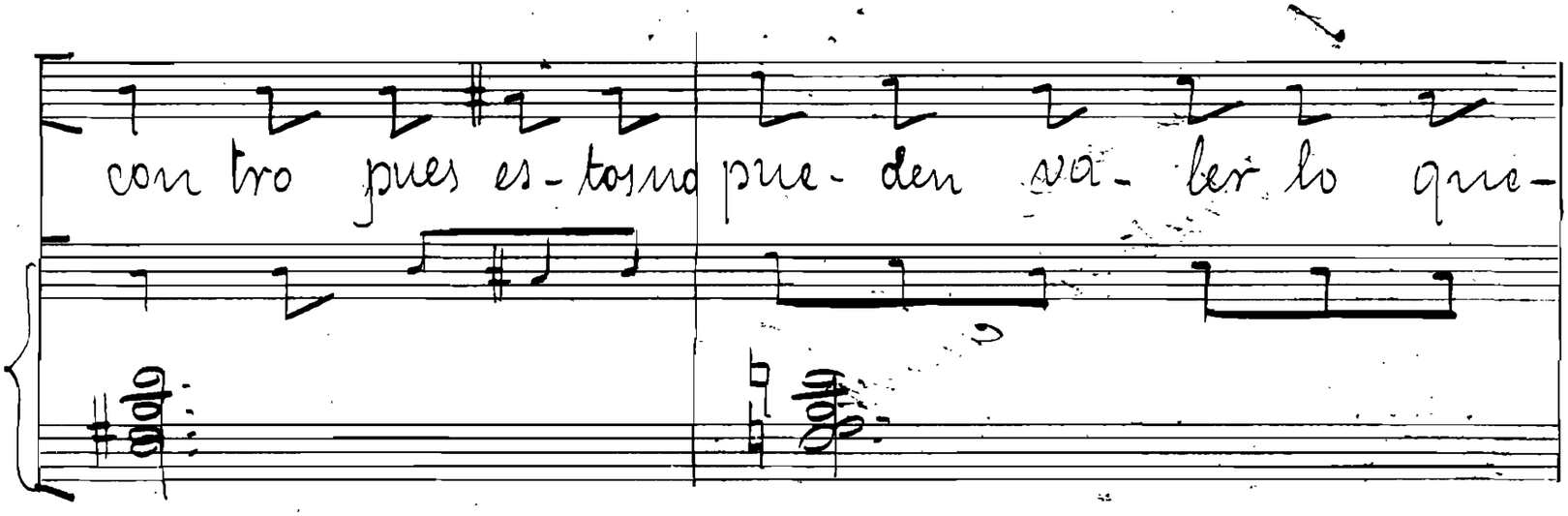


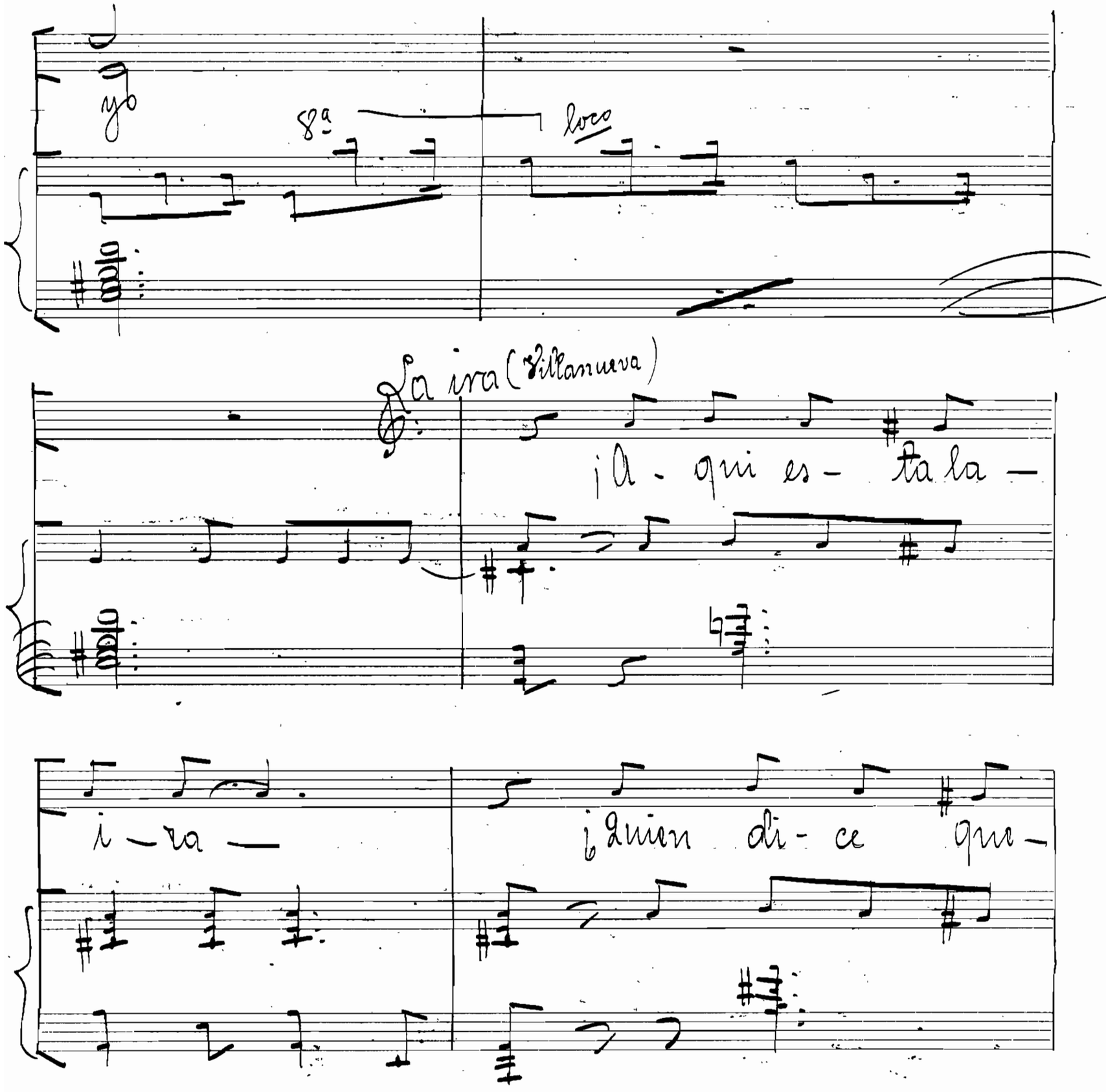

cuar to no dis fru to un cuar - to —
La Gula (un fraile)
