Autores Liricos

La Llave.

Parte de Apuntar:

Nº 9.

La Novia, El Novio, Fogonero del tren (2as tiples) (tocan banjo en escena)

Tiempo de Jota:
Movido

= Campana =

= voz (dentro) ¡ Señores viajeros, al tren.

Caja

Güiro.

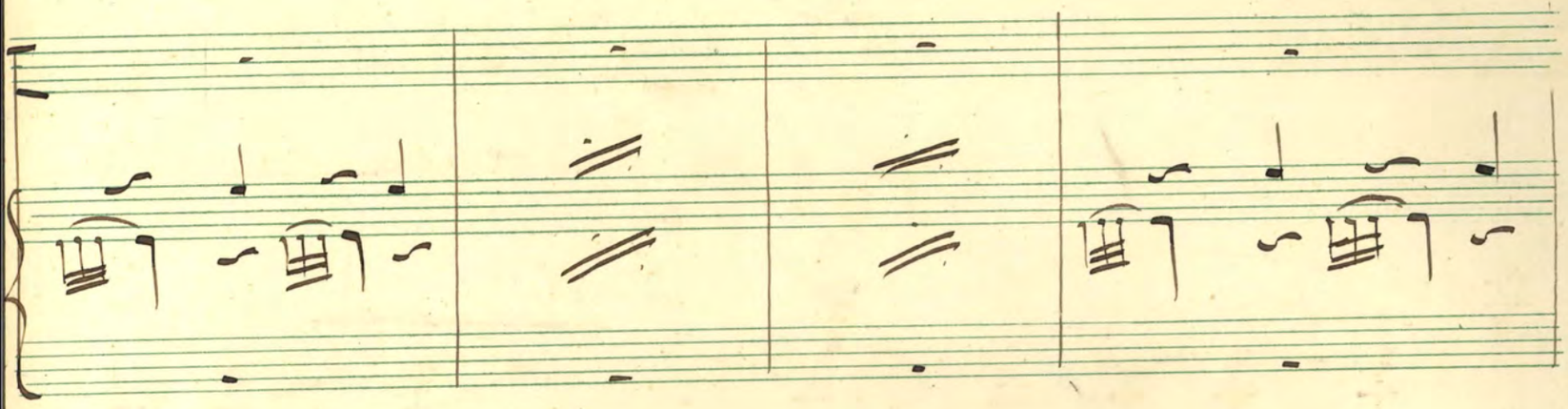
= Pito del tren ad libitum

Caja

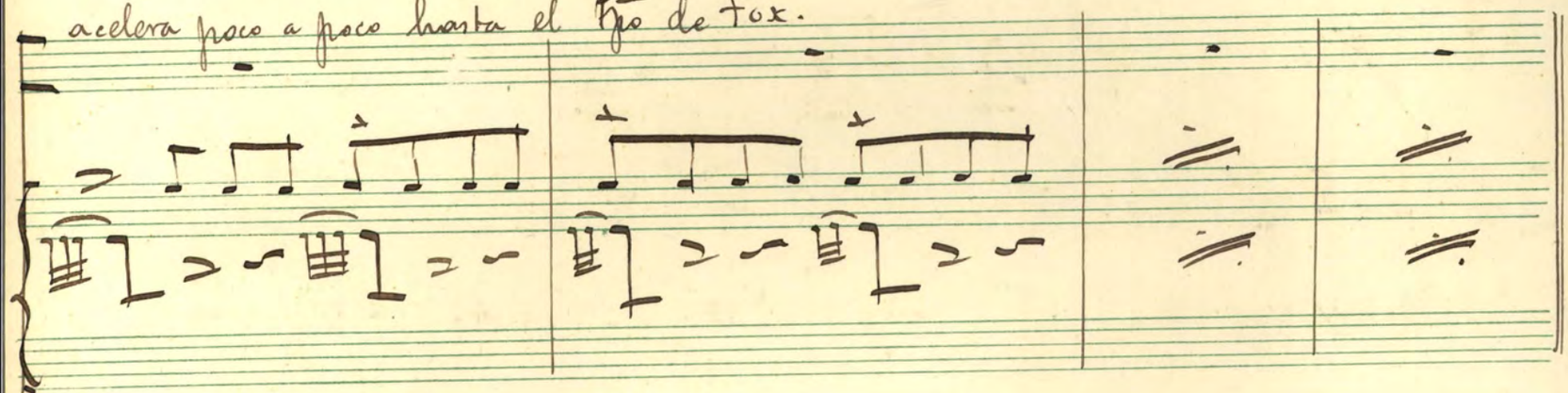
Güiro.

Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española de

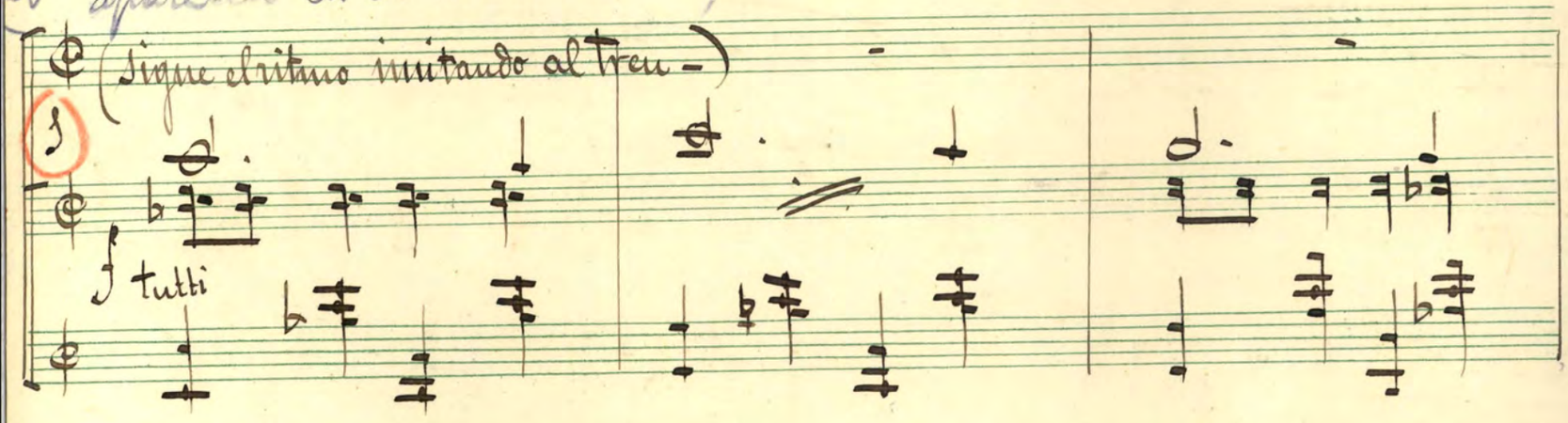


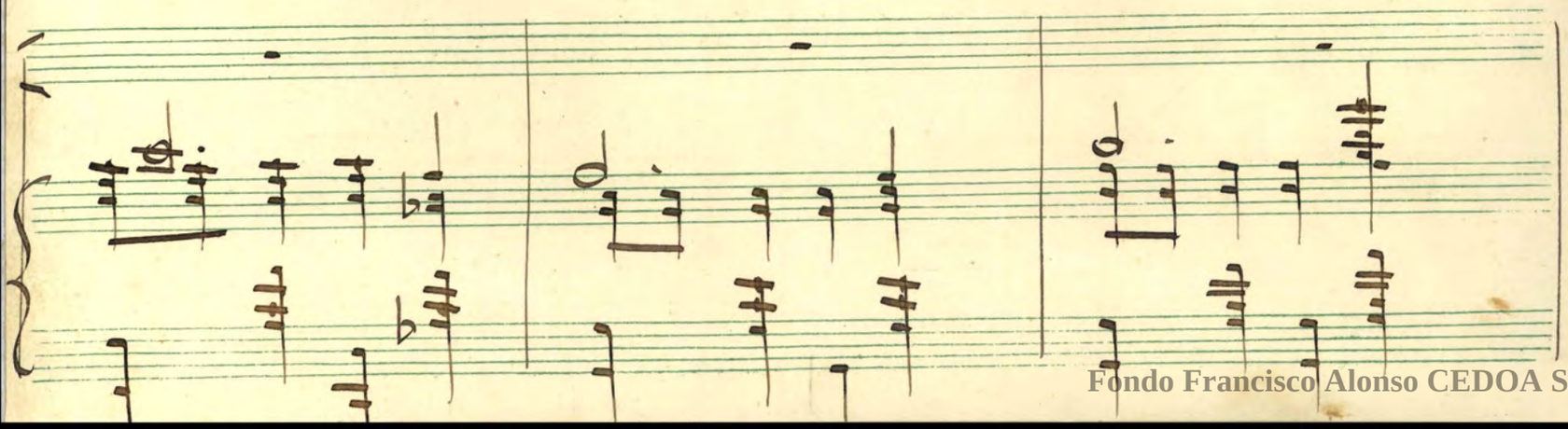
acelera poco a poco hasta el tipo de Fox.



(Las aparecen en la locomotora)

(Sigue el ritmo imitando al tren.)





Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Autores Liricos

La novia.

La re- cien ca- sa- da

2

mad.ª

fax 1.ª

met.

pizz

Su- be enamo ra- da, tem blan do de e- mo- ción ——

8tas.

met.

à o- cu- par el co- che

Sin sa- ber de no- che

met

met

Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española

la espera en el va

que ha de pa sar en el va - gon — ¡ah! — Es fe - liz la es - po - sa

Tptas.

