LAS DE LOS OJOS EN BLANCO

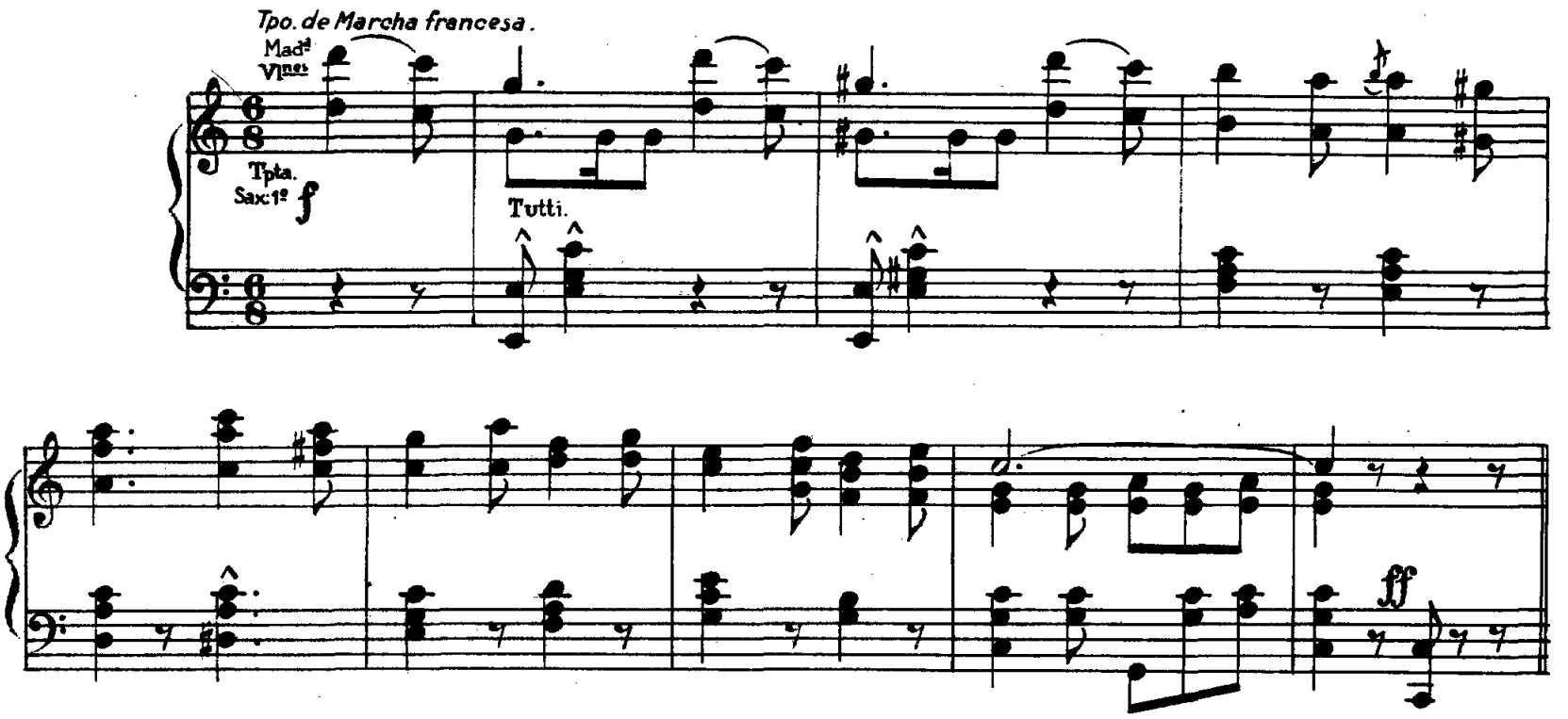
Pasatiempo cómico-lírico, en dos actos.

