

DOÑA MARIQUITA DE MI CORAZON

OPERETA CÓMICA EN DOS ACTOS

Nº 3

MARI-TERE, MARQUÉS Y LAS DEL TIROLIRO

Letra de
J. MUÑOZ ROMAN

Música de
F. ALONSO.

ALLEGRETTO

Flta. Ob.
Clar.
Tpta. *f* Tutti

Vnes
y Vla. *legato.*

Timb.

MARI-TERE

De no-che las moci-ñas de Bra-gan-za bai-lan to-das es-ta

Flta. y Sax. s

Clar. Fag.
Cda. Tpas.

Timb.

p

MARQUÉS

dan-za que en su tie-rra es po-pu - lar ¡Po - pu - lar! La dan-za que ha na-ci-do en Tras-os

Ob. Metal

Clar. y Fag. ①

Tpas.
Sax. s

Caja

Timb.

MARI-TERE

Montes ya-bre nue-vos ho-ri - zon-tes en el ar-te de bai-lar El ti-rol-li-rol-li-rol-li-ro

Fltas.
Vnes

y (Ob. 8.º)

MARQUES MARI-TERE MARQUES MARI-TERE

li | a sí! El ti-ro-li-ro li-ro-li-ro lá | o-la! Ha im-puesto su ca-dencia pri-mi-

Piano Violines 1.ª y Ob. Flta. y Violines

Trbons. Trbons.

Bombo y Trbón. 3.º Bombo Trbón. 3.º Timb.

MARQUES

ti-va y en el mundo ente-ro pri-va es-ta dan-za po-pu-lar ¡Bai-lan-do el ti-ro-li-ro-ti-ro-

Ob. y Fag. Triáng.

MARI-TERE

li-ro-li me cre-o que e-res so-lo pa-ra mí. Por e-so el portu-gués e-na-mo-ra-do ya no

Flta. y Clar. Flta. 8.ª Sax. y Vnc. legato.

ba-la nun-ca el fa-do y al com-pás del ti-ro-li-ro di-ce a-sí Me-

Ob. y Tpta. Piano y Timb. Pto.

ni - na min-ha me-ni - na, eu que - ro teu co-ra-ção ver bril-har no teus

madera Cd.ª Tpta. Sax. s. Caja

ó - lhos ó fo - go da tua pai - xao Ao son da boa con-ser-

Vnes

ti-na dan-saen-si-mael ti-ro - li-ro ti-ro-li-ro li-ro - li E lo - go dansaen gra-

MARQUÉS

Ob. y Tpta
Trbons.
Trbon. 3.^o
Triáng.

ca-da bemen bai-xoel ti - ro - li-ro ti-ro-li-ro li-ro - lá

Ob. y Tpta
Metal
Caja china
Timb.
Sax. s
Tutti
madera Cd.^a

Ao son da boa con-ser-ti-na dan-saen-si-mael ti-ro - li-ro ti-ro-li-ro li-ro - li E

Ob. y Tpta
Trbons.
Trbon. 3.^o

lo - go dansa en gra - ca - da bem en bai - xo el ti - ro - li - ro li - ro - li - ro - lá

Ob. y Tpta (Sax.s) Fta. Ob. Clar Tpta Vnes y Vlas

Triang.

5 Tutti legato.

Timb.

madera y Piano Metal y Sax.s

Metal Cdl. Tpas. Tbn.

Caja china Metal y Piano

Tutti Timb.

Tpas. Sax.s Tpas. Tpas. Tpas.

Caja china

MUTACION Tpta Sax.s

Piano y Timb.

SS Pto

TODOS

Me - ni - na min - ha me - ni - na eu que - ro teu co - ra -

Concertinas en escena

Tutti maderas Cd. Metal

Sax.s

Percusión

çao é ver bril-har no teus o - lhos o fo - go de tua pai-xao ao

son da boa con-ser - ti - na dan-sa en-si-mael ti - ro - li-ro ti-ro-li-ro li - ro - li

E

y Timb.

lo - go dan-sa en-gra - ea da bem en bai-xoel ti - ro - li-ro ti-ro-li-rol - ro - lá.

7

(Tpta. sord.)

Metal

Timb.

6.ª baia

Viol. 8.^a maderas Metal y Piano Viol.

(Sax. y Clar.) Tpas. Cd. (b) Caja

Mc Carl
MODERATO

Eu que-ro dan-çan-do li-gei-ra dar vol-tas y vol-tas y en-tei-ra la

Fta. (simile) Ob. y Tpta. Sax. y Clar.

TODOS

non-te pa-sar as-sin. Dan-çan-do con lo-co al - vo - ro - ço ao son ca - den

Vnes y Vlas. (8) Sax. Tpta. Tpas. y Tbons.

Piano y Timb.

cio - so a le - gre y ai - ro - so del ti - ro - li Me -

Fta. Ob. Clar. Vnes

ff Cello 8.

Timb.

ni - na min ha me - ni - na eu que - ro teu co - ra - çao e ver bril - har no teus

Concertinas en escena

madera y Metal Cd.

Percusión

o- lhos o fo - go da tua pai-xao Ao son dá boa con-ser-ti-na dansa ensima el ti-ro-

li - ro ti - ro - li - ro li - ro - lí E lo - go dansa en-gra-ca da bem en bai-xo el ti-ro-

li - ro ti-ro-li-ro li-ro-lá

MÁS VIVO
Fta. Ob. Clars.
Tpta 9
Tutti legato.
Trbons.