y di - ce la qu — la —
Menos =
que inu - ca se har - tò

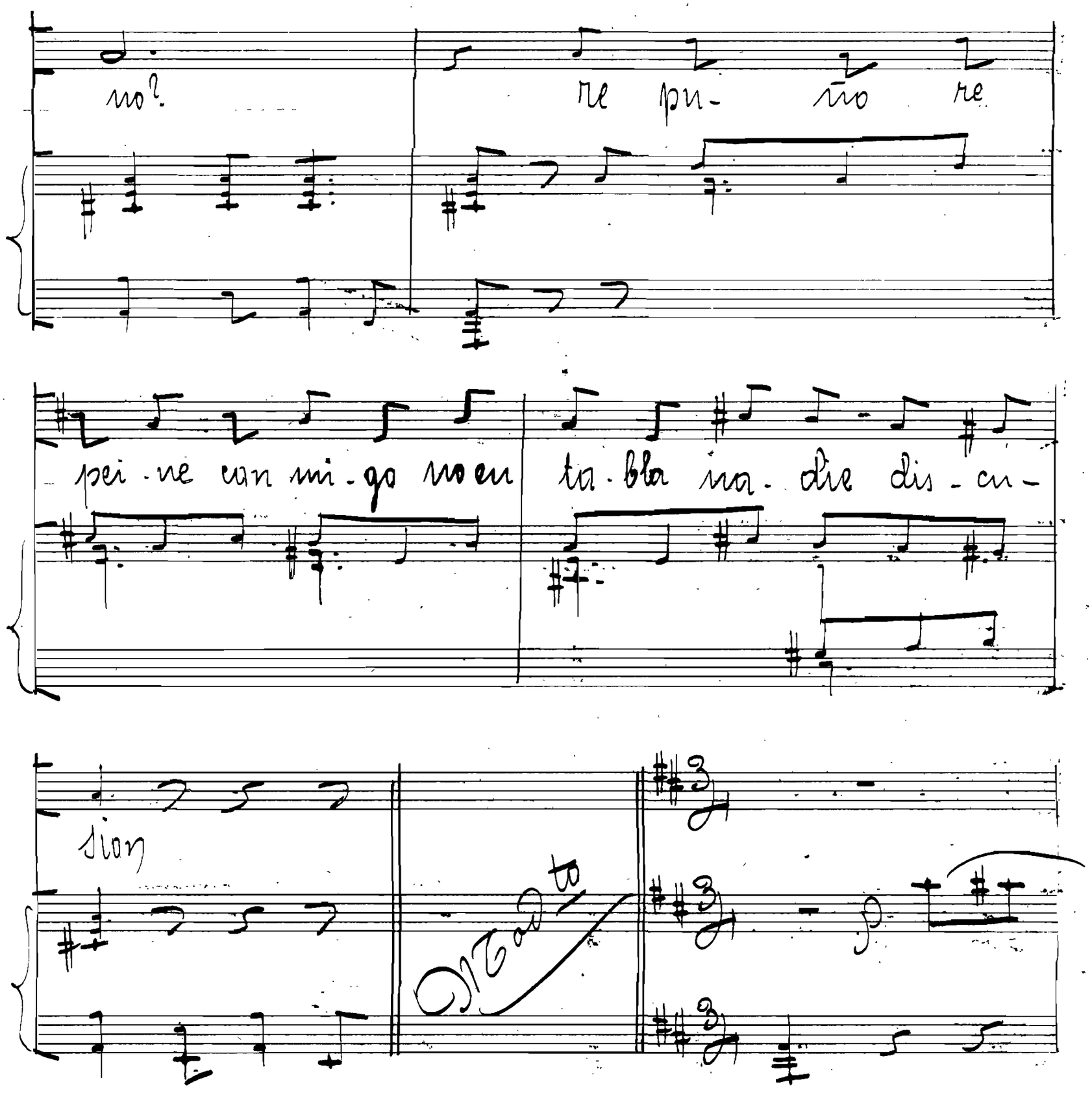


La Envidia (Melquiades)






