276

Paredes

Betsabé y 6 Esclavas

2a Empleo

Andante no mucho

Esclavas

Bet-sa-

bé Bet-sa-bé es tu ca-ma-naa-zu-
