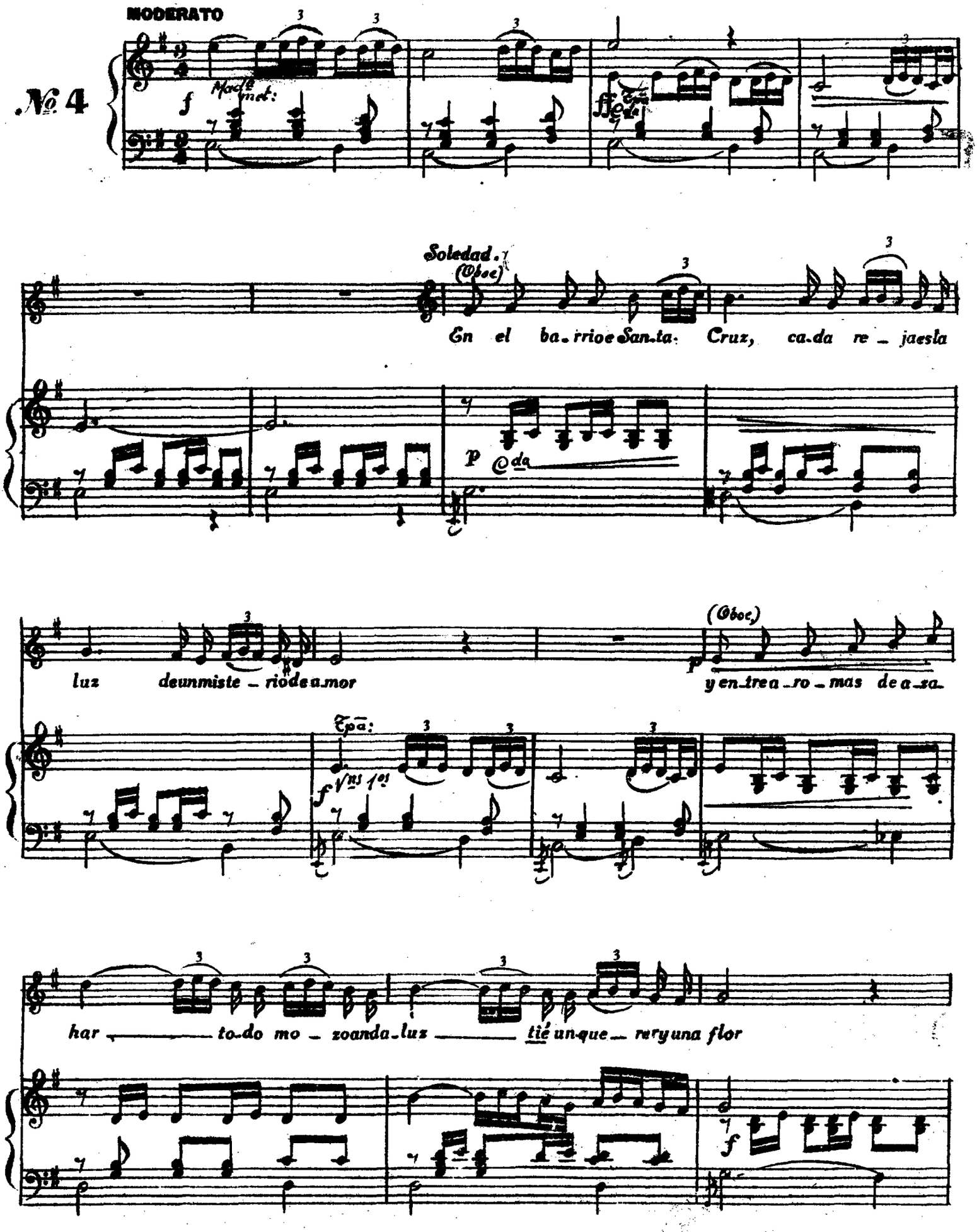
Soledad y Fortunato



A — so — man — do por las re — jas —— hay siem-pre

Fta Cte 1º

f

1

