SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES

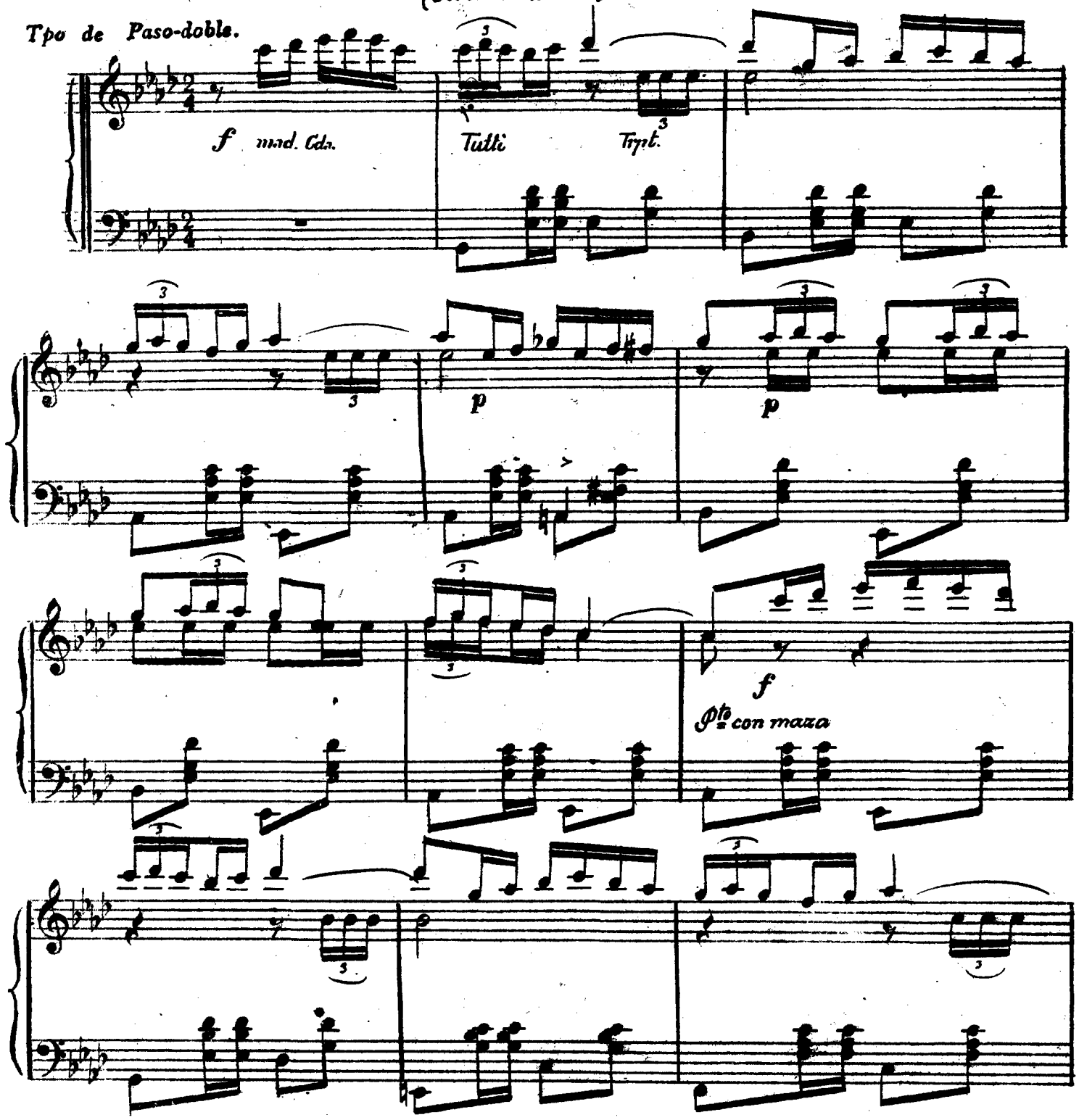
EL CHIVO LOCO

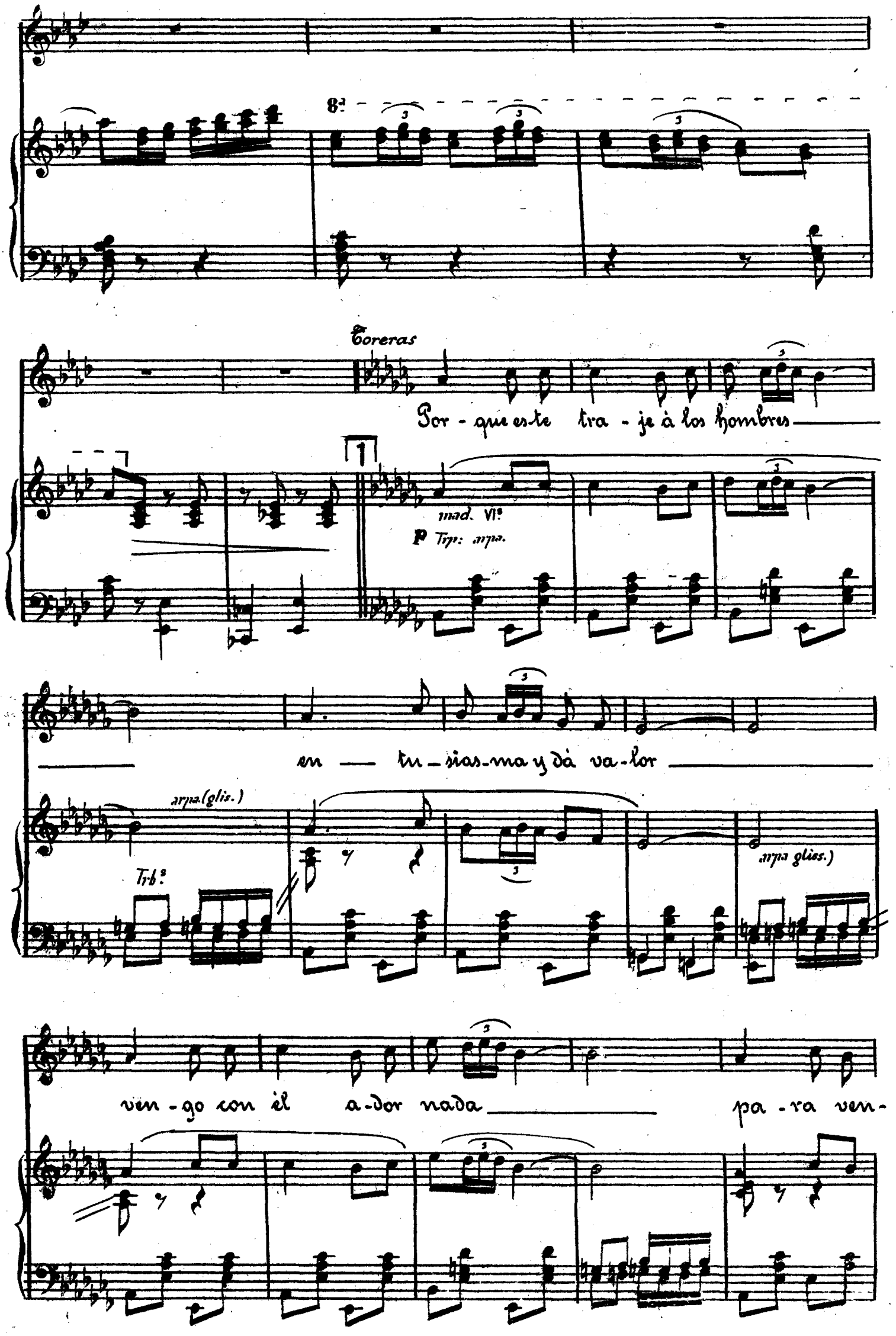
Nº 8

Mimitos (de Gitana) 8 Gitanas y 8 Toreras (2as Tiples)

(Salen las toreras)

Tpo de Paso-doble.




8a
Toreras
Por - que es-te tra - je à los hombres
1
mad. VIs
p Trp: arpa.
en — tu - sias-ma y dà va-lor
arpa (glis.)
Trbs
arpa gliss.)
ven - go con èl a-dor nada
pa - ra ven-

-cer en a-mor — Ar-mas no traigo —

2

ff

por-que mi cuerpo — y mis ca-ri-cias mis armas son —

y de mis o-jos — las llama-ra-das —

f

van como flechas al cora-zón — Gi-tanilla gita-

3

f

Ped.

