

# LA CASTAÑUELA

Zarzuela en tres actos.

Letra de los Sres:  
Glez del CASTILLO y MUÑOZ ROMAN.

Música de los Mtro:  
ALONSO y ACÉVEDO.

Nº 15. CANCION DE GODOY.

**Allegretto.**

*p* *cres.* *dim.* *f*

**GODOY.** (Hace como que se acompaña con una guitarra)

Yo qui - sie - ra de - cir - te que son tus ó - jos ————— ¡ fue - go que a - bra - sa! —————

**Despacio.**

— que tu bo - ca es un ni - do don - de los be - sos ————— bus - can el al - ma —————

— Yo qui - sie - ra de - cir - te lo que te quie - ro ————— con mi gui - ta - rra con mi gui -

*ten.* *un poco acel.*

*ten.* *un poco acel.*

Pa. \*

DEPÓSITO DE VENTA  
FAUSTINO FUENTES, ARENAL 20 MADRID.

Tous droits d'exécution publique de reproduction de traduction et d'arrangement reserves pour tous pays.  
Copyright 1931 by Alonso y Acevedo.

*a tempo.*

- ta - rra \_\_\_\_\_ O - ye - la co - mo sus - pi - ra, mi co - ra - zón pu - seen  
Un poco más movido.

*p*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

e - lla y por e - so cuando can - ta, de a - mor y de - se - o tiem - bla. ¡O - yo -

*f*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

- la co - mo bra - vi - a ru - ge de ce - los y llo - ra, si pien - sa que otro hom - bre

*rall.* *expresivo.*

pue - de dar un beso en e - sa bo - ca... Mi ma - ja \_\_\_\_\_ mo - re na;

*rall.* *expresivo.*

la de o-jos co - lor de pe - na ma - no - la

bra - vi - a la rei - na que yo que - rri - a y en la ver -

- be - na en la - za - ri - a con la ca - de - na de mi que - rer Mi ma - ja

mo - re - na la de o-jos co - lor de pe - na

Si lo - gro tus be - sos te - ner, con un ges - to

*rall.* *ten.* **TODOS**

fi-er hoy al mundo en-te-ro le di-ré que muero por tu a-mor mu-jer — Mi

*ff*

*ped.* \*

**LOS PERSONAJES Y CORO GRAL.**

ma-ja — mo-re-na — la de o-jos co-lor de

**GODOY.**

pe-na — No se-as — in-gra-ta — que

**(Con gallardía)**

ma - ta con sus des-de - nes u-na mu - jer —