casta y ru - bo - ro sa y el tren co - rrien - do vá — —

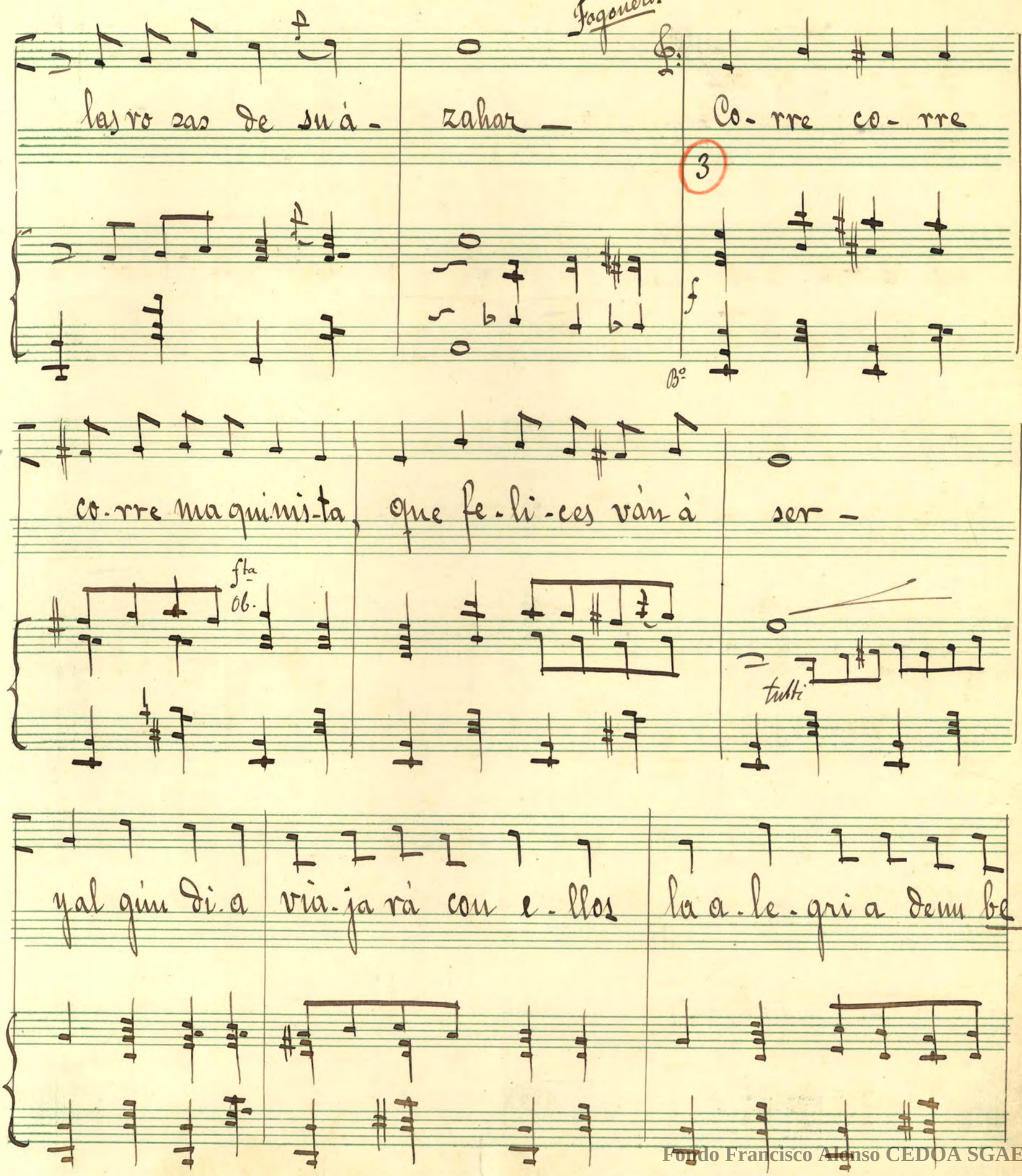
Tptas. Tptas

Y al lle - gar el di - a que - dan en la vi - a

Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Autores Liricos

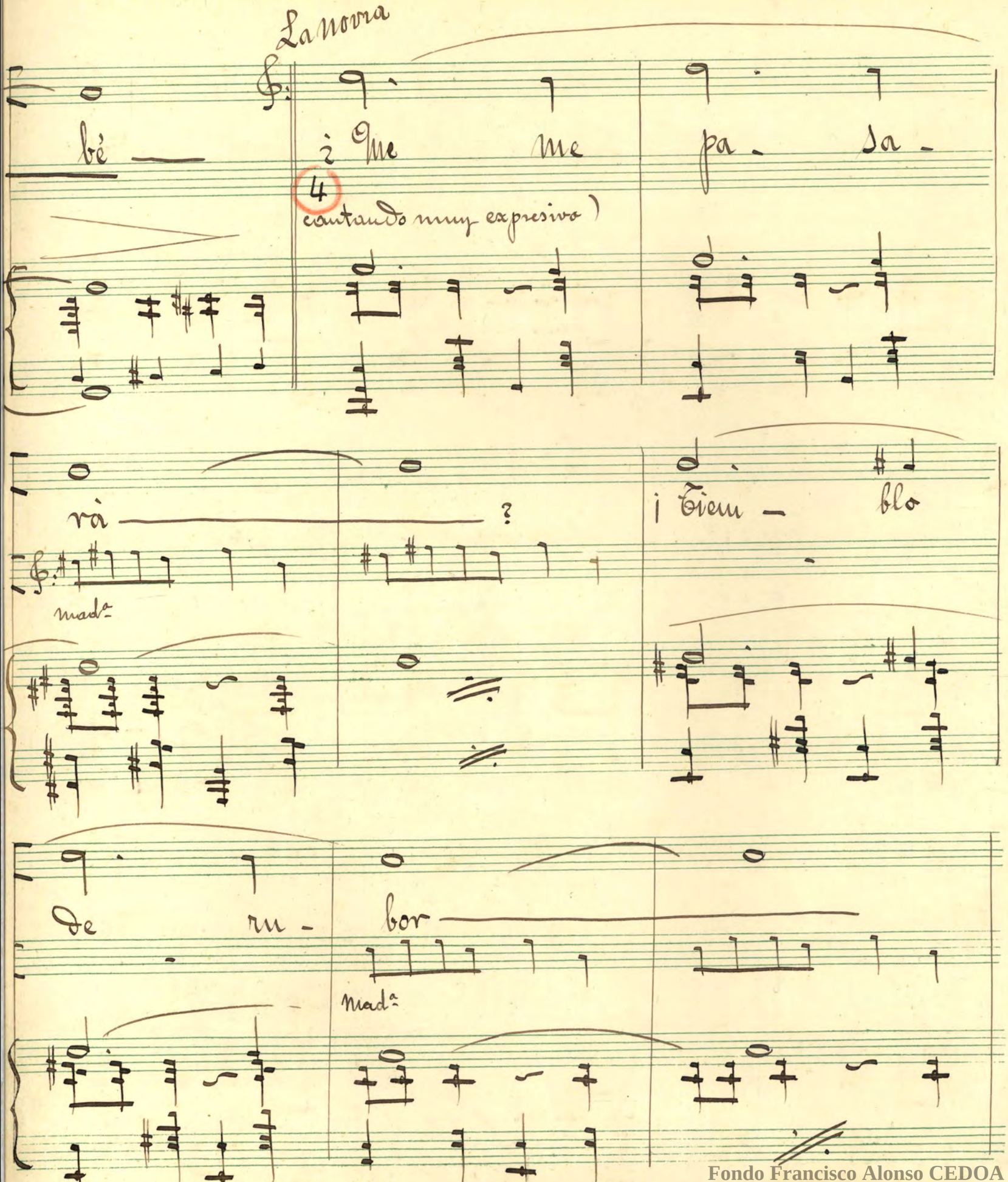
Fogoneros



Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española de

La novia



Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

(44)