-ni-lla yo si ____ que si alguno de mis re - des se-vá ____

Tutti Trpt.

si tus cisos lo per-si-guen de tus ci - sos es - ca -

p p

-par no po-drá ____ Gi-ta-ni-lla gi-ta- ni - lla ven ya ____

f

nuestro el hombre si tu vie - nes será Paso pues à la gi-

ta - na — que es la — reina — de Granà

(Se quitan las capas que ponen de alfombra para que pase la Gitana.)

(Tocan las castañuelas.)

Trio: de Bolero.

4

ff Caja B.º solo. Cell. C.B.

ff Tutti.

Mimitos: (de gitana)

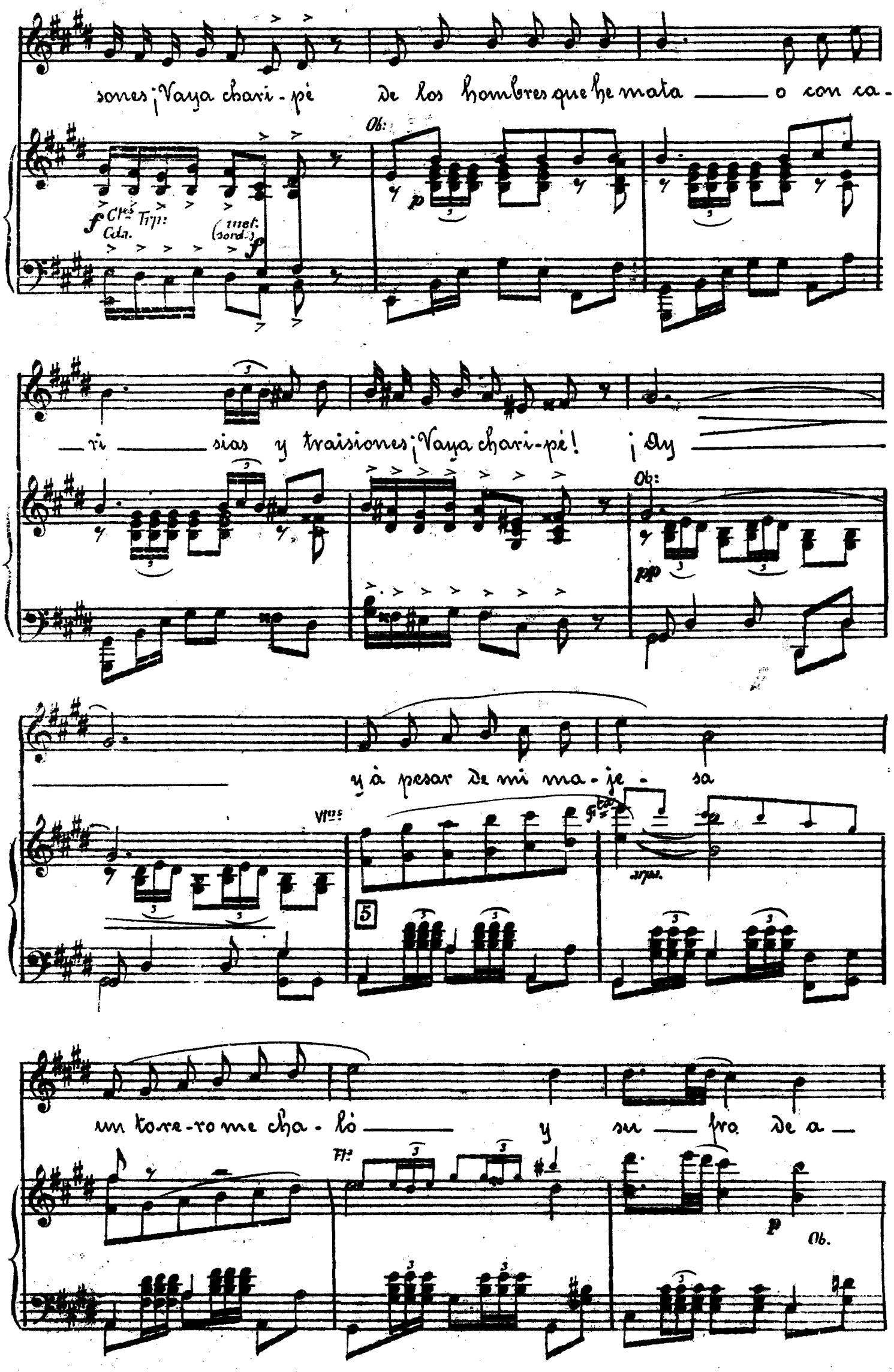
pp

Tengo mi cuerpo alfombra — o con mas de mil cora-

Ob.

