ALLEGRETTO

Castanuela, Colasilla, Agustina, Alifonso, Hinojosa, Teòfilo, Godoy, Estudiantes, Boleras y Coro grāl.- Rondalla.

Nº 5

Coro grāl.(dentro.)

Pi-ca que pi-ca y re-pi-ca vuel-ta o-tra vez a pi-car

Por que con las cas-ta-ñue-las sa-les me-jor a bai-lar bai-la ma-no-la a su són

(saliendo)

bai-la de-pri-sa mi bien bai-la pi-can-do muy al-to que pi-ca-ré yo tam-bien.

Fag:
Trps:
Cello
C.B.

Alifon:

¡Un usia!

Godoy.

No de-jeis vues-tra ale-gri-a por que es lo que bus-co

MENOS

Oboe.

Cuerda.

Oboe.

Flauta.

Fagot.

yo con-ti-nuad e-sa fies-ta que inte-rrum-pi por ver — la y com-par-

Metal

Cuerda.

Trompas

- tir - la vi - ne las - ta a - quí

Clar. 1ª

Fagot.

Timbales. (trem.)

ALLEGRETTO

A - brid las puer - tas

f Rondalla dentro. (En def: Coda)

de par en par que sies - tu -

- dian - tes son los que lle - gan. Ah mas a - le - gri - a nos han de

1

f

Guitarras (golpe en la caja)

Castañ:

- dar _____ Pa _ soal a _ le _ gre es-tu - dian _ te _____

Clar.

p

2 Cuerda. arco

V. Cellos
C. Bajos } pizz.

Fagot.

que so _ lo tie _ ne un-na pe _ na _____ que no le mi _ ren bas _

Oboe.

p

Trompa 1ª

Arpa

(Van saliendo los estudiantes con la Rondalla.)

- tan _ tes los o _ jos, los o _ jos de su mo _ re _ na ___ pe - na _____

Tpta 1ª
Madera.

mf

Timbales (trem.)

Estudiantes.

p Bri _ lla la lu _ na de pla _ ta _____ y no po _ de _ mos dor _

(Rondalla con orquesta.)

Flauta.

3 p

Tbn 1ª
Pand.ta

—mir — que he—mos de dar se—re—na—ta a las ma—jas her—

—mo—sas que tie—ne Ma—drid — De las flo—res del ca—

Godoy: (a los estudiantes.)

Oboe.

ff Clar.

4

—mi—no las mas be—llas des—ho—jad que a—pren—deis en sus a—mo—res mas que en

Violines 1os

Trompa 1a

la U—ni—ver—si—dad. ¡Ay, Ma—no—lo cuan—do quie—ras ga—no—bor—le de doc—

Ten.s (a Cartñ:)

Bajos

Clar.

Fagot.

Cuerda. pizz

f Timb

-tor si cur - sa - mos los dos jun - tos la ca - rre - ra del a - mor.

arco

Timbales. (trem.)

Castñ: (burlona a los estudiantes.)

Unis

No seas pi - ca - ro pi - ca - ro pi - ca - ro

Madera.

Arpa. Cuerda. pizz

Flautín.

Tpta (sord.)

— ó en mis já - ca - ras te can - ta - ré — ¡Ay que

trá - pa - la trá - pa - la trá - pa - la que ven - drá el dó - mi - ne

Oboe.

Flauta.

Estudiantes

Tres

pór - ta - te bien —— Bajos. No seas pí - ca - ra pí — ca - ra

Oboe.

Madera.

Violines. 1º 6

Timbales. (trem)

pi - ca - ra —— que ro - mán - ti - co me he de sen - tir ——

Flauta.

Tpta.

Arpa. (gliss)

Castañ:

—— y soy ti - mi do ti - mi do ti - mi do. Si e - res tan ti - mi - do —

Metal

ve - te a dor — mir —— Es - tu - dian - te —— de la tu - na ——

p

Madera.

p

7

Cuerda.

pp

pizz

no te pue-de nin-gu-na cre-er pues men-tis-te tan-tas

ve-ces el a-mor que en en-ga-ños es-tu-dian-te yae-res pro-fe-sor

Flautín.
Flauta

p Trompa 1ª

rall....

Timbales.

Godoy

Es-ta no-che yo qui-sie-ra es-tu-diar en tus

a tempo

p Clar. Fagot.

p Tptas Tbnes.

p

Castri:

o-jos mu-jer Va a qui-ta-nos e-sas ga-nas de es-tu-

_ diar _____ si se en _ te _ ra u _ na real hem _ bra que yo

Violines.

Madera.

Tptas.

Partes (menos Castñ:) con 1ª del Coro.

sé Bus-ca / Bus-co la sa - bi - du - ri - a en las au - las de Al-ca - lá y en la cor - te la a - le -

Coro

Flautas Oboe.
Violines 1ª

(Rondalla y orq.ª) Tutti

(Godoy con los bajos.)

-gri-a por-que a-quel a - mor es - tá. Al-lí son los pro-fe - so - res los que le ha-cen a - pren -

9

Castañ: A - qui a - pren-den a - mor

Pesante.

- der ya - qui a - pren-den pren-do el a - mor en u - nos o - jos de mu - jer en u - nos

Pesante.

Cast: a tempo 10

o - jos de mu - jer Pen - sad pen -

Coday a tempo

Partes con Coro (unis)

ff Es - tu - dian - te de la tu - na

10

ff a tempo

- sad que es el que - rer mis - te - rio hermo - so y ten - ta -

— no te pue - de nin - gu - na cre - er pues men -

_dor y co — — — co la mu _ jer ——— no hay

_tis _ te tan _ tas ve _ ces el a _ mor ——— que en en _ ga _ ños es tu

á tempo

pro _ fe _ sor que en _ se _ ñe a _ mor ——— Es _ tu _ dian _ te ——— de la

_dian _ te ya e _ res pro _ fe _ sor ———

rall.

á tempo

Mad.

Ob.

p f ta

Cte 1.

pp

Mora Pta

Cda

tu _ na ——— ya no en _ ga _ ñas ——— a nin _ gu _ na ———

Tpa.

si no di_res en a_mo_res la ver_dad te sus_

Trpta. sord.s

rall.

a tempo

11

Todos Unis (con Coro grad.)

per_den co_mo en la U_ni_ ver_si_ dad

Tu no en_ga_ñas

Ya no en_

rall.

a tempo

ff Tutti

Fin.

ff

a ninguna estudiante de la

pesante

tuna

8va

a tempo

fff

B.s y Ptos.