

Benito y 12 Botones (2<sup>as</sup> Tiples)

ALLEGRETTO GRADIOSO

N<sup>o</sup> 7

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a forte (f) dynamic and a 'tutti' marking.

Musical notation for the second system, continuing the piano accompaniment.

Botones 1<sup>o</sup>

2<sup>o</sup>

3<sup>o</sup>

De Ro - sau - ra. De te - re - sa. De Lo -

1

*p*

*pizz*

Musical notation for the third system, including vocal lines and piano accompaniment with dynamics like 'p' and 'pizz'.

4<sup>o</sup>

5<sup>o</sup>

6<sup>o</sup>

De Ger - tra - dis. De To - ma - sa. De Mar - got

Musical notation for the fourth system, including vocal lines and piano accompaniment.

Deu-na chi-ca que se va-a ca-sar      Deo-trachi-ca de Ga-la-pa-gar

Botones

Benito

Deu-na jo-ven del Ma-drid Pa-ris      ¿Es-ta quee. de Edmonde Bris.      Es-toes pa - chu -

Ellos

Benito

ii. Fue-len tres-jo - lis. ¡Es-toes la cu-ra-ba! Es toes es-par - to - so si se-ré biz-

MENOS

ie-todeuntal don Fe - li-pe Fe - li-pse! Her-mo-so. ¡Ay de mi! Sia-ca-ba - ré sien-do

(Evolucionan)

gua po yo que siempre fe - o fui

*f* *8* 1. TEMPO *ff* *tutti*

TIEMPO DE FOX-TROT

*f* *tutti* *ff* *p*

Benito (segundo una carta)

Ahi te mandoun parde pin-zas deo-ro fi-no pa que elentis d'esp ni-las dea-o  
 Ahi te mandou-nas ba-bu-chas de pa-rie-te con el fo-rro de astracany doble

*pizz* *con sordini*

cu pes y te mandounaspa ti-llas pu-ra men-ta pa que chu-pes pa que  
suela y si no son de tua-gra-do te las guardas ; pa tua-bue-la! ; Pa tua-

(Abre otra carta)

chu-pes...  
bue-la!

(Leyendo)

5 Ahí te mandoun cor-se fa jaúl-ti-mo gri-to que te pi-lla desde el pecho hastalas  
Co-mo se que estás un po-co-ca-ta-ra-do y no quieroy que to-cas nies tor-

cor-bas y te mandoun p<sub>er</sub>-mi<sub>n</sub>a con su na-ji-ta pa que sor-bas pa que  
nū-des ahí te mando tres re-ci-bos del ca-se-ro ; pa que su-des! ; pa que

Benito

sor-bas. su-des!

Sax: El 1<sup>o</sup> Lo-cas da-a-tar es-tán por mi ¿ Que las da-ré?

6 *rit.*

Trp: *Sp. lo.*

Banjo

pizz

Caja china

al-gu-na gra-cia o-cul-ia de-bo de te-ner

Ellos.

Que las da-

f Tutti

-rá pa-en-lo-que-cer es-te car-ca-mal. Ya lo sa.

Benito.

f *maest.* Sax:

-bras des-pues por un con-ti-nen-tal

f Tutti