flo — res —— pa- ra oir a las pa- re- jas —— quehablandea-

3

-mo — res —— y en la no - che di - ce u-na mu-

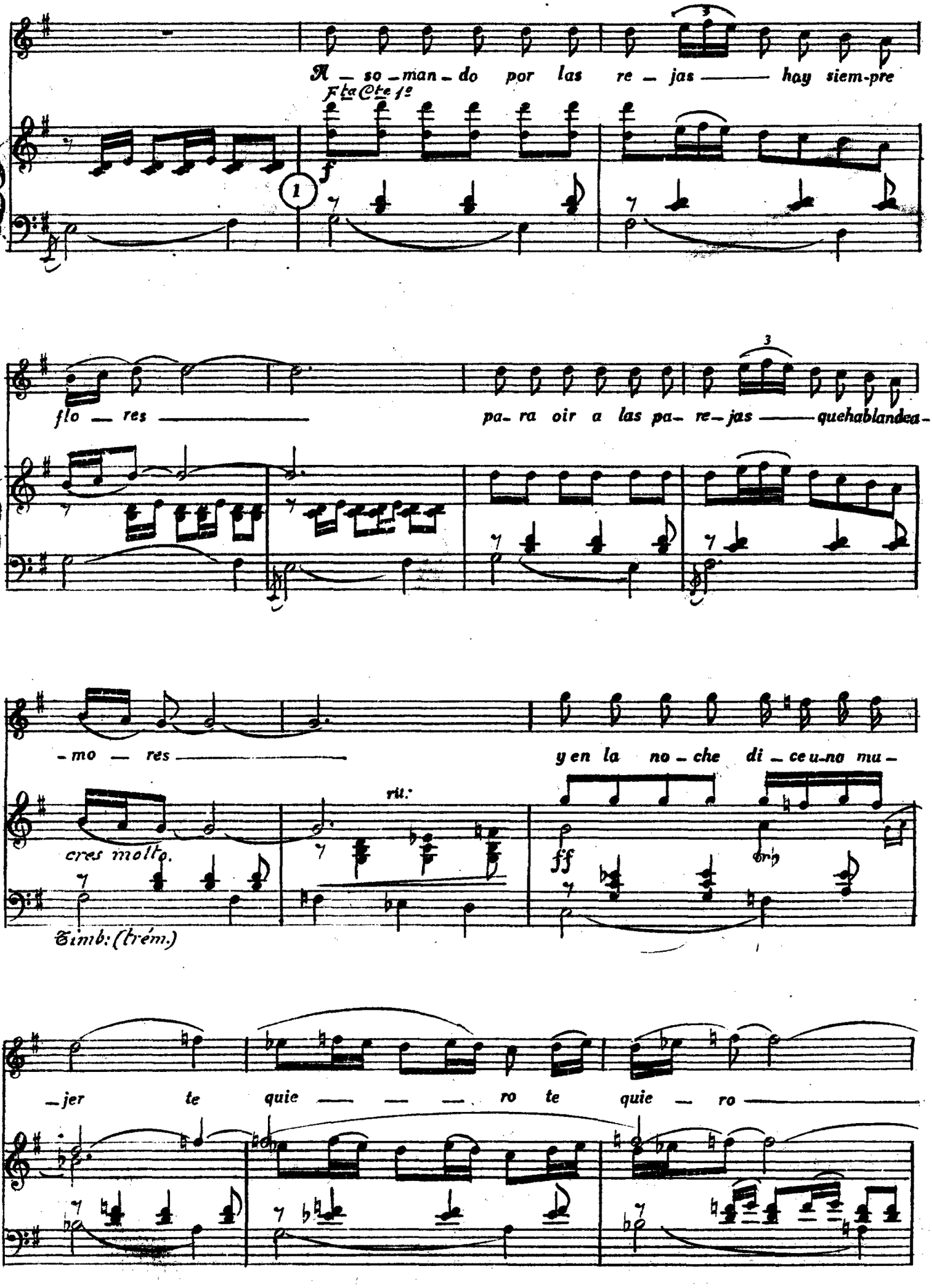
cres molto.