pp

p


sones ¡Vaya chari-pé de los hombres que he mata ___ o con ca-

___ ri ___ sias y traisiones ¡Vaya chari-pé! ¡Ay ___

___ y à pesar de mi ma-je-sa

un to-re-ro me cha-ló ___ y su ___ fro de a ___

-mo — res trai-do — res — por un hombre que me

Vls arpa. f f

poco rall:

ma-ta — con sus celos ¡Valganme los cielos! que me mata — de pa-

p Madª poco rall: ff 4ª Cda.

-sión — ¡Por Dios gi-tano mi-o te

p Vls 1os Cell: muy exprs.) p arpa.

pi — o por Dios — ¡Ah —

Toreras:

Po-bre-si — ta gi-

Fls Ob. Cda: pizz: p Clés con la voz)

Violas Cell: pizz.

¡Ah! ¡Ah!

-tana su - fre pe - ni - ta por el to - re - ro que la de -

Fag:

si sabes que me mue - ro de an -

-jo

-gus - tias y do - lor ¡Ah

7

Po - bre - si - ta gi -

p

¡Ah

ta na quien lo di - je - ra que e - lla su - frie - ra por un ca - lo -

¡To — re — ro

- rro

f Tutti mf Ob. Cl.s

8

p

Pand.to pp

en es - te bo - le - ro van en - gar - sa

pp mad.

-i-tas to-as las pe-ni-tas de mi galo-chi

Trpt. (sord.)

Ob. To-re-ro maja y pos-ti-

-ne-ro si me das a-cha-res ju-ro por mi

Fl.as

Castañuelas.

ma-re que lo has de sentir

Toreras

Gi-ta-na flor de me-jo-

f Tutti.

ff

m. Pf.o

-ra - na no sufres a-cha-ques por que el marde-

pp

-si - o te de-jó plan-tá ¡Gi-

ff

-ta - na haz por olvi-dar lo

10

Mimito:

pp

si me das a-cha-ques ju-ro por mi mare que lo has de sen-

pp porque el hombre es malo y si te des cui-das te dá la espan-

pp

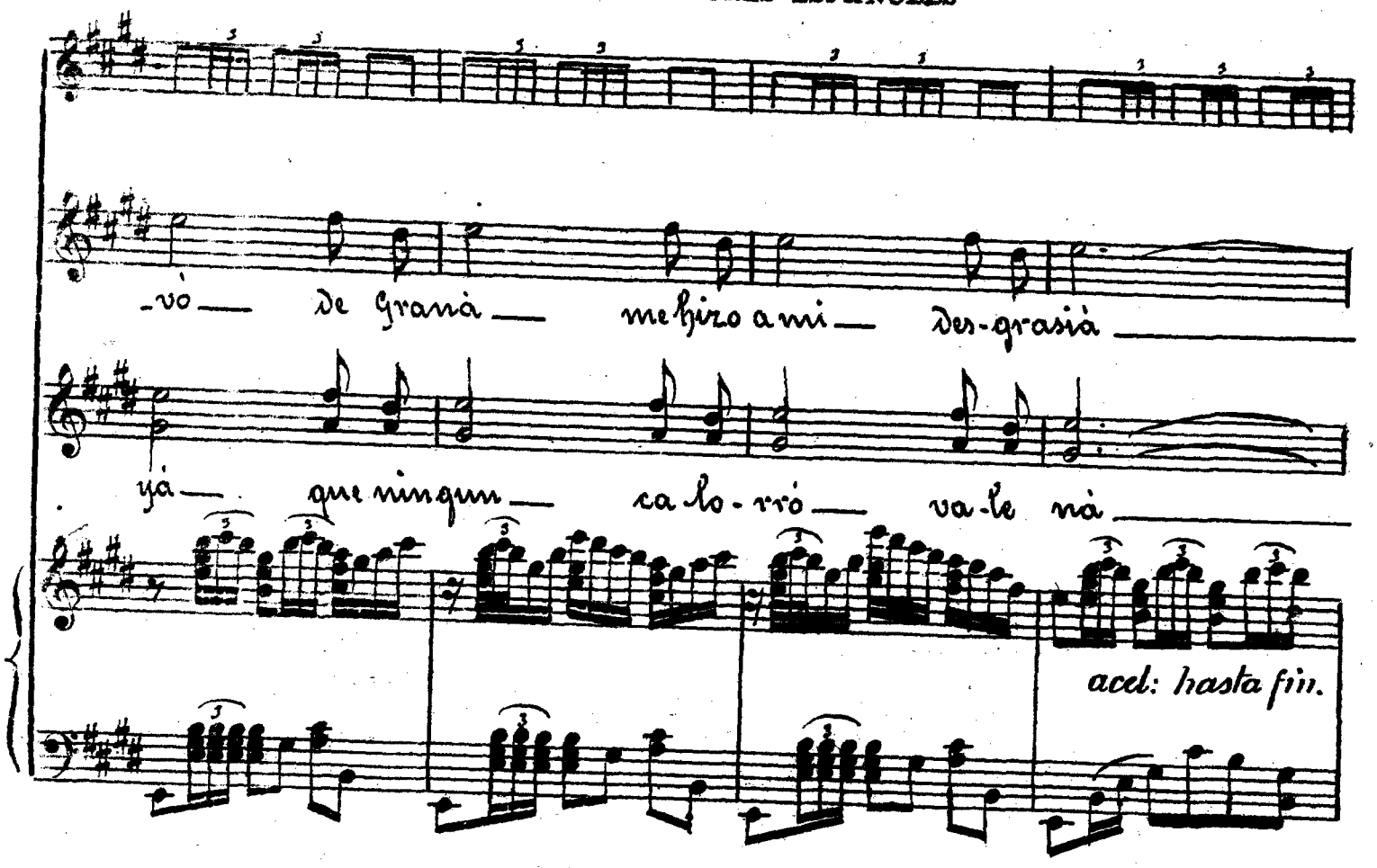
-tir ja quel cha-

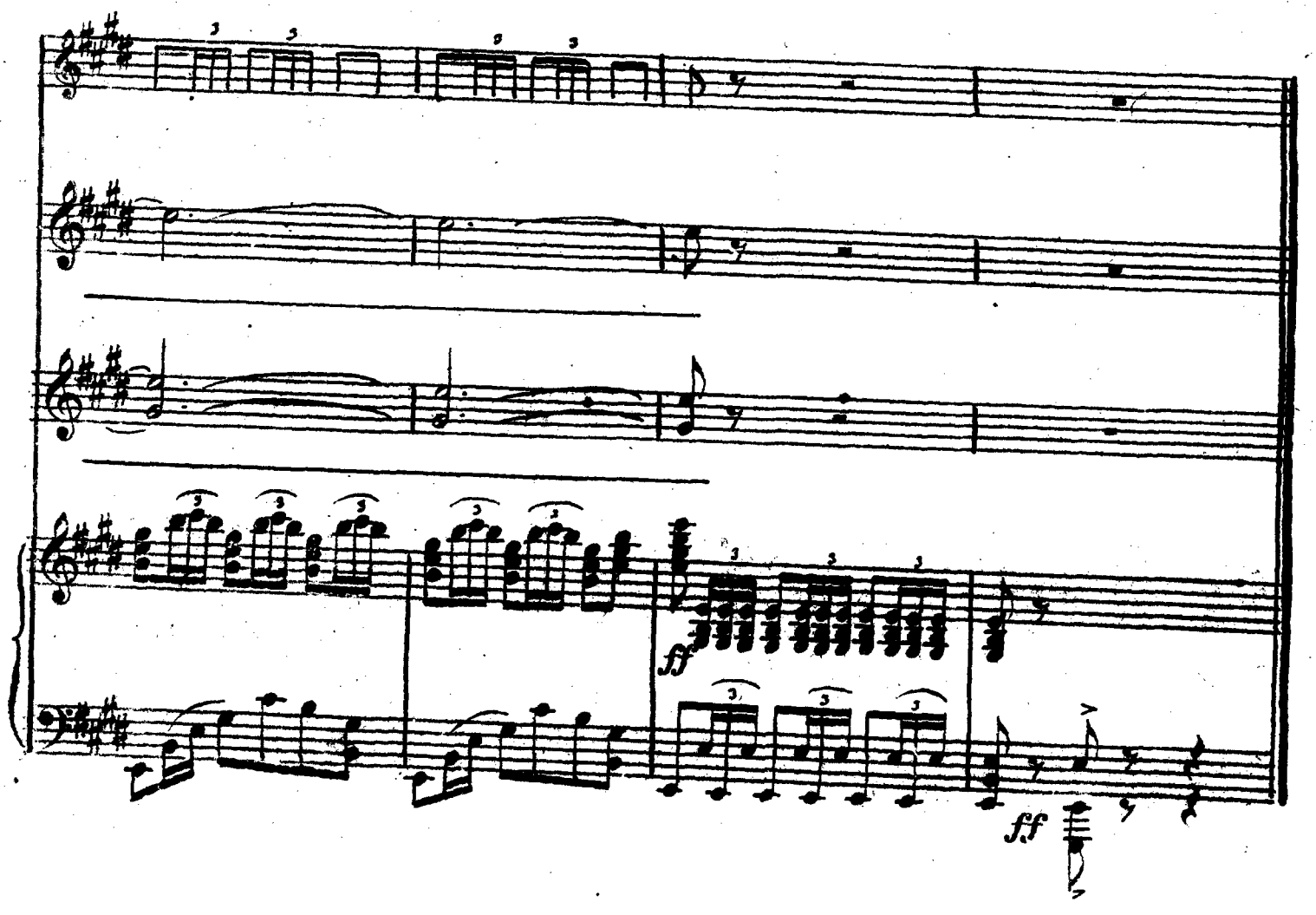
-tá 11 De ja lo

ff *Cds. med.*

mel.