yo
8ª
loco
La ira (Villanueva)
¡A - qui es - ta la -
i - ra
¿quien di - ce qui -


no?
re pu- ni re
pei - ne con mi - go non tu - ba ma - die dis - cu -
sion
Adagio

La Soberbia (Maura)

Yo soy la so-

ber-bia no no con-tra-di-go y

to-do lo bue-no siem pre esta con-

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES ARCHIVO

Nº 7 Dúo

(a la Pereza)

Ramiro

mi - go

tu di

(a la Pereza)

Pereza (en guardia)

quien - eres? que tanto bosteza

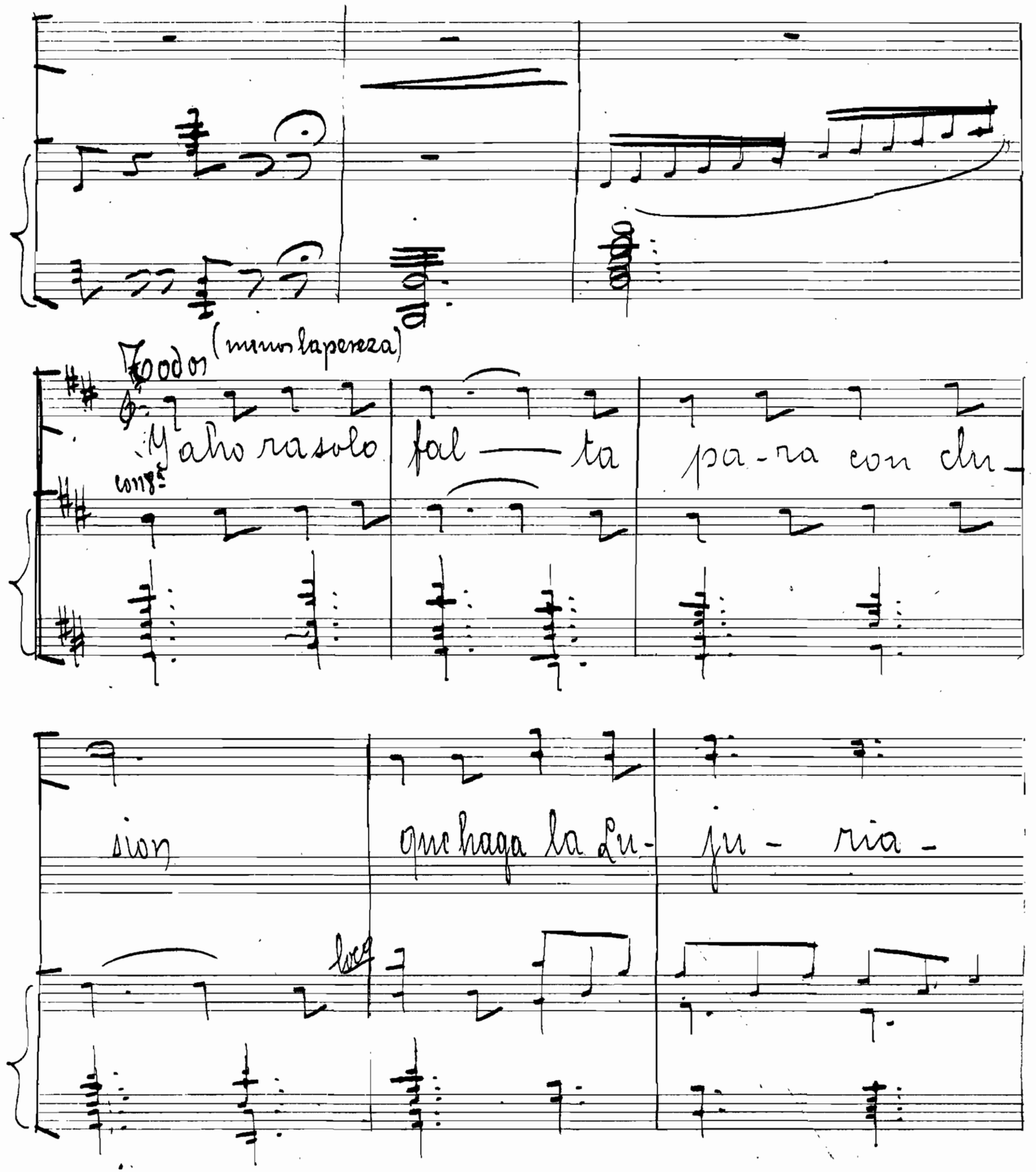
Decidlo / vos

(Bosteza)

