

# LAS CORSARIAS

Humorada cómico-lírica en un acto.

Letra de los Sres:  
E. PARADAS y J. JIMENEZ.

Música del Mtro: F. ALONSO.

## Nº 3. LAS TROVADORAS.

Andante.

Piano introduction for 'Las Trovadoras'. The music is in 3/4 time, marked 'Andante'. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mf*, *p*, and *f*.

### TROVADORA 1ª

O, ye hermoso prisione - ro      O, ye gentil caballe - ro

Piano accompaniment for the first vocal line. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mf* and *f*.

O - ye frai - le se - ductor a esta humilde tro - va - do - ra que acanta te viene a ho - ra las de - licias del a -

Piano accompaniment for the second vocal line. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *f* and *p*. The tempo marking *un poco rall.* is present.

LAS 8 TROVADORAS.

mor.  
O - ye hermo.so pri.sio.ne - ro      O - ye gen.til ca.ba.lle - ro

*f a tempo.*

O - ye fraile se.duc.tor a esta humilde tro.va - do.ra que a can.tarte viene aho.ra las de.li.cias del a.

mor.

*f* *p* *Allegretto.* *sf*

*mf* *sf* *p*

TROVADORA 1ª

*p* En el con - ven - to vi - vis - te muy tris - te muy tris - te

sin ca - ri - ño de mu - jer sin que - rer sin que -

rer Sal - pri - sio - ne - ro en - se - gui - da a la vi - da

y o - fre - ce tu co - ra - zon a u - na mu - jer que te

*m.d.* *m.iz.* *p*

*a tpo. ten.*

quie - ra y que en tus bra - zos se mue - ra, que se mueva de pa - sion.

*affret.*

*ten.*

*ten.*

*un poco menos.*

Mí - ra me, por Dios, her - ma - no no me ha - gas tanto su - fir y re - cuer - da que te

(Con pasión)

tienes que mo - rir *mf* Pri - sio - ne - ro - pri - sio - ne - ro

*rall.* *a tpo.* *mf* *m.d.*

no te mue - ras sin sa - ber pri - sio - ne - ro

pri - sio - ne - ro lo que va - le u - na mu - jer

Si me quie - res no du - des de mí por - que yo

TODAS.

Pri - sio - ne - ro pri - sio - ne - ro no te mue - ras sin

vi - vo tan so - lo por tí No des - oi - gas mi tro - va de a -

sa - ber pri - sio - ne - ro pri - sio - ne - ro



¡Ah! ¡ah!

la, la, la, la, la, la, *pp* Pri - sio - ne - ro yo te que - ro por ti mue - ro

la, la, la, *pp* Pri - sio - ne - ro yo te que - ro por ti mue - ro

8<sup>a</sup>

¡ah! *ppp*

¡ah! *ppp*

¡ah! *ppp*

*pp* *m.d.* *ff* *ff*

*red.* \* *red.* \*

Nº 3 (Bis)

*f* *p* *f*