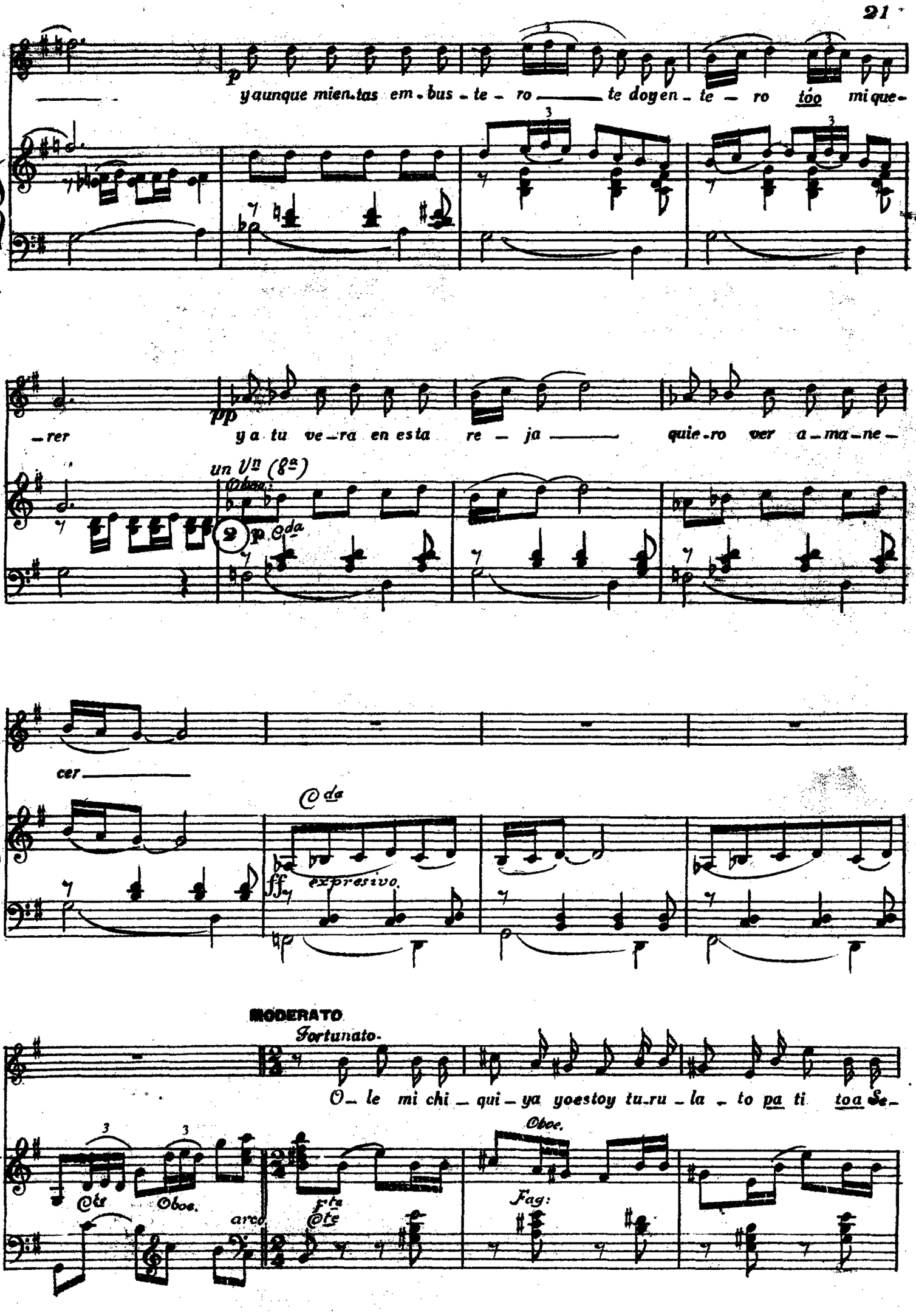
rit:

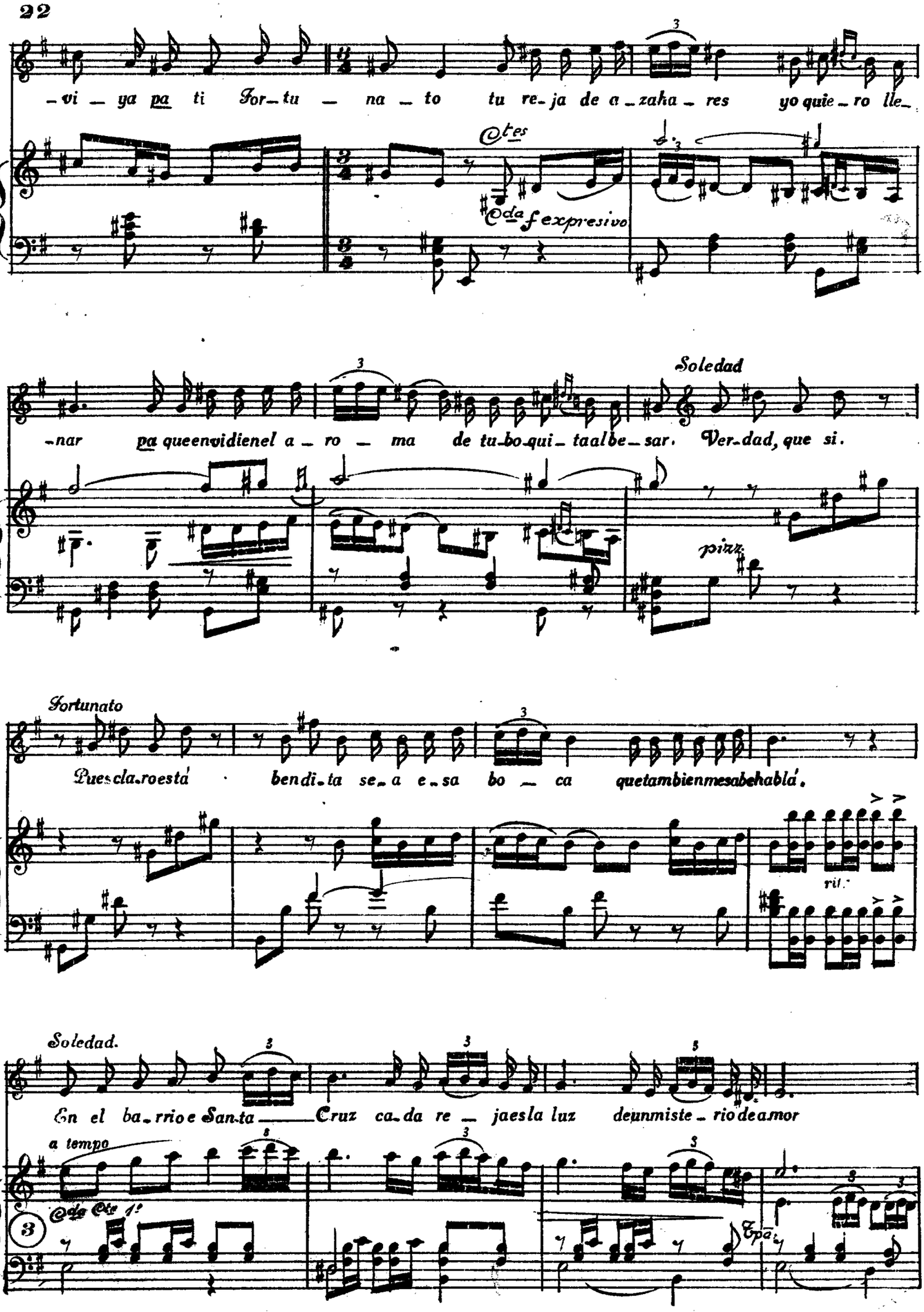
ff

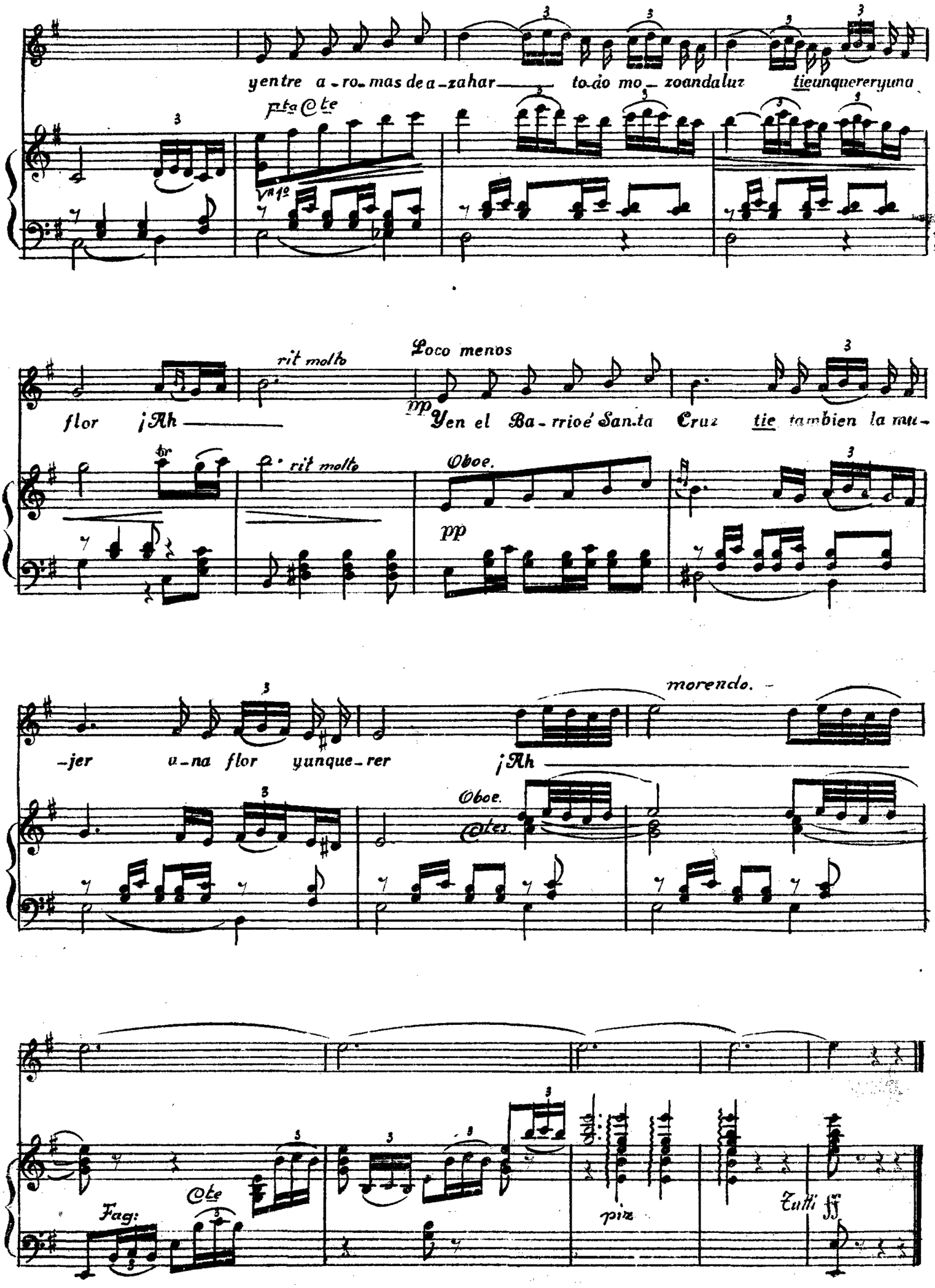
Timb: (trém.)

-jer te quie — — — ro te quie — ro ——




y aunque mien-tas em-bus-te-ro te doy en-te-ro too mi que-
-rer y a tu ve-ra en esta re-ja quie-ro ver a-ma-ne-
un Vn (8a)
Oboe:
cer
expresivo.
MODERATO
Fortunato.
O-le mi chi-qui-ya yoestoy tu-ru-la-to pa ti toa Se-
Cte
Oboe.
arco
Fte
Oboe.
Fag:


-vi - ya pa ti For-tu - na - to tu re-ja de a-zaha-res yo quie-ro lle-
@tes
@da f expresivo
Soledad
-nar pa queenvidienel a - ro - ma de tu-bo-qui-taalbe-sar. Ver-dad, que si.
pizz.
Fortunato
Pues cla-roestá ben di-ta se-a e-sa bo - ca quetambienmesabehablá.
ril.
Soledad.
En el ba-rrio e San-ta Cruz ca-da re - jaesla luz deunmiste-rio deamor
a tempo
@da @te 1°
Epa


yentre a-ro-mas de a-zahar to-do mo-zoandaluz tieunquereryuna
fta Cte
Vns 1os
rit molto
Loco menos
flor ¡Ah
pp Yen el Ba-rrioé San.ta Cruz tie tambien la mu-
tr
rit molto
Oboe.
pp
morendo.
-jer u-na flor yunque-rer ¡Ah
Oboe.
Ctes.
Fag:
Cte
pizz
Tutti ff