pues

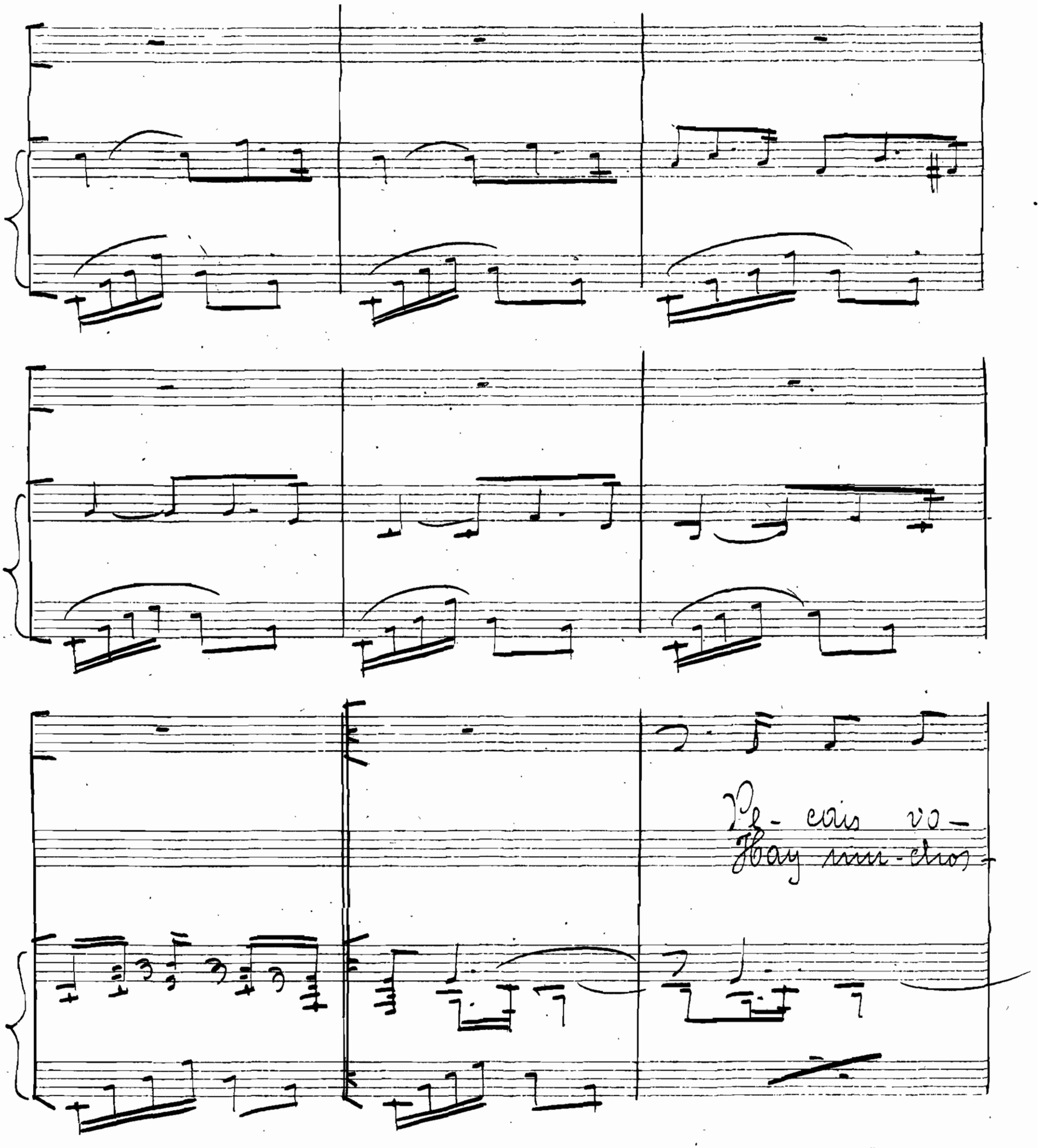
La Gula (que esta comiendo)