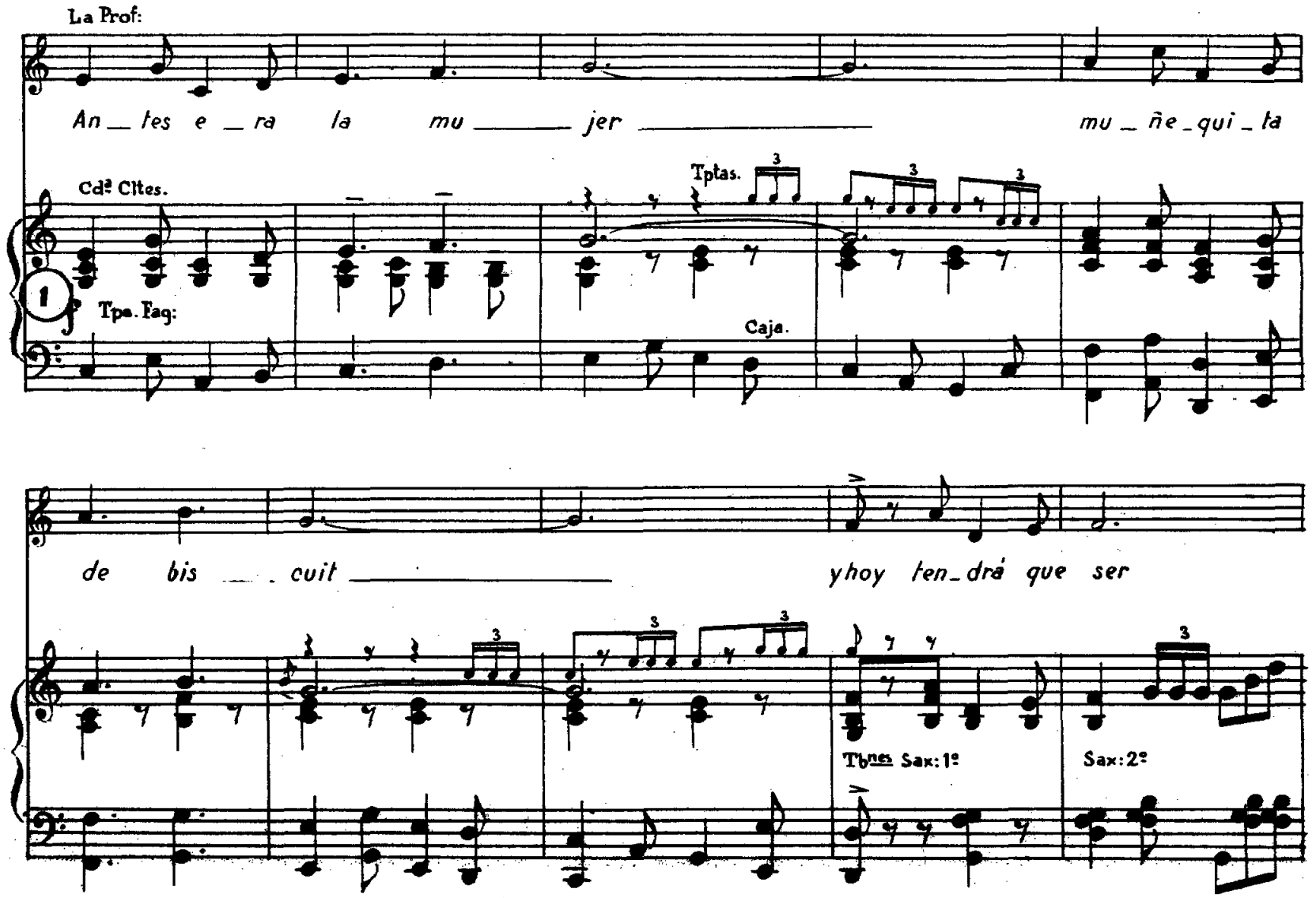
Letra de los Sres:
Glez del CASTILLO y MUÑOZ ROMAN.

Música del Mtro:
FRANCISCO ALONSO.

ACTO 2º – *PRELUDIO de* A a B *del* Nº 1

Nº 6 = LA PROFESORA de Gimnasia y 16 alumnas.





sies sua_fán ven_cer fuer_te yà_gil por_quea_si se_du_ceal

Flte

Todas.