Ya pre- sien- to las de

mad.ª

li- cias de u- na no- che

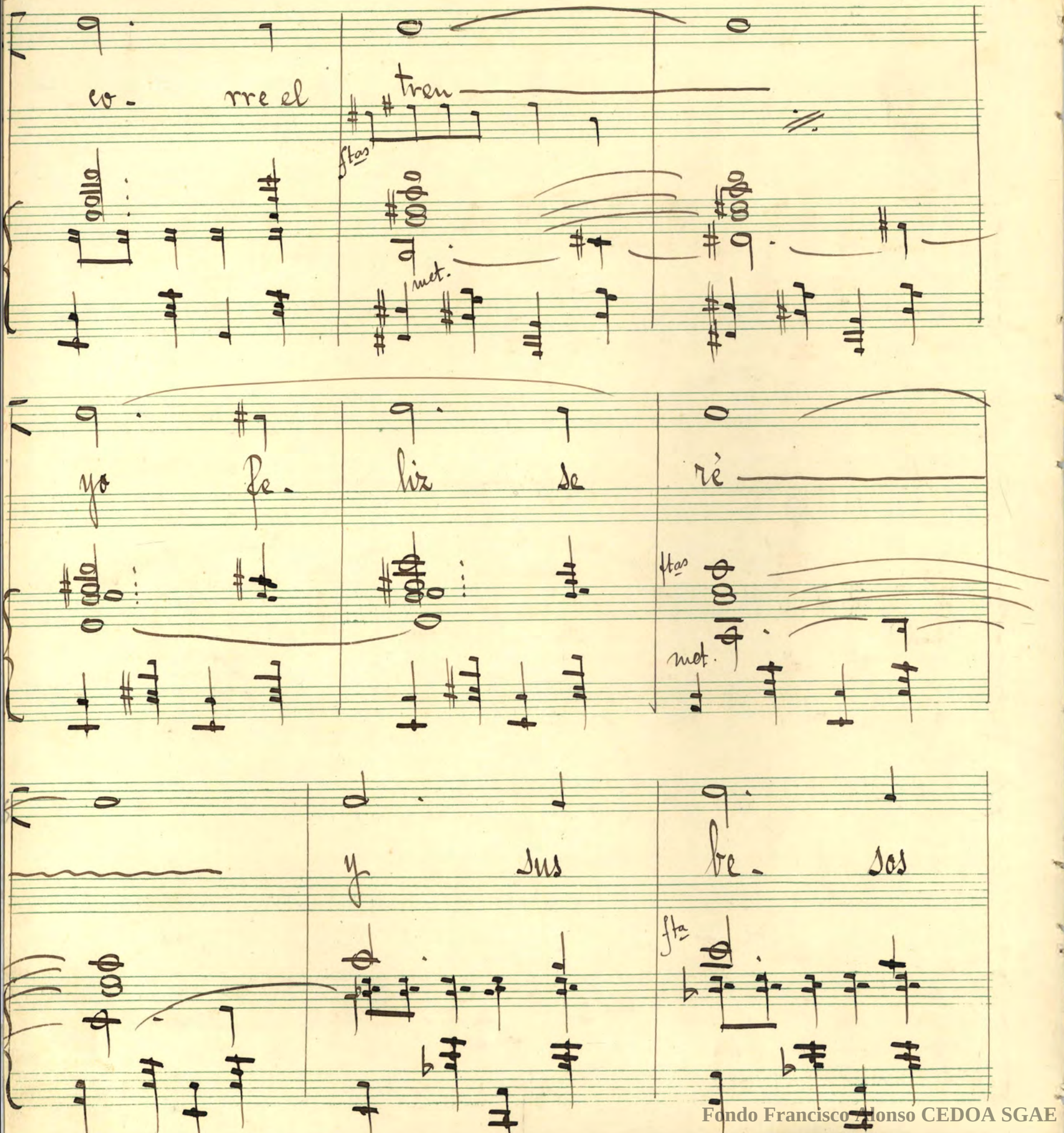
mad.ª

de ca- ri- cias! 5 Mien- tras

Oboe.

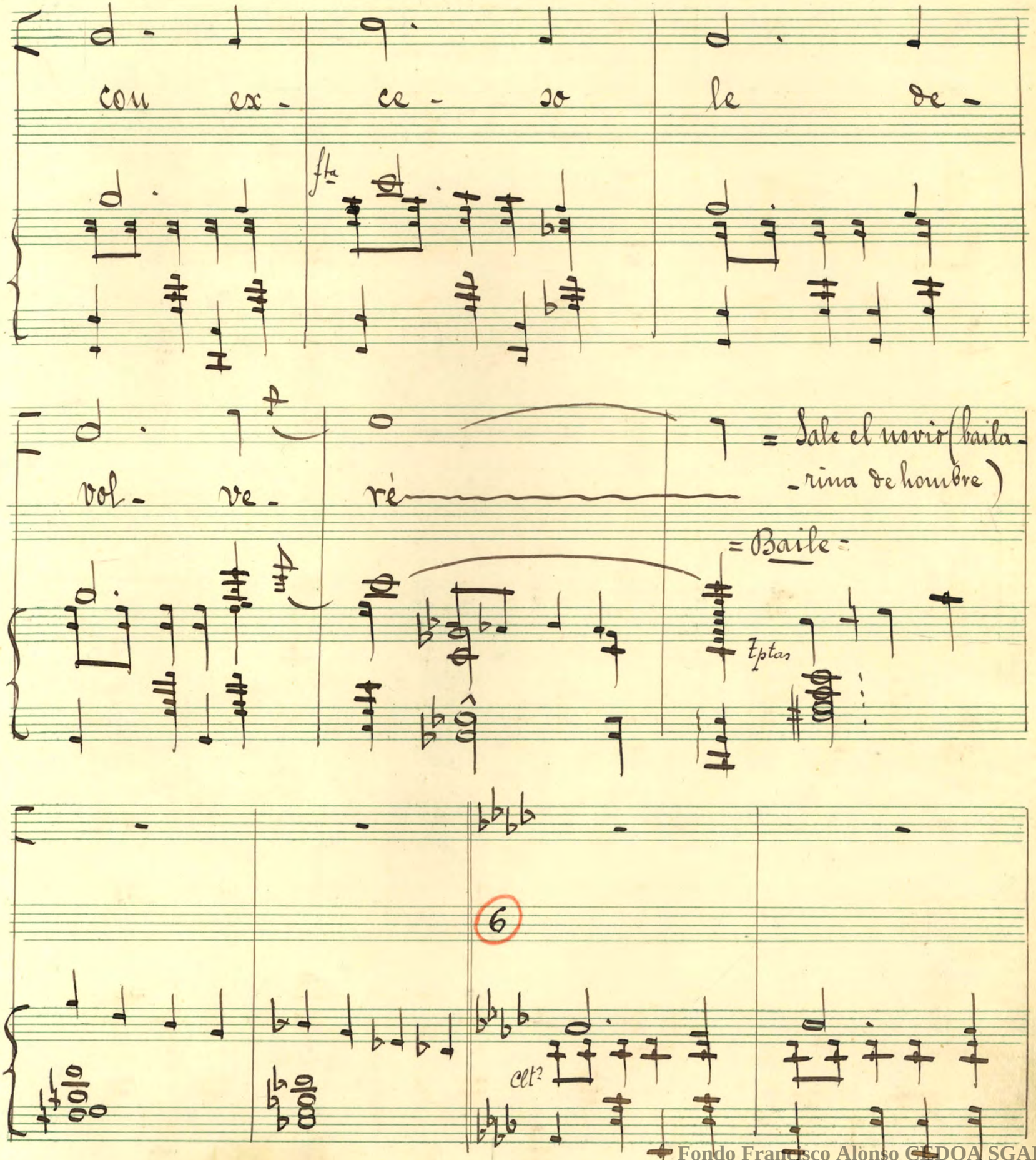
Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española de



