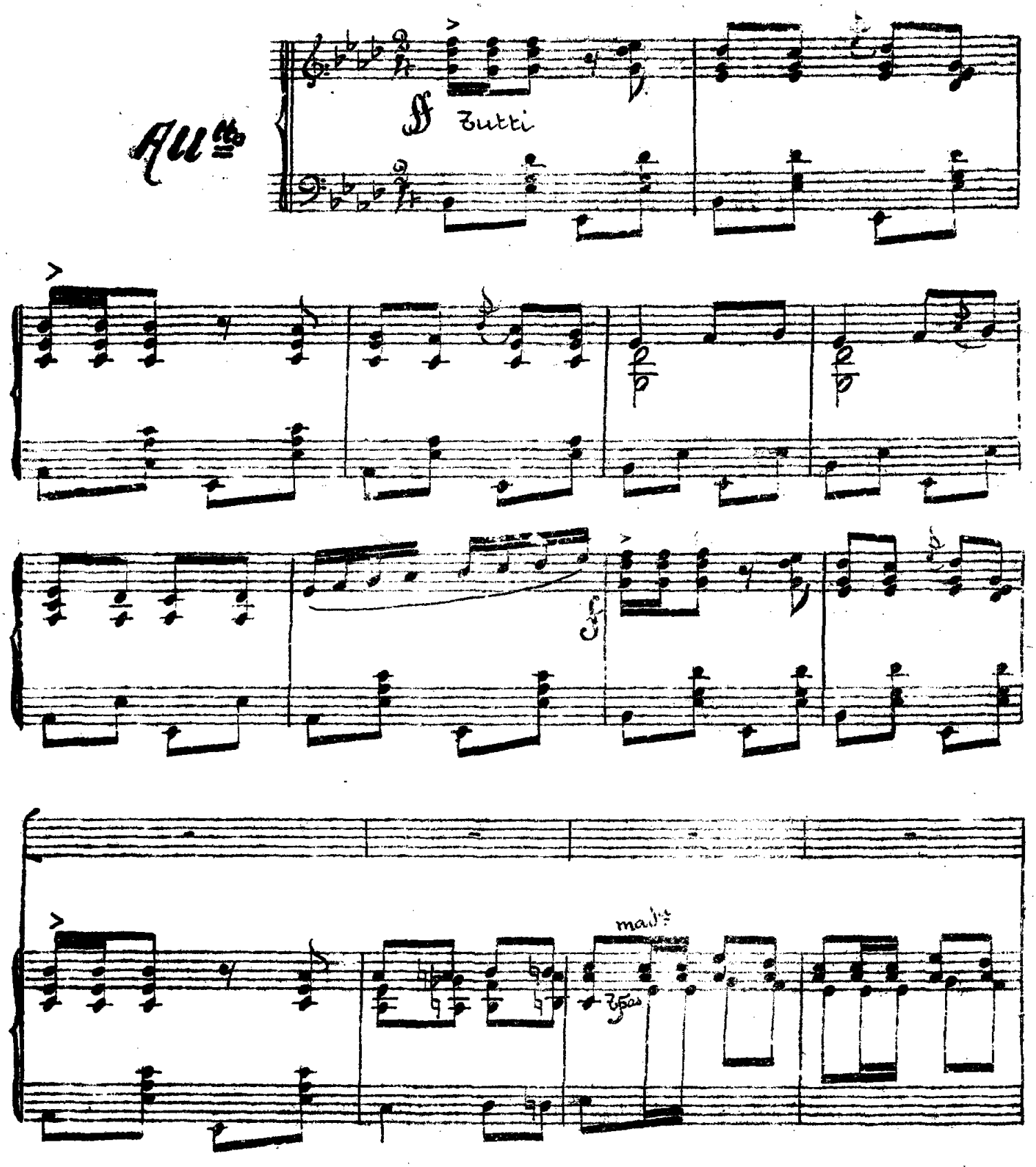
Nº 7

(Las de las medias.) Una 1ª Tiple y Seis 2as Tiples



1ª Tiple

La mu-jer que de sol-te-ra-ya se em-

Caja cort.