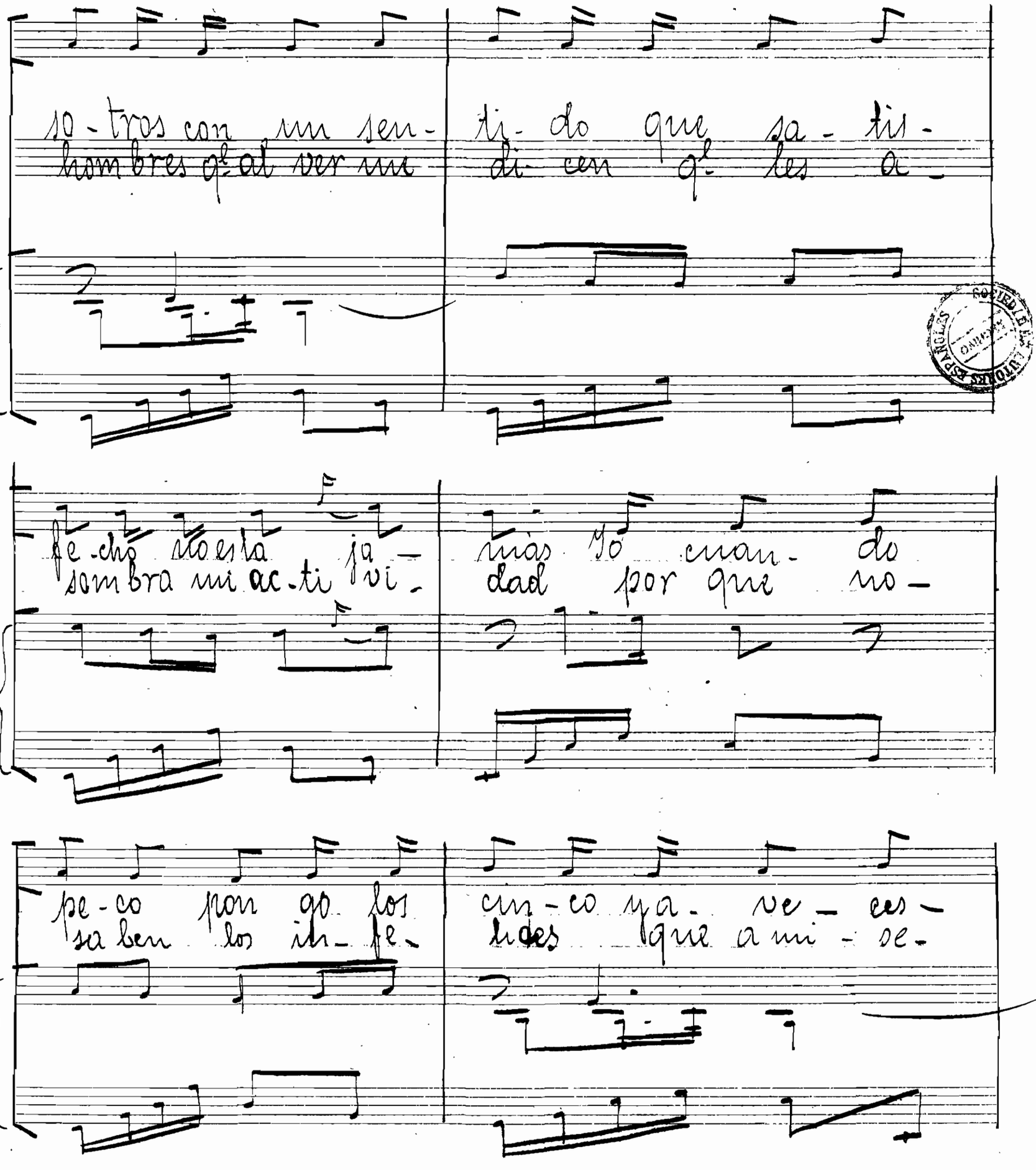
Este es la Pereza.

