Se recomienda a los Sres Profesores, cuiden y respeten el presente material, con el celo que hace esperar su cultura. S. de A.

Material n.º_____

ARCHIVO MUSICAL

Sociedad de Autores Españoles

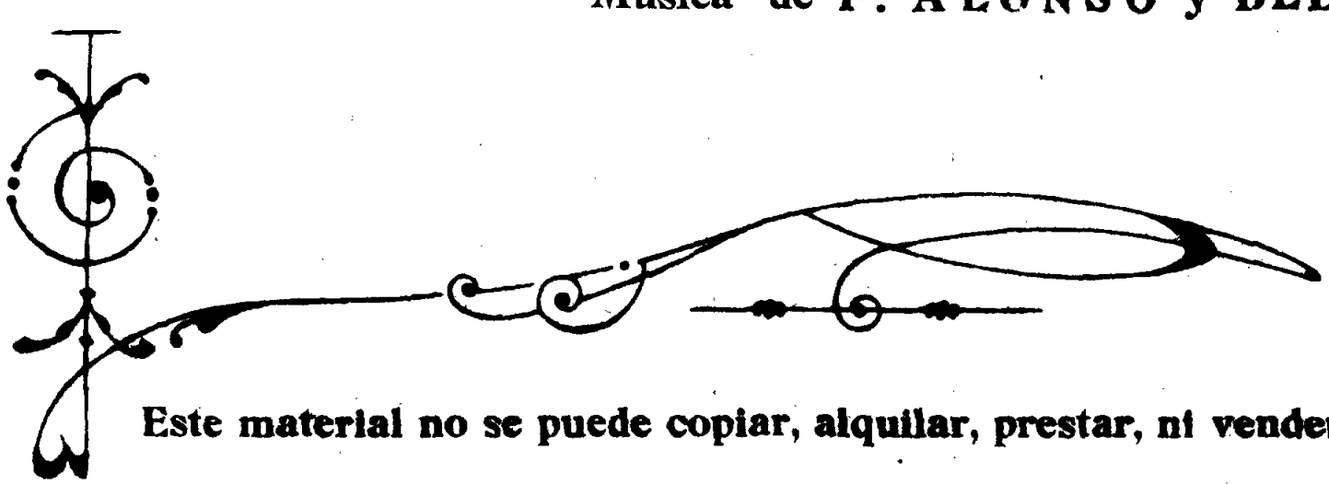
MADRID

LAS GUAPAS

Pasatiempo cómico lírico

Letra de G. del Castillo y M. Román

Música de F. ALONSO y BELDA



Este material no se puede copiar, alquilar, prestar, ni vender.