Ob. Vn. 1º

mf

Tutti

Clar. Fag.

Cl.

siguen

pie-za á con-su-mir y un ma-ri-do que la a-do-re no ha lo-

cort. 1º

gra-do con-se-guir que se pon-ga fal-da cor-ta, za-pa-

ti-to de cha-rol y que va-ya de pa-se-o an-tes

Clar. 1º

Tpas

Fag

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES - MADRID

1

Tales

de po-ner-se el sol Que se pon-ga fal-da cor-ta za-pa-

rall

Flta Clar.

mad.a met cd.a

ti-to de cha-rol y que va-ya de pa-se-o an-tes

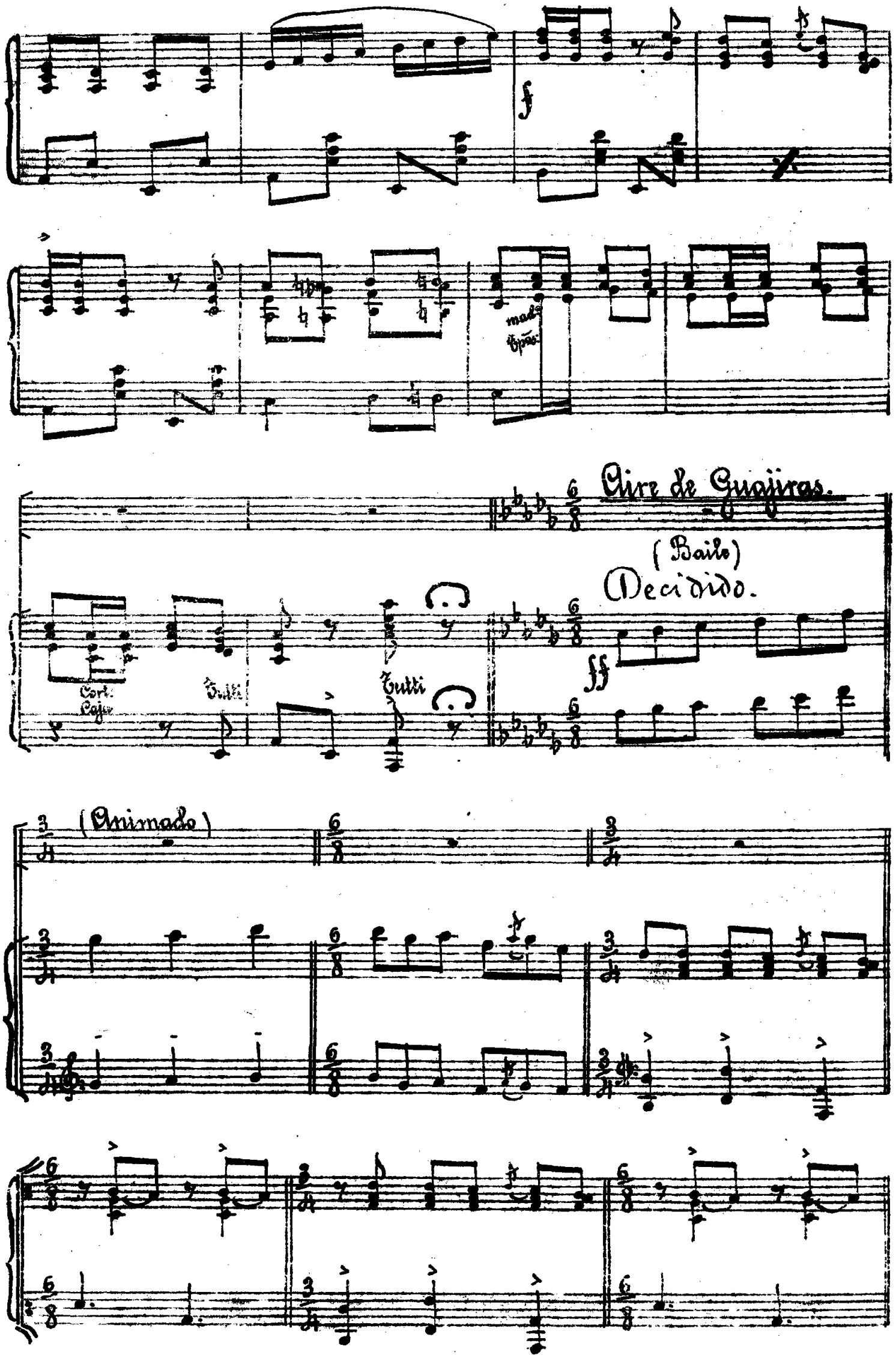
de po-ner-se el sol

Tbal

arpa glis-

C. Bajo

ff


f
mad.
Tpas.
Aire de Guajiras.
(Baile)
Decidido.
ff
Cort.
Caja
Tutti
Tutti
(Animado)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES-MADRID.

1º Tiple. 2

Fla: Ob:

A-quel que no se ena.... mo...ra al ver
Re..co-gien-do asi la fal...da al pa...

Clar: 2º Fª 2º

Fag: Flas

Cort: 1º

u.... na pan..to.....rri.....lla.....
..sar por la ca.....rre.....ra.....

.....
.....

si no cae con u..na me.... dia hay que
no habrá un pollo que no co.....rra de..trás

Cor: 1º

dar...le la pun....ti.....lla.....
de la to.....bi.....lle.....ra.....

3

Jn. 5º

y si asi tam-bien se es... cu..... rre.....