hom_bre su po_der. An_tes e_ra la mu_jer

2 Tutti (sin Bº)

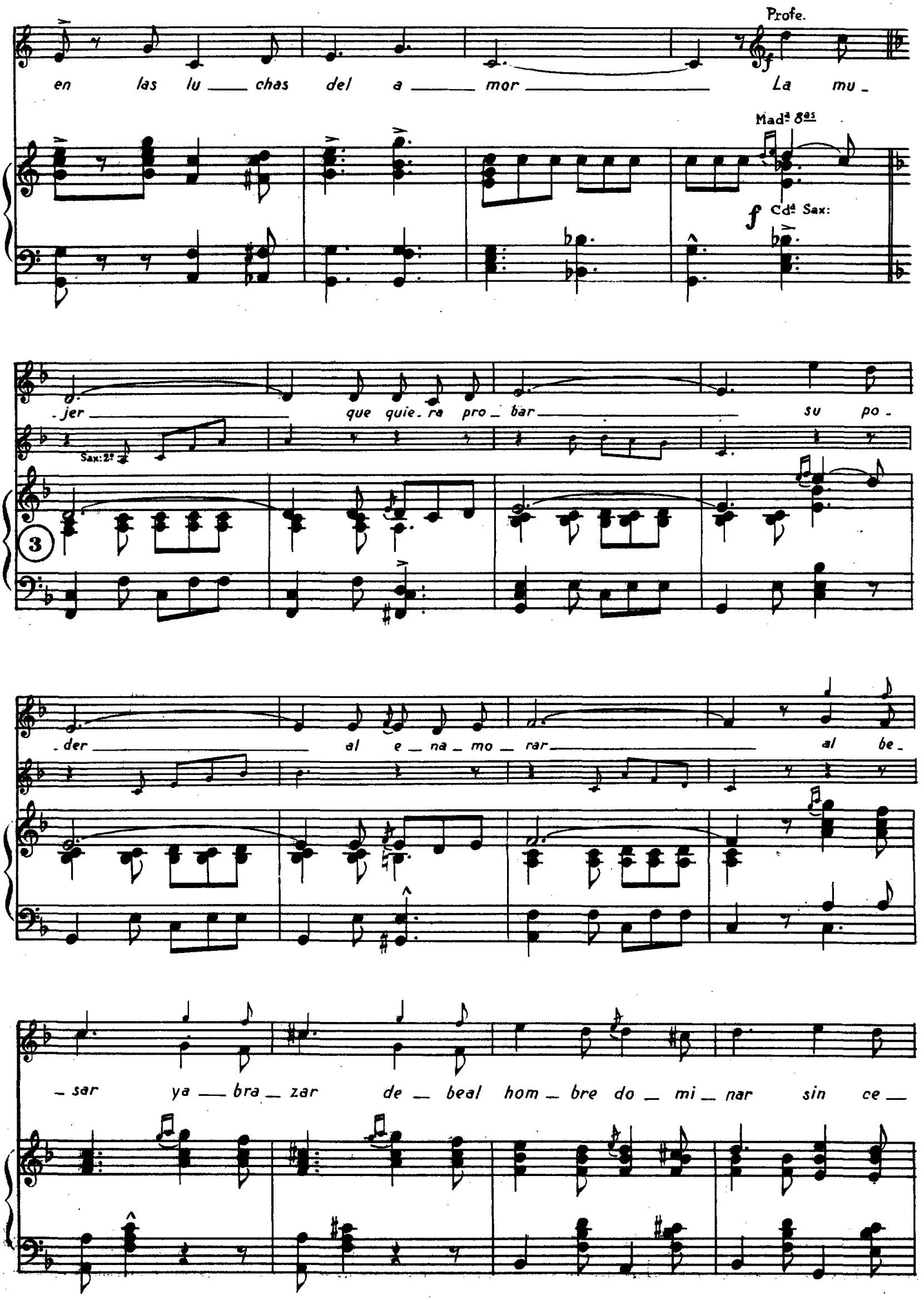
Tptas como antes.

Mu_ñe_qui_ta de bis_cuit

Tptas.

yhoy se daal es_port por_que ven_cea_si

Tptas.


Profe.
en las lu_chas del a_mor La mu_
Madª 8as
f Cdª Sax:
_jer que quie_ra pro_bar su po_
Sax: 2º
3
_der al e_na_mo_rar al be_
_sar ya_bra_zar de_beal hom_bre do_mi_nar sin ce_

Todas.

_der sin ca _ er sin de _ jar _ sees_cla _ vi _ zar. La mu_

loco

4

f

Tutti.

_jer que quie_ra pro_bar su po_

Sax:2ª

der al e_na_mo_rar. Al be_

con 8ª

unis.

_sar ya _ bra _ zar de _ beal hom_bre do _ mi _ nar sin ce _

con 8ª

-sar y sin de-jar se es-cla-vi-zar

con8ª

Tptas.

f

5

f

Madª

f

Tbal.