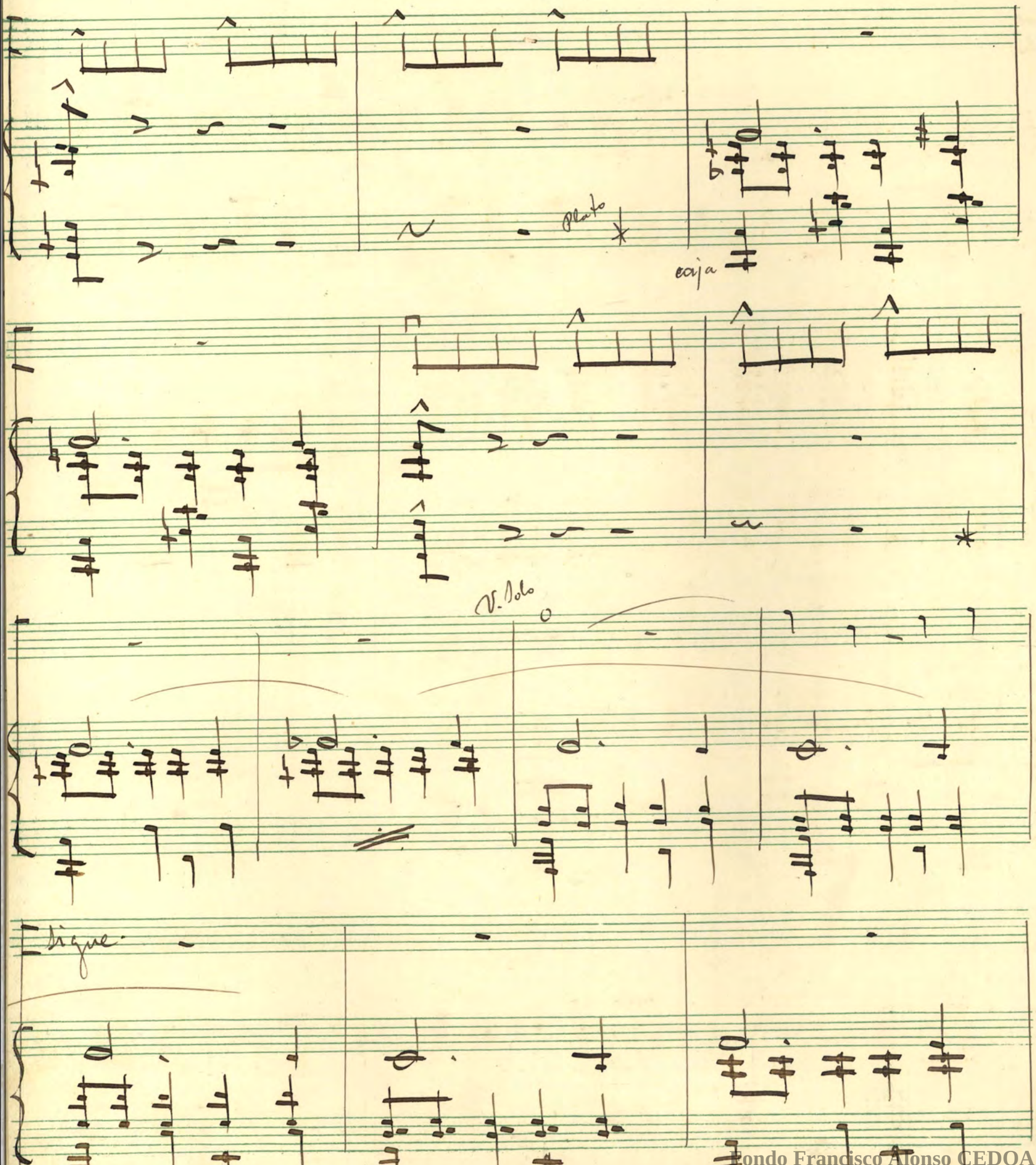
Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Autores Liricos