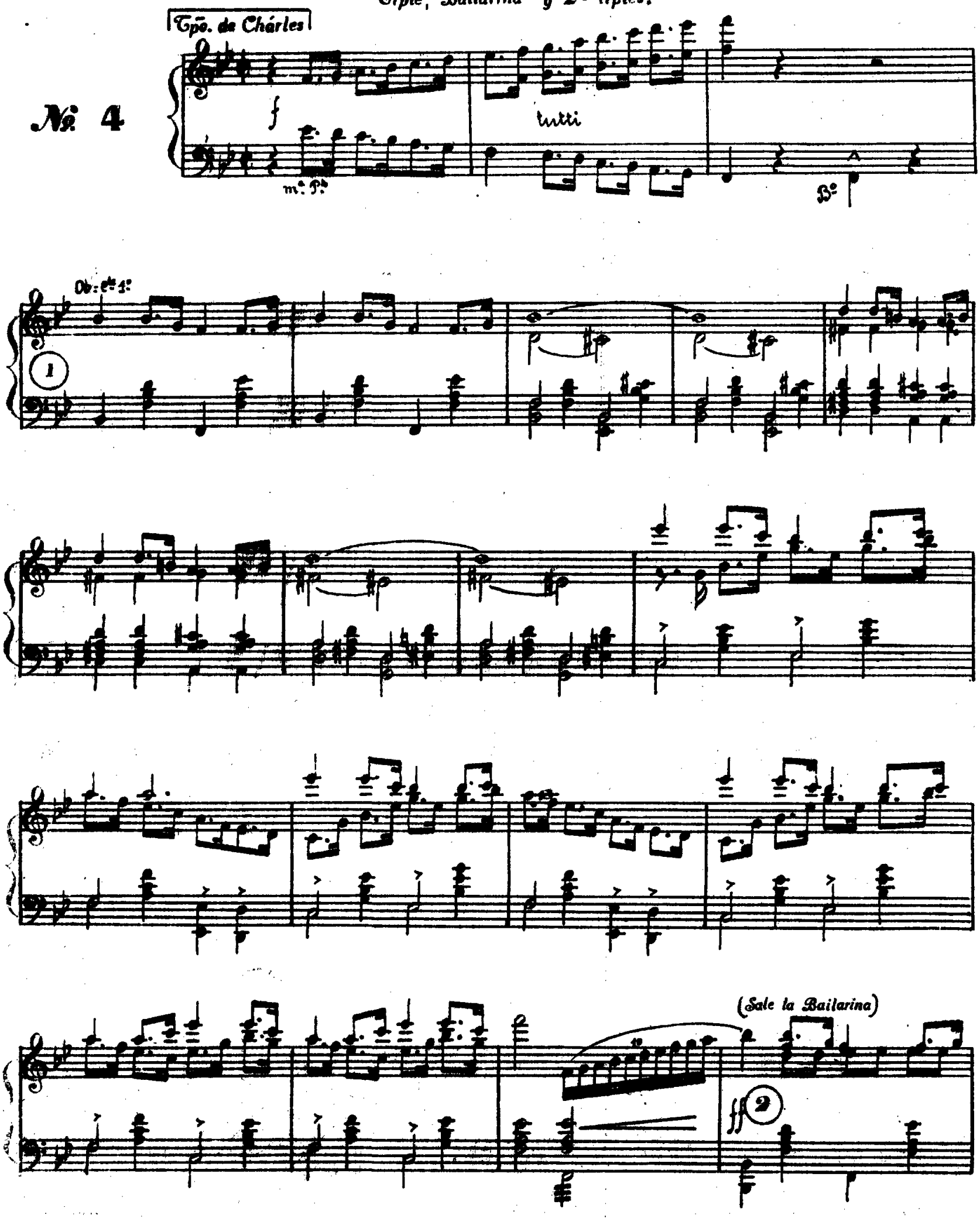
Es de la exclusiva propiedad de esta Sociedad