y si de-ja ver la li..... ga.....

Fta:

Tpas:

y no nos hace el a..... mor
con al-gu-na ha-bi-li..... dad

Cort: 5º

pues en-ton-ces las mu-
de se-gu-ro que te

Fta:

Tpas:

Las seis.

-li-llas..... que arras-trar-lo es lo me....jor. ¡Si se.....ñor! ¡si se-
di...cen..... al-gu-na bar-ba-ri....dad. ¡Ay Je.....sus! ¡Ay Je-

ff y met:

...ñor! que arras-trar-lo es lo me.....jor
...sus! Ay Je-sus que atro-ci.....dad.

1ª vez.

2ª vez.

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES - MADRID

(Enseñando cosas)

mi - ra bien lo que a - quí hay ¡ ay!

Fag

y di - me que pa - sa en Cai

Todas

mi - ra bien lo qe. aquí

Cort. 1º
Fta.

ff

hay ¡! ay! y di - me qe. pa - sa en Cai — Anda

1ª tiple sola

mad.ª
Tpa 1ª

Aire de Zapateado (no muy vivo)

tu di - me - lo

Las seis

di - me - lo por tu sa -

mad.ª
metal
cd.ª
Tbal

1ª sola

lú! Si á los hom-bres quie-res pa-ra e-na-mo-rar-los so-lo es con la

mis canto

Flta
Ob:
Clar 1º

Cla
Cort: 1º

li-ga co-mo hay qe ca-zar-los qe a tal ar-ti-ma-ña no es ca-pan ja-

más y su-dan-do el hi-lo se vie-nen de-trás Si á los hom-bres

Todas

Tpas

Fag

mad.