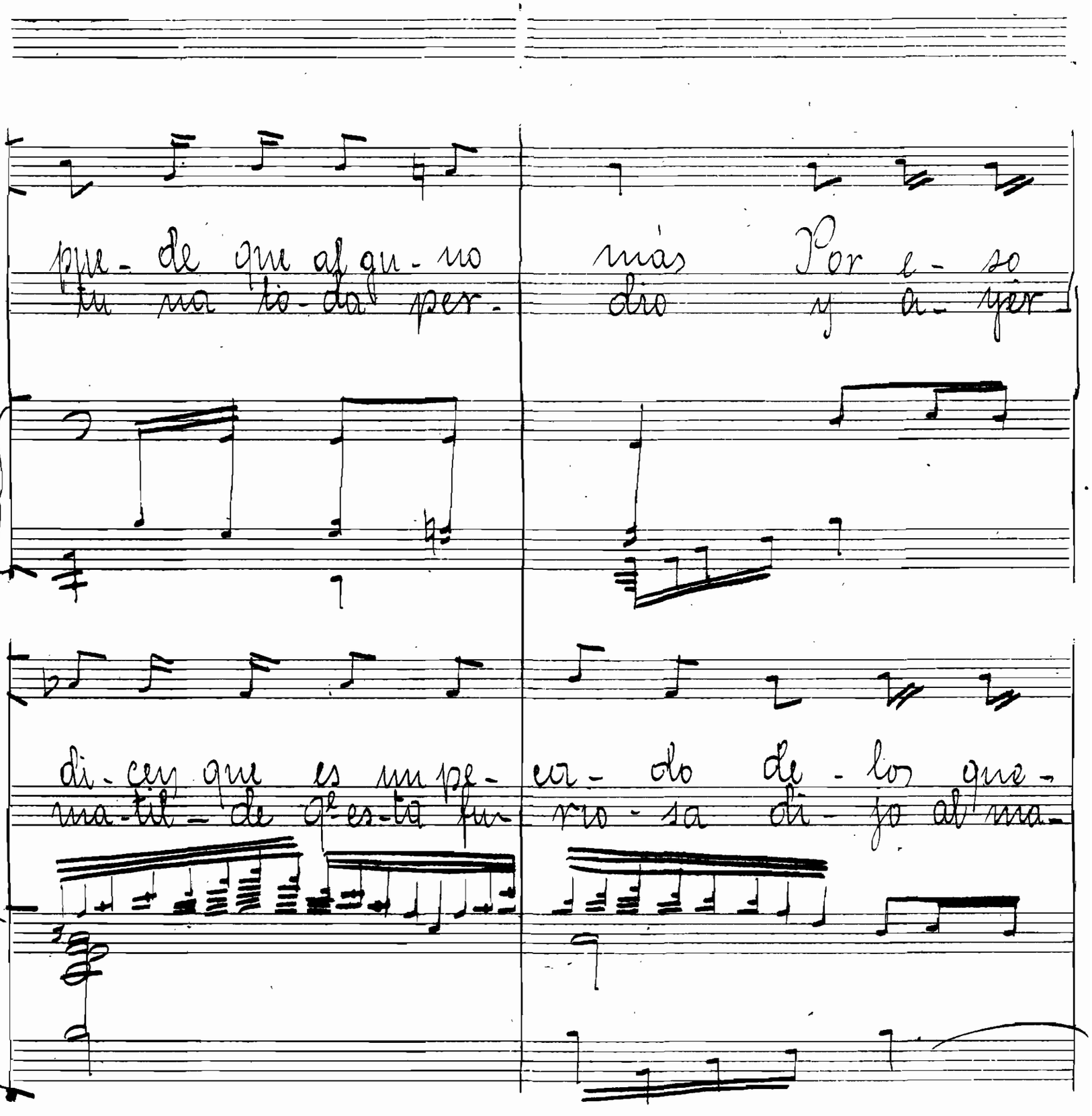

Todos (mano la pereza)
Y ahora solo falta para con clu-
sion que haga la lu- ju- ria -