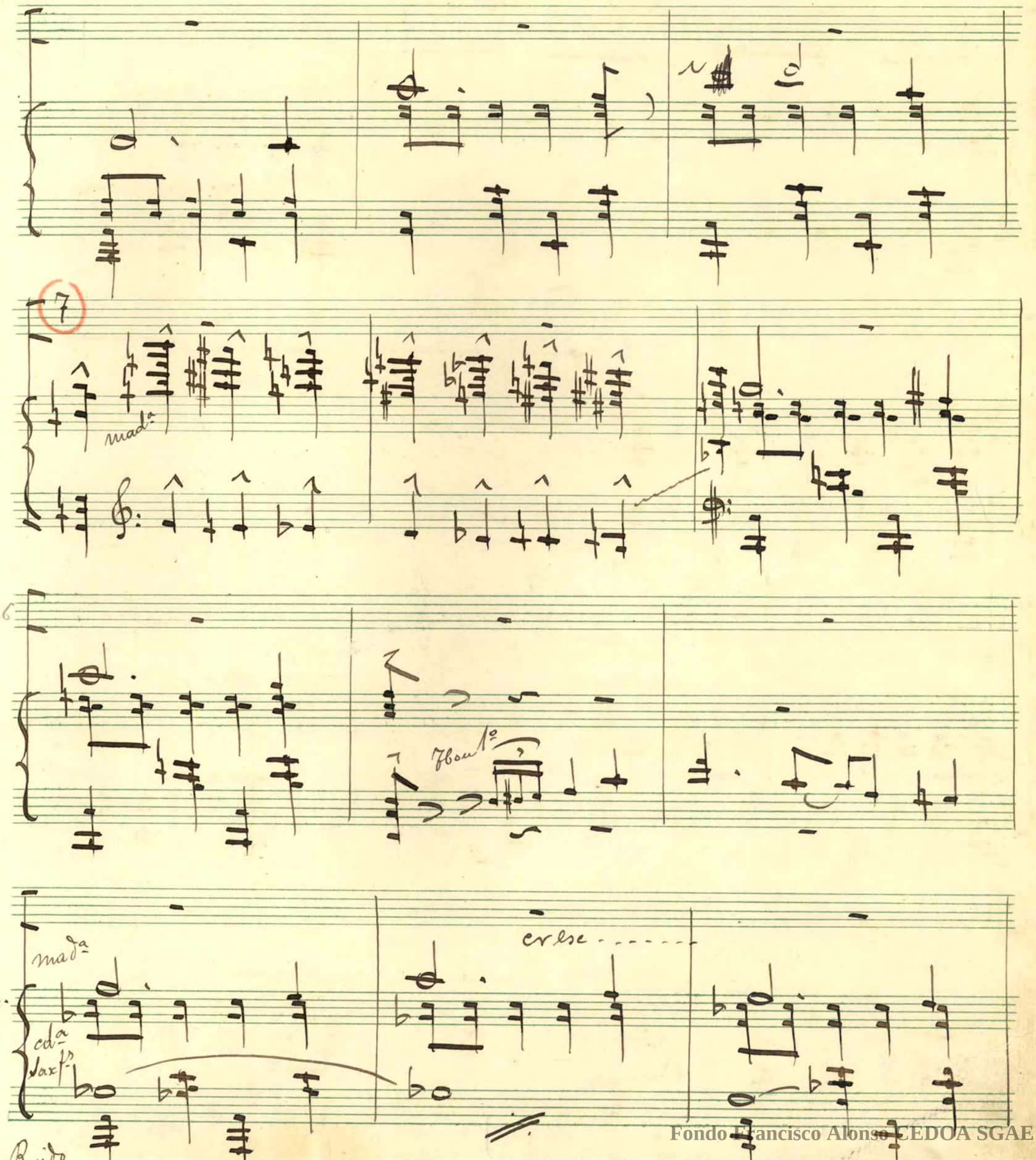


Fondo Francisco Alonso GEDOA SGAE

Sociedad Española de

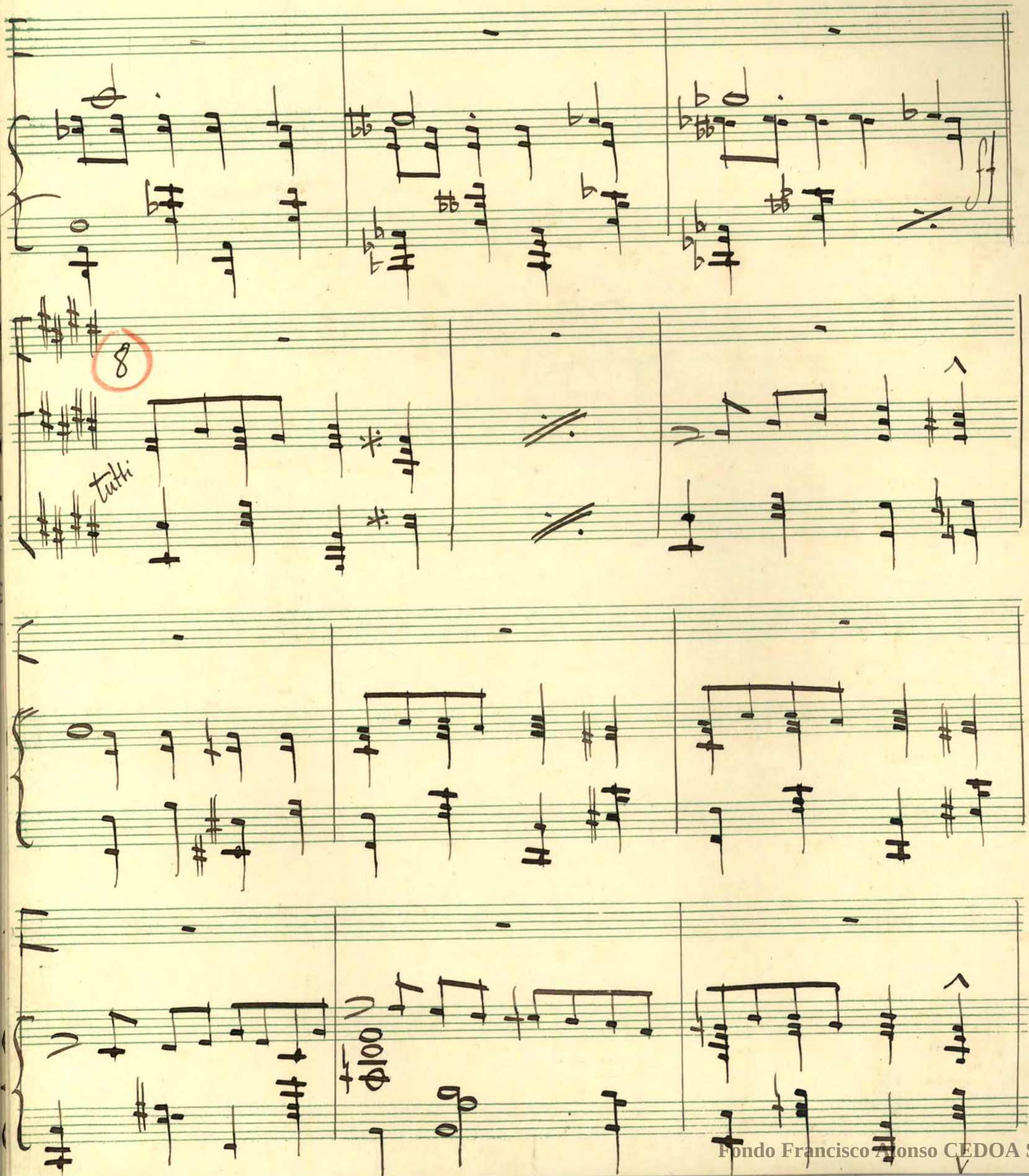


Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

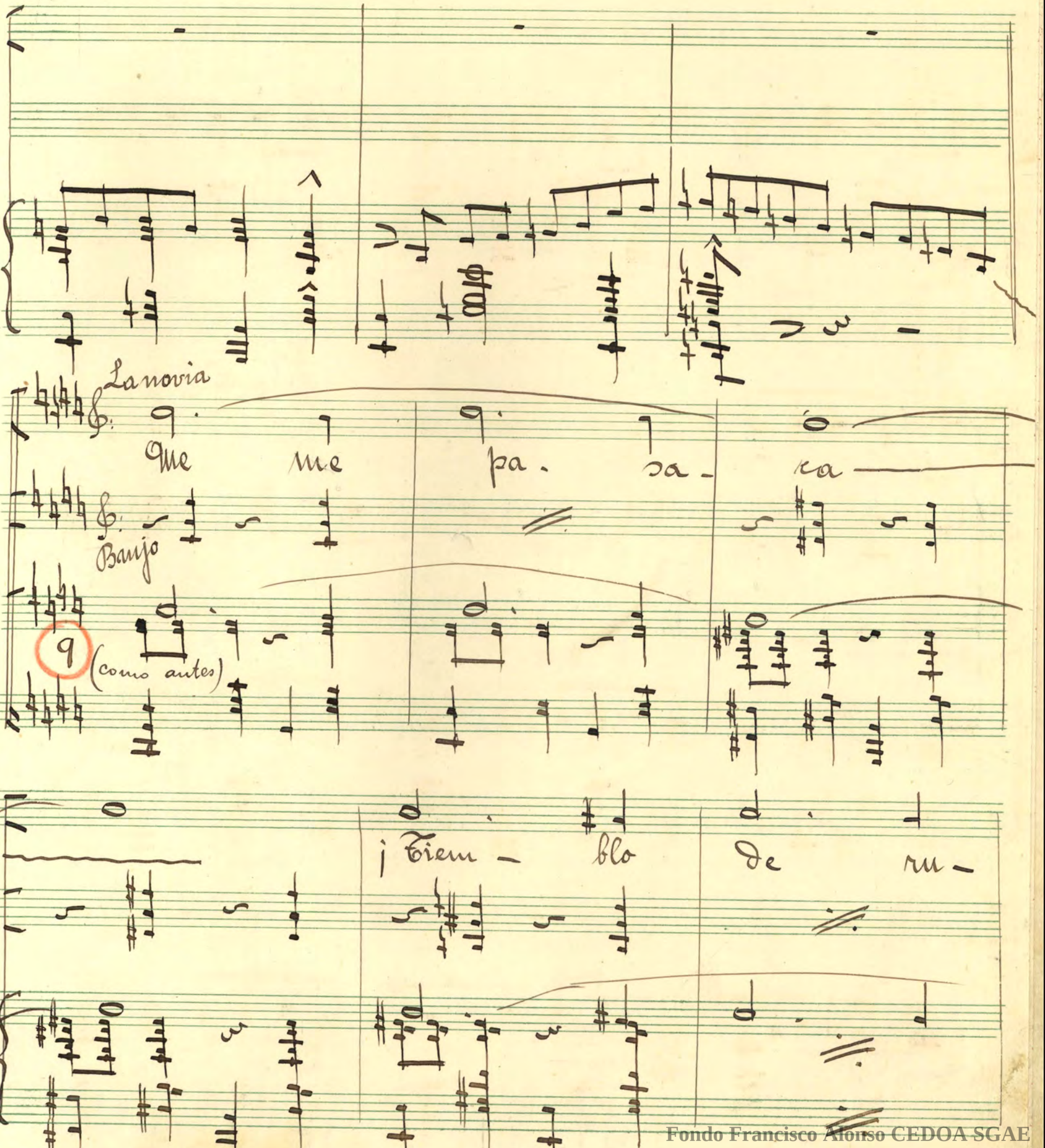


Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española de

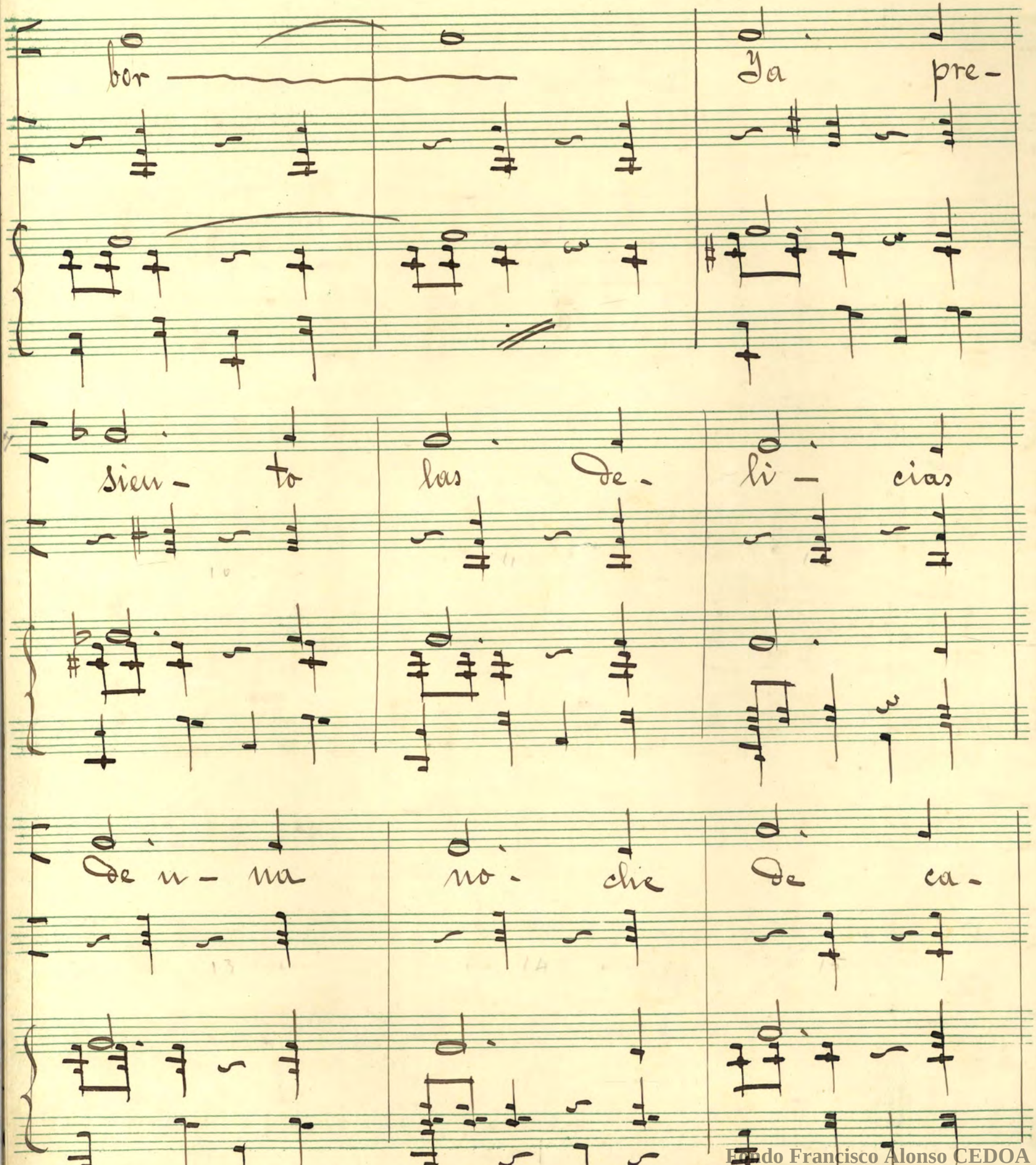


Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE



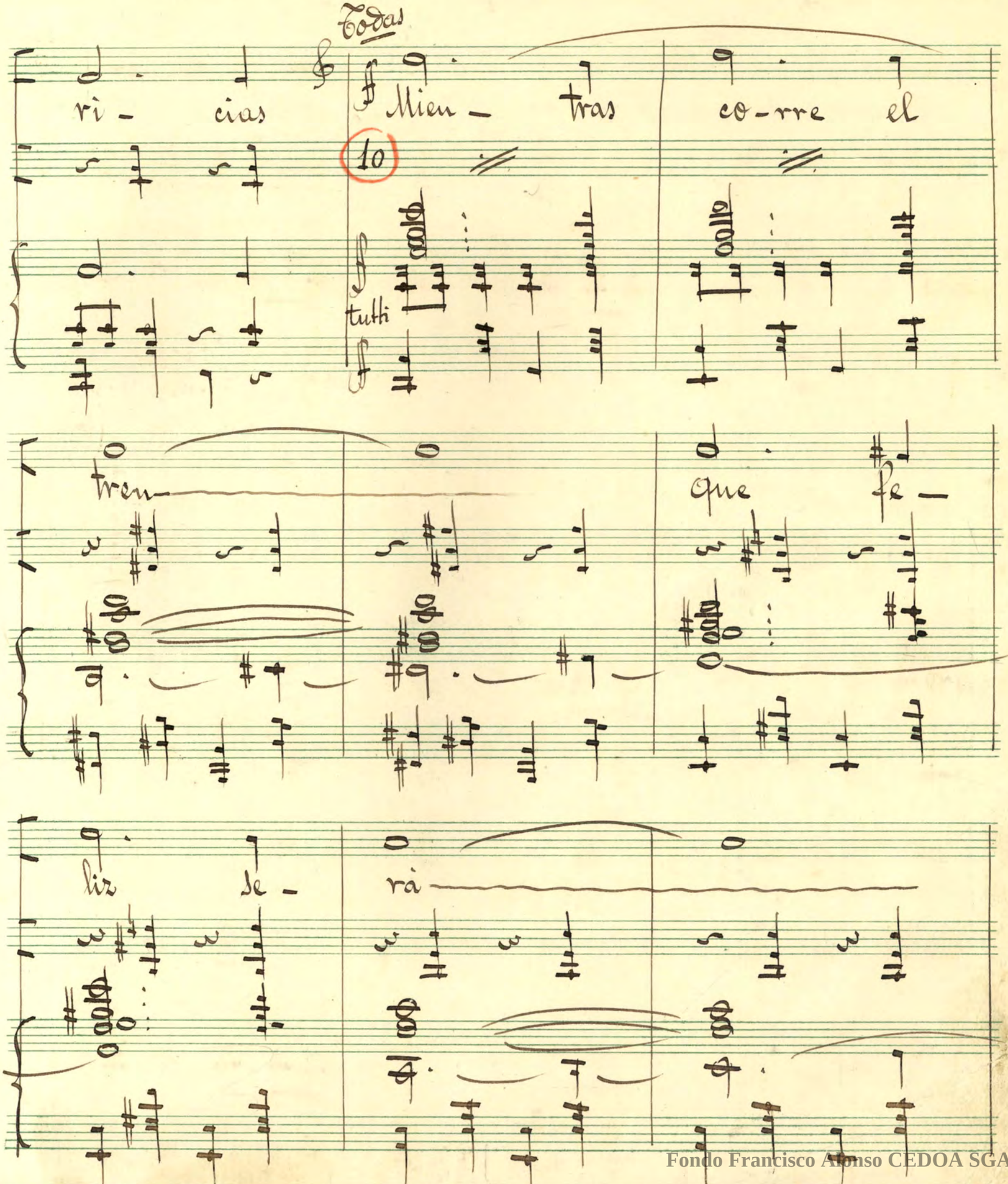
Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española de