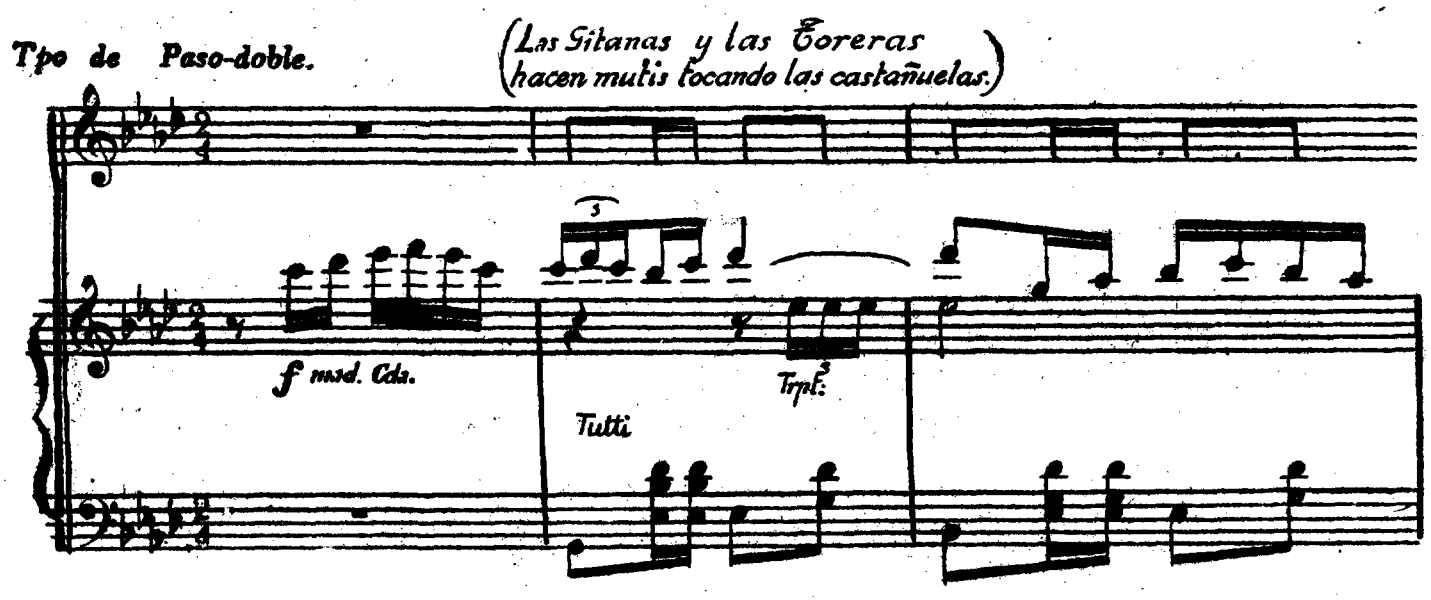
ff

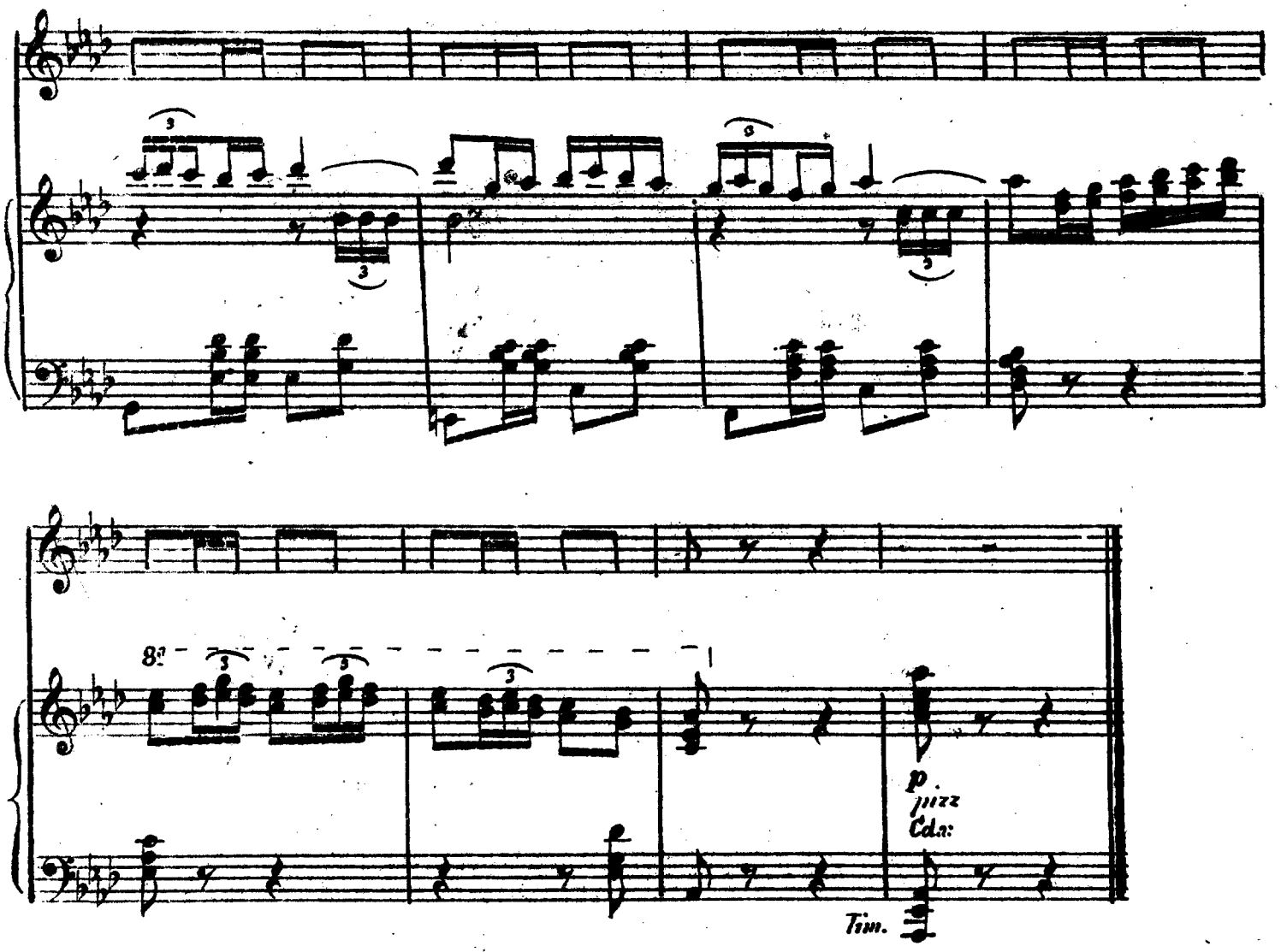

-vò de Granà me hizo a mi des-grasià
yà que ningun ca-lo-rró va-le nà



Nº 8 bis

Toreras y Gitanas





(Para Final los 17 últimos del nº 4.)