Tptas. Tpas.
Sax.

Met.

Plato.

Tutti. (sin Flª)

Tutti.

6

Ruido.

con8ª

(como antes)

con8ª

con8ª

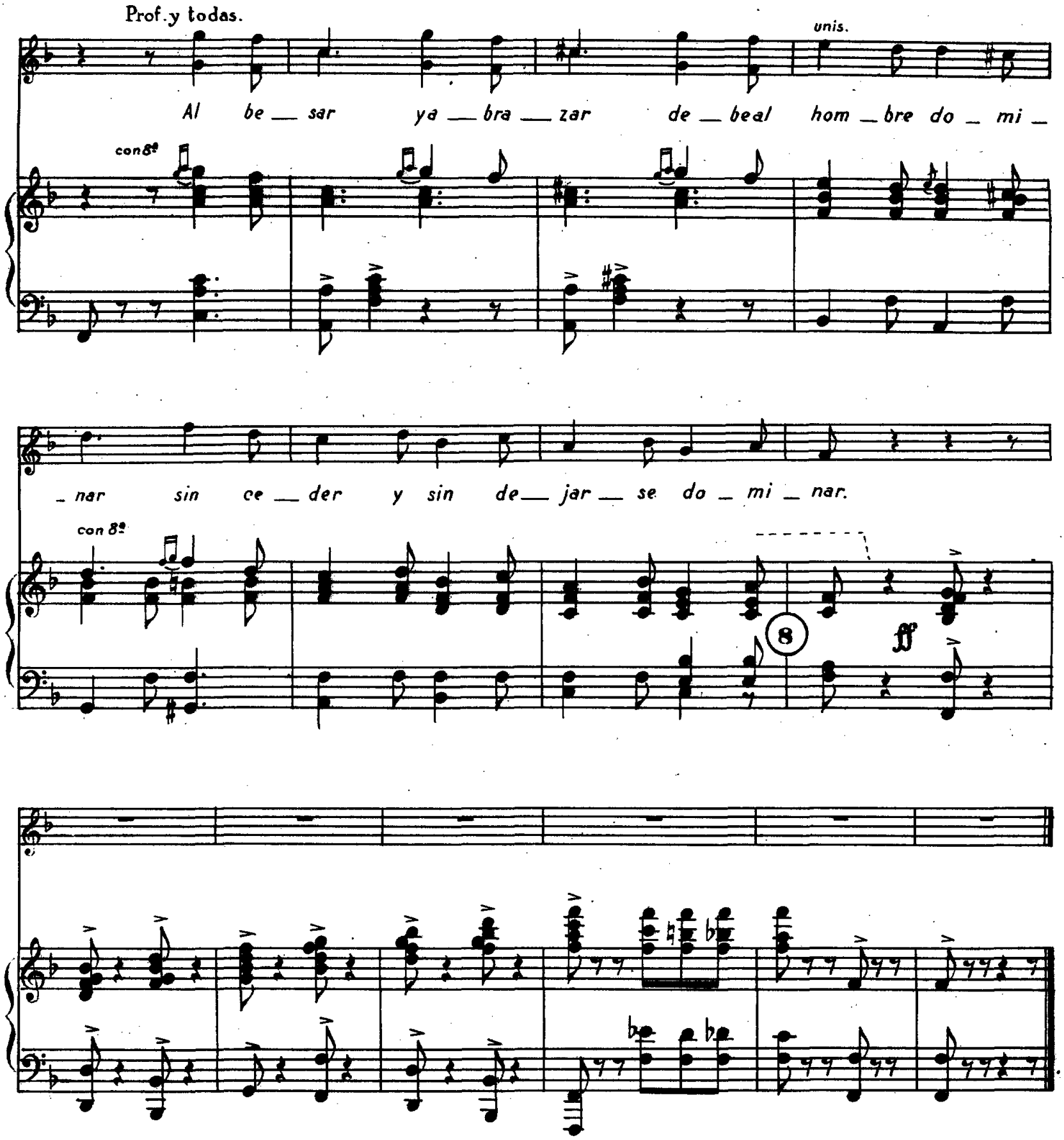
7

Tbal.

Caja.

C.China.

Tbal.



Nº 6 Bis (*Bailable*) Al (6) *del* Nº 4 *hasta fin.*