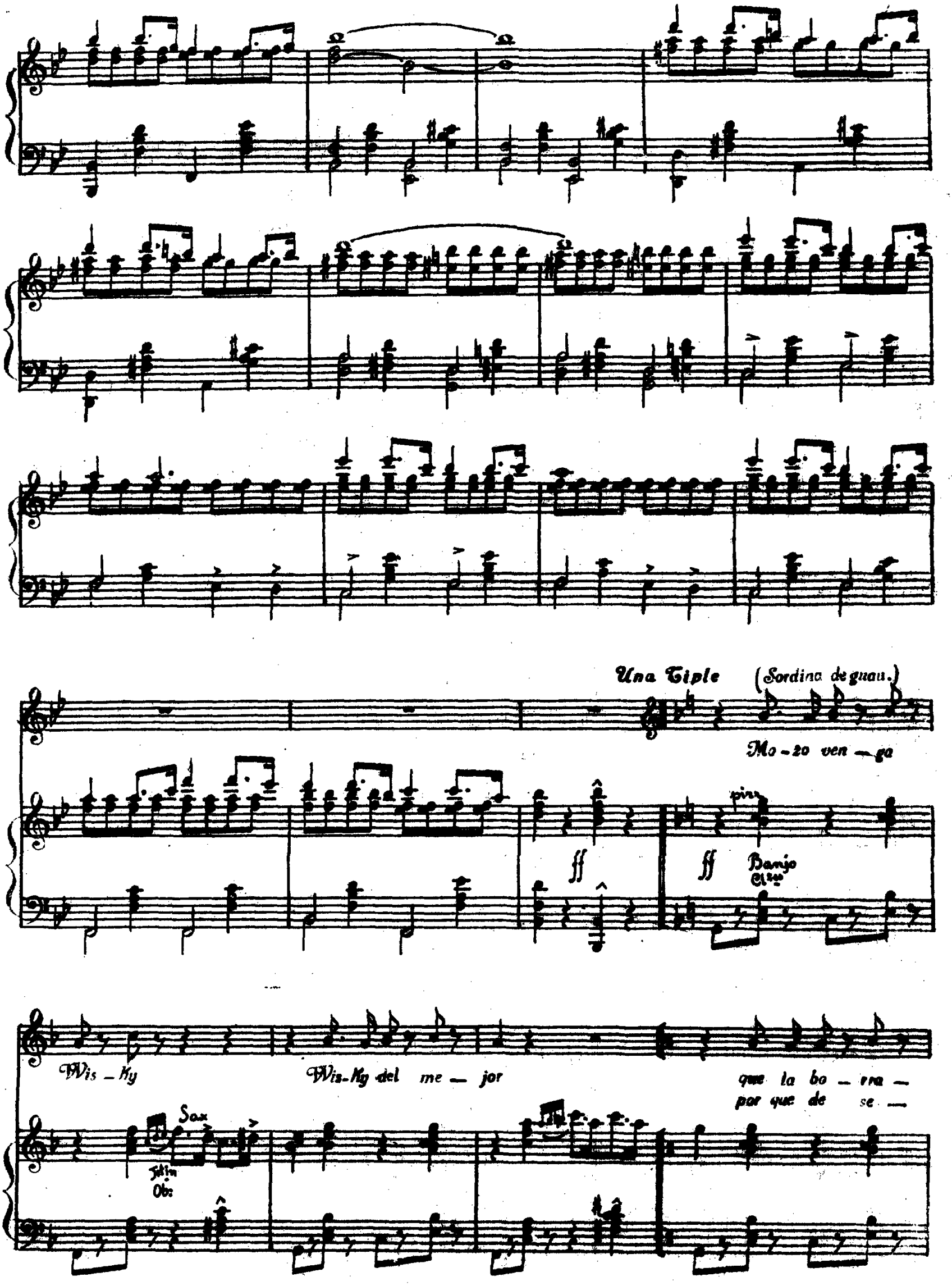
LIT. DE LA SOCIEDAD DE AUTORES
PRIMERA EDICIÓN
MADRID
1930

Copyright by: Francisco Alonso y Joaquín Belda 1.930

Las guapas

Tiple, Bailarina y 2.os tiples.




Una Tiple
(Sordina de guau.)
Mo - zo ven - ga
pizz.
ff
ff
Banjo
Cl.tto
Wis - ky
Wis-ky del me - jor
que la bo - rra -
por que de se -
Sax
Jtin
Ob:

- che - ra
- gu - ro

va a ser su — pe — rior
co - je-ré el ta — blón

1ª

ven-ga Vis - ki

cuart:

ven-ga Vis-Ky

ven-ga Vis-Ky u ron.

2ª

2ª

Mo - zo ven-ga

3 tutti

Vis - hy

Vis-hy del me — jor

que la bo - rra —
por que de se —

f Trpt:

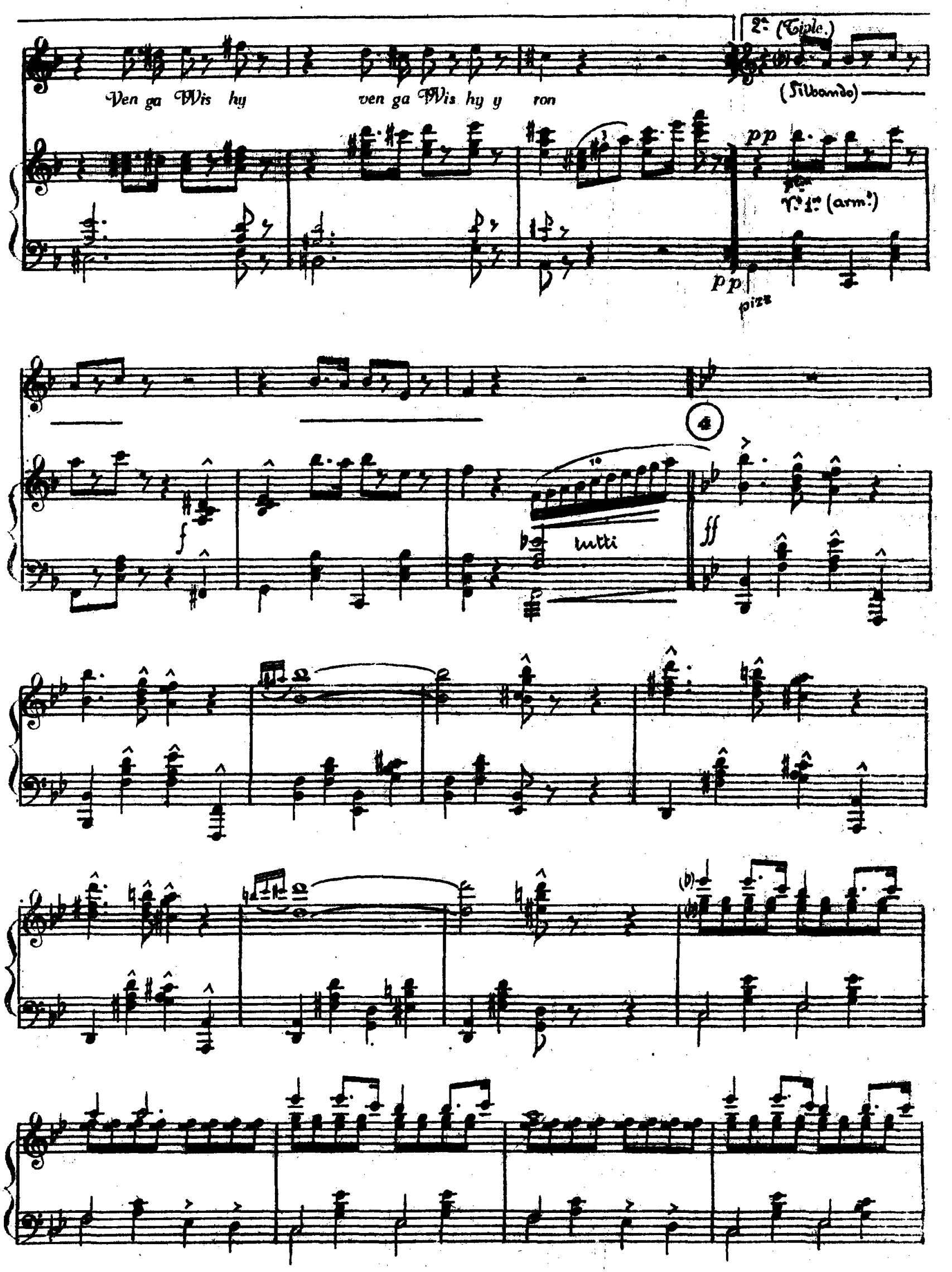
- che - ra
- gu - ro

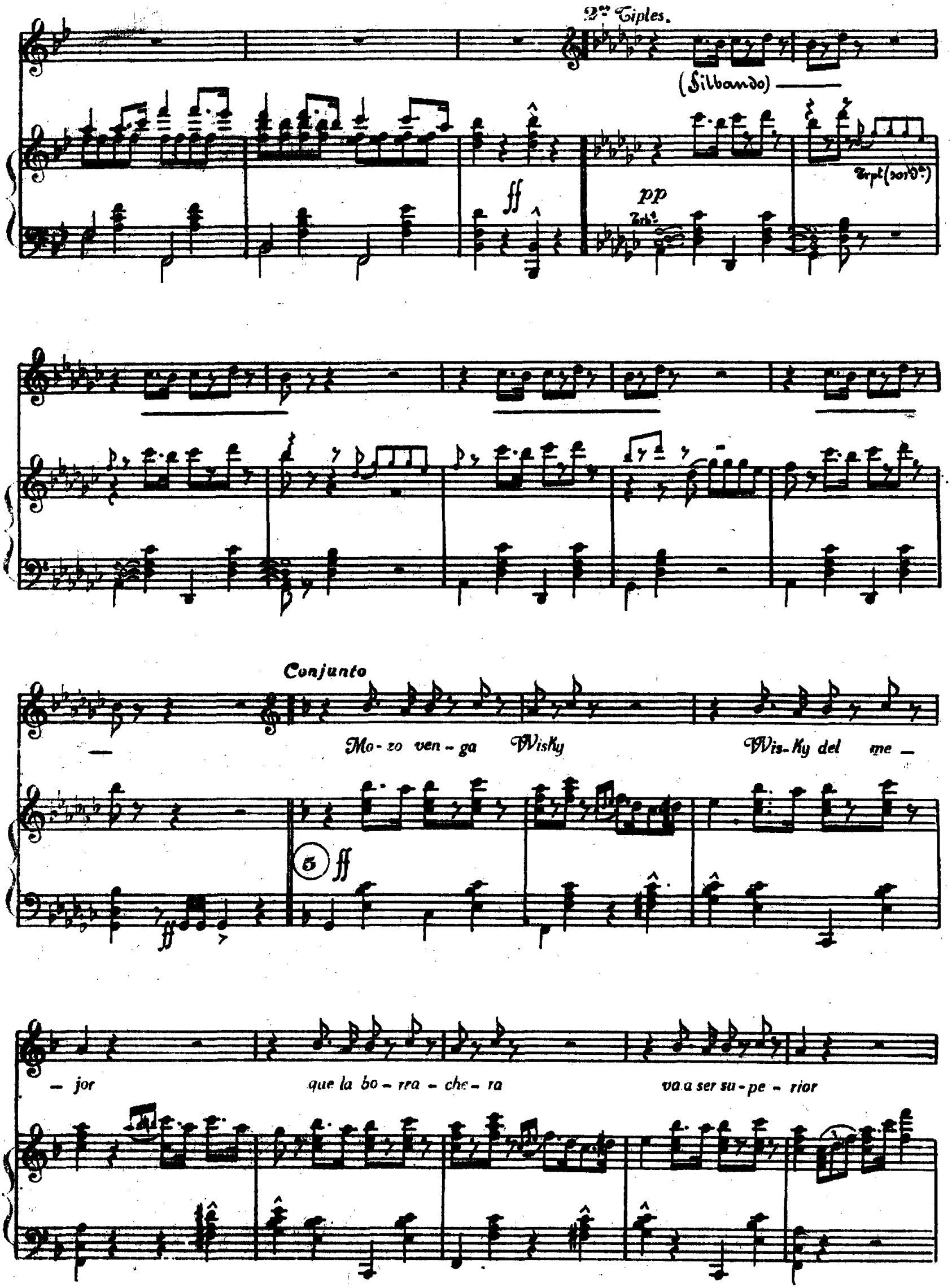
va a ser su - pe — rior.
co - je-ré el ta — blón.

1ª

Ven-ga Vis-hy

Ebon:


2a (Tiple.)
Ven ga Wis hy ven ga Wis hy y ron
(Silbando)
pp
V.s 1.os (arm.s)
pizz
f
tutti
4
ff


2.as Tiples.
(Silbando)
ff
pp
Trpt (sord.)
Conjunto
Mo-zo ven-ga Wisky Wis-ky del me-
5
ff
-jor que la bo-rra-che-ra va a ser su-pe-rior

Ven-ga Wis-ky Ven-ga Wis-kiy ven-ga Wis-ky y rón. por que de se -

POCO MAS

-gu-ro co-je-ré el ta-blón.

6 Tutti

acell: . . . .

. . . . un poco . .

PRESTO

7

Si repite el nº, at (2).