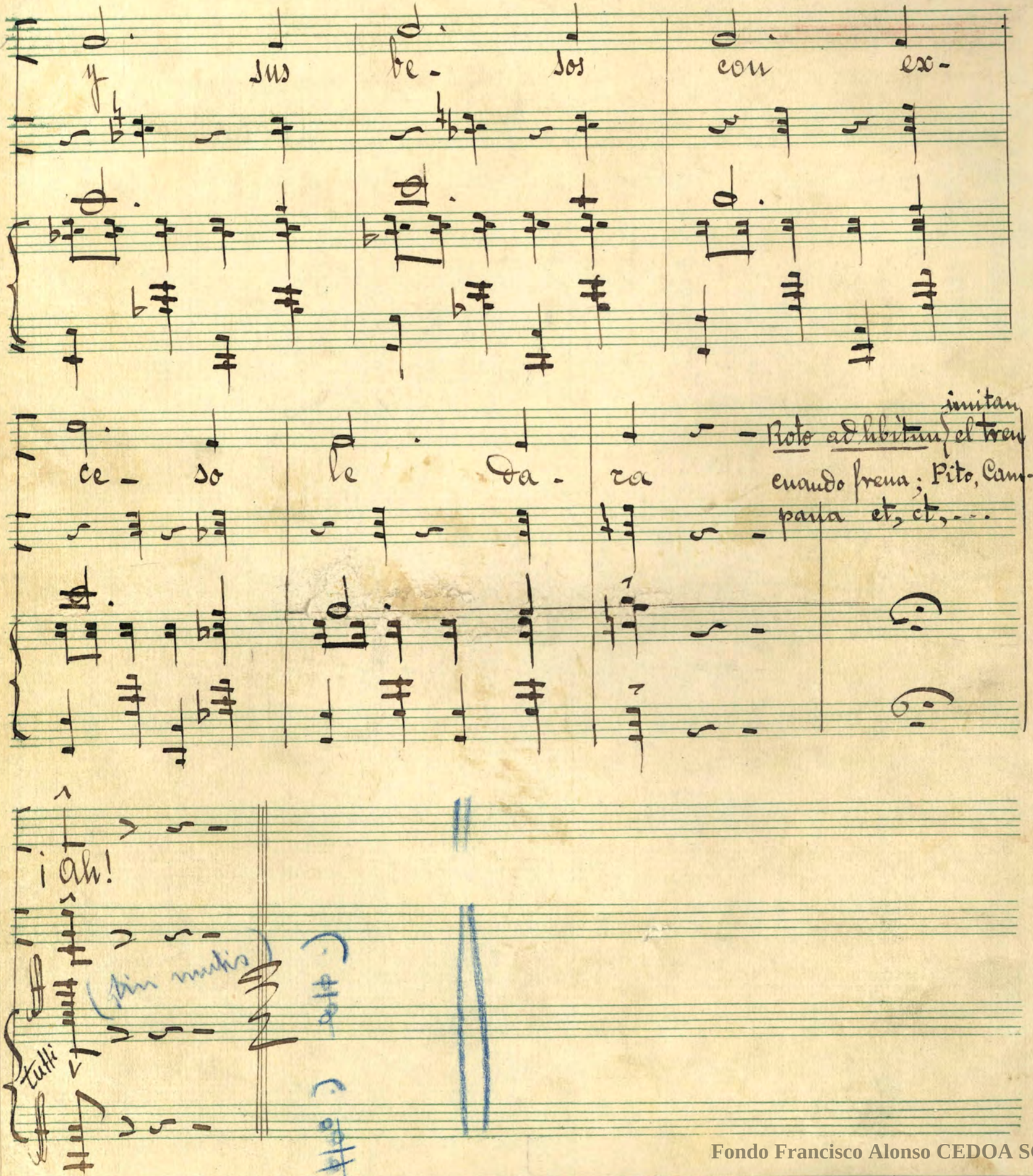
Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Autores Líricos



Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE

Sociedad Española d



Fondo Francisco Alonso CEDOA SGAE