5

Caja

quie-res pa-ra e-na-mo-rar-los so-los es con la li-ga co-mo hay que ca-

met

Tbal

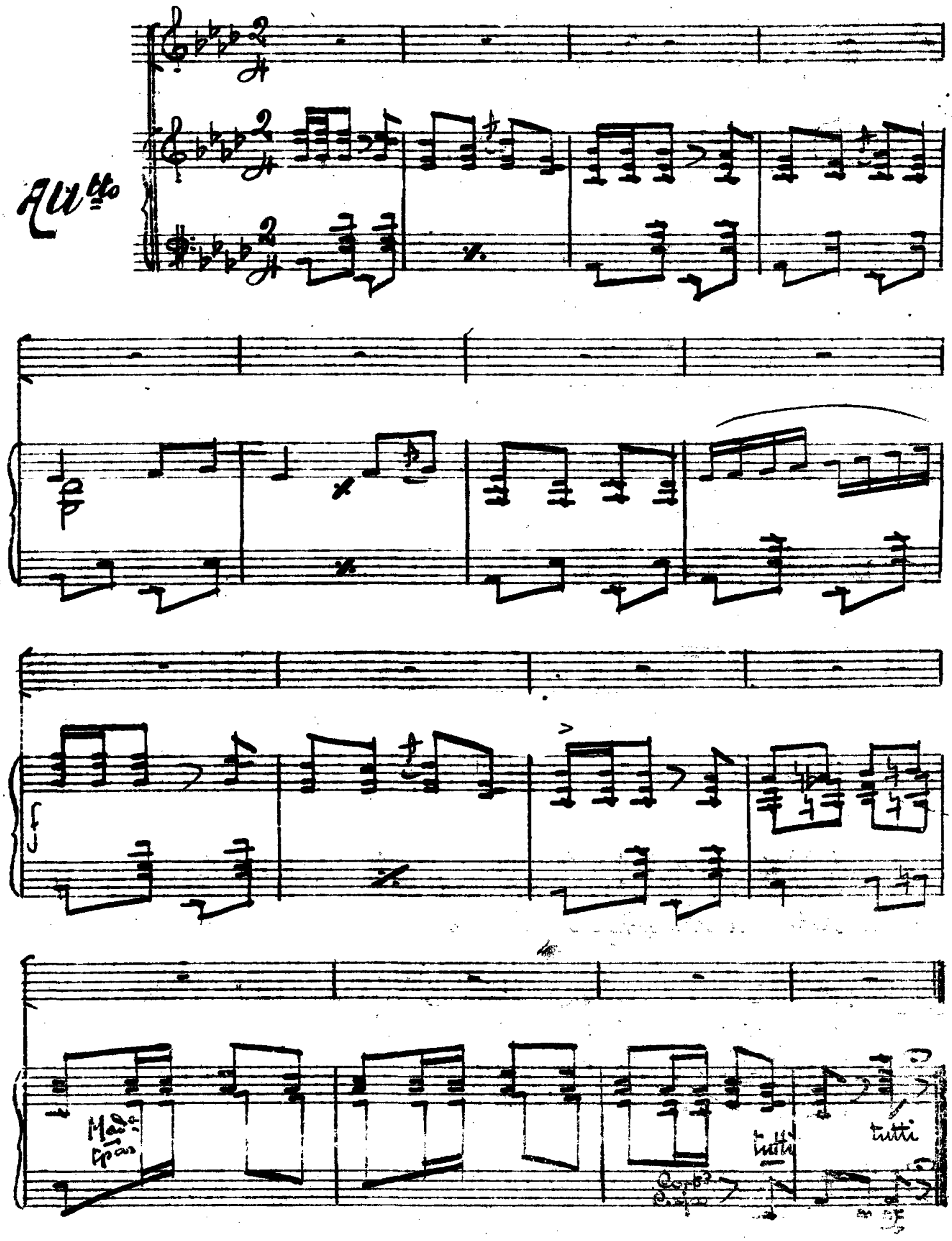
zar-los q.e á tal ar-ti-ma-ña noes-ca-pan ja-más yan-dan-do el

Ki-lo se vie-nen de-tras se vie-nen de tras

tutti

seco

seco

Nº 7 Bis

(Orq^ta sola)