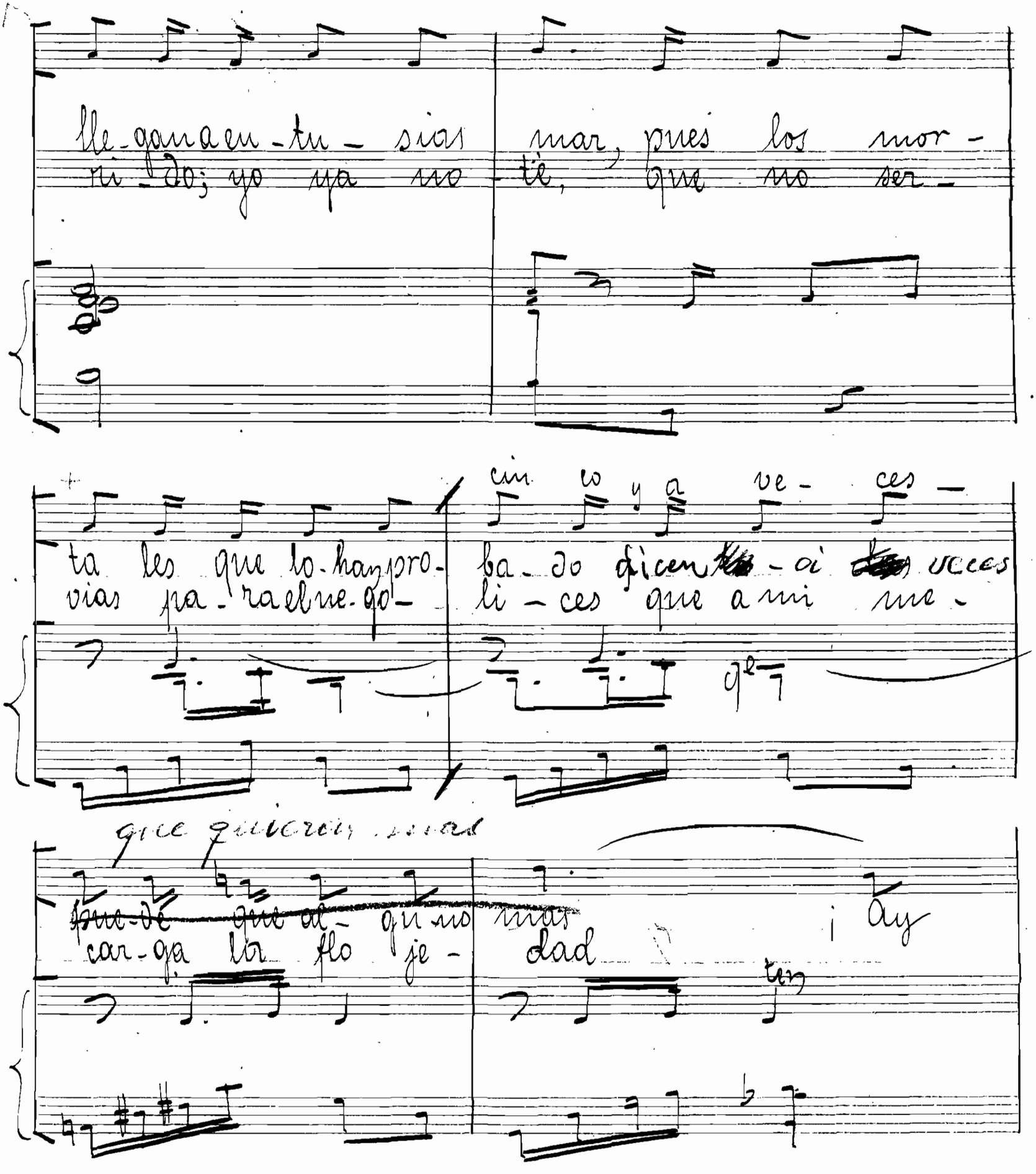
su pre- sen- ta- ción su pre- sen- ta-

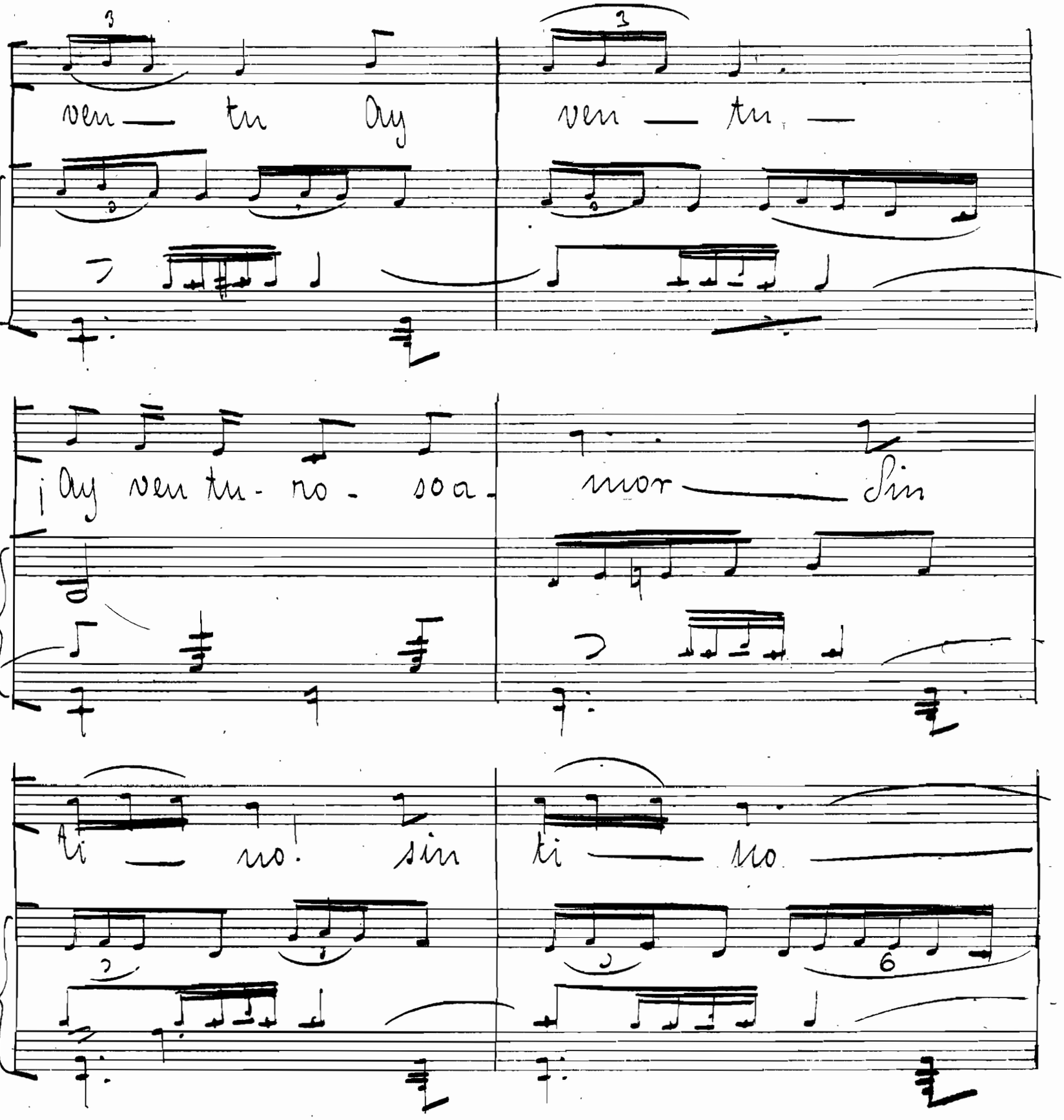
ción


Pe- cais vo-
Hay sun-cho-


so-tros con un sen-
hombres q. al ver un
ti-do que sa-tis-
di-cen q. les a-
fe-cho sto esta ja-
sombra mi ac-ti vi-
mas yo cuan-do
dad por que no-
pe-co por qo los
sa ben los in-fe-
cin-co ya-ne-ces-
lides que a mi-se-


pue- de que al gu- no
más Por e- so
di- cen que es un pe-
er- do de- los que-
ma- til de es- ta fu-
rio- sa di- jo al ma-


lle-gan a en-tu-sias mar, pues los mor-
ri-do; yo pa no te, que no ser-
ta les que lo-han pro- ba-do di-cien-do ci-en ve-ces
vias pa-ra al-ne-go- li-ces que a mi me-
que quiera
car-ga la flo je- dad
¡Ay


ven — tu Ay
ven — tu —
¡Ay ven tu - no - so a -
mor — Sin
ti — no. sin
ti — no

Sin ti no pue-do yo es- tar

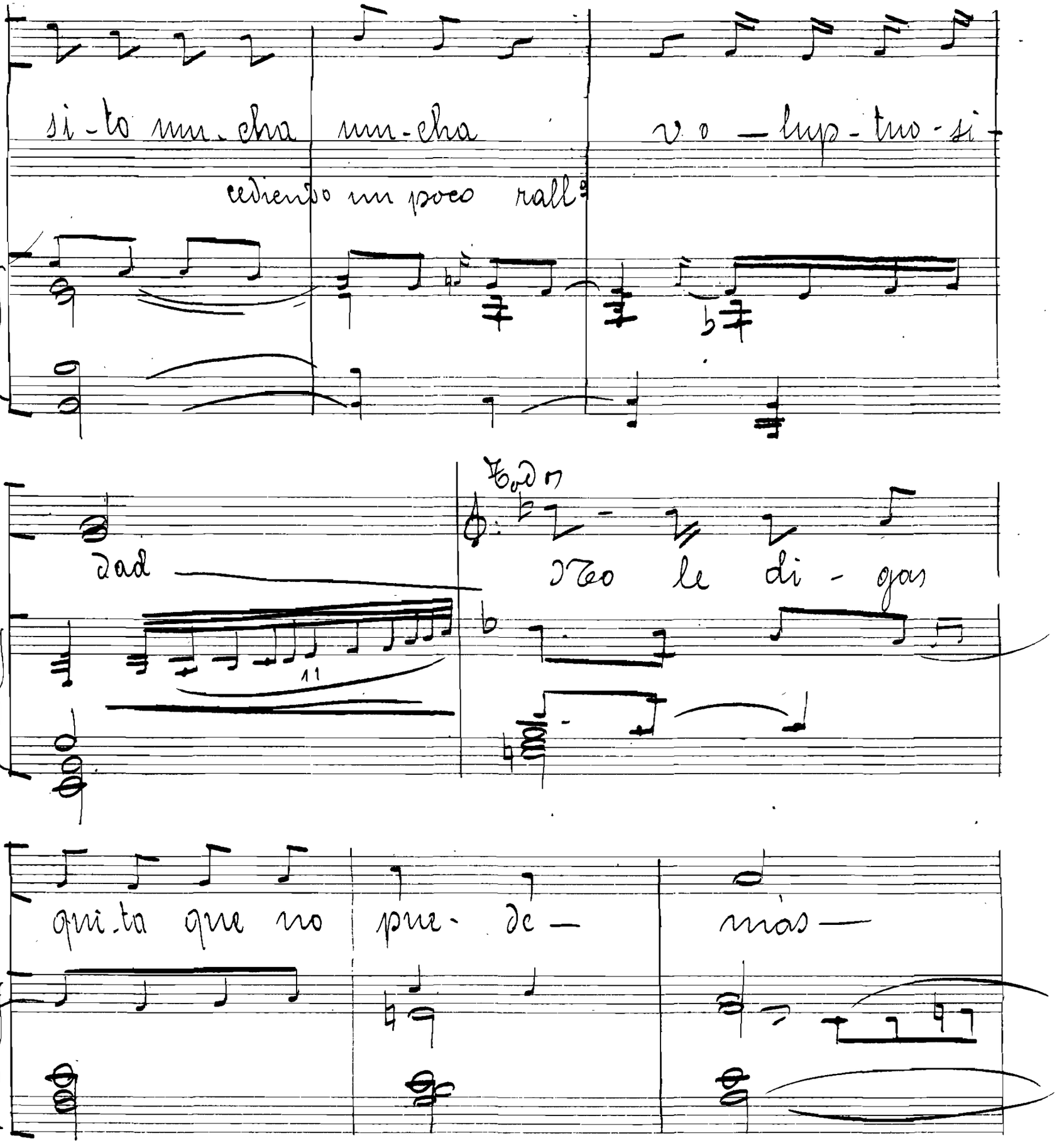
(con veemencia)

no me di- gas qui- ta que no

accelerando

pue- do más que yo me- ce-

SGAE AUTORES ESPAÑOLES ARCHIVO


si - to mu - cha mu - cha vo - lup - tuo - si -
cediendo un poco rall.
dad
Todo
reo le di - gas
qui - ta que no pue - de —
mas —

Lyuria

que lla ne - ce - si - ta mu - cha mu - cha ¡Mu - cha

Ball:

— vo - lup tuo - si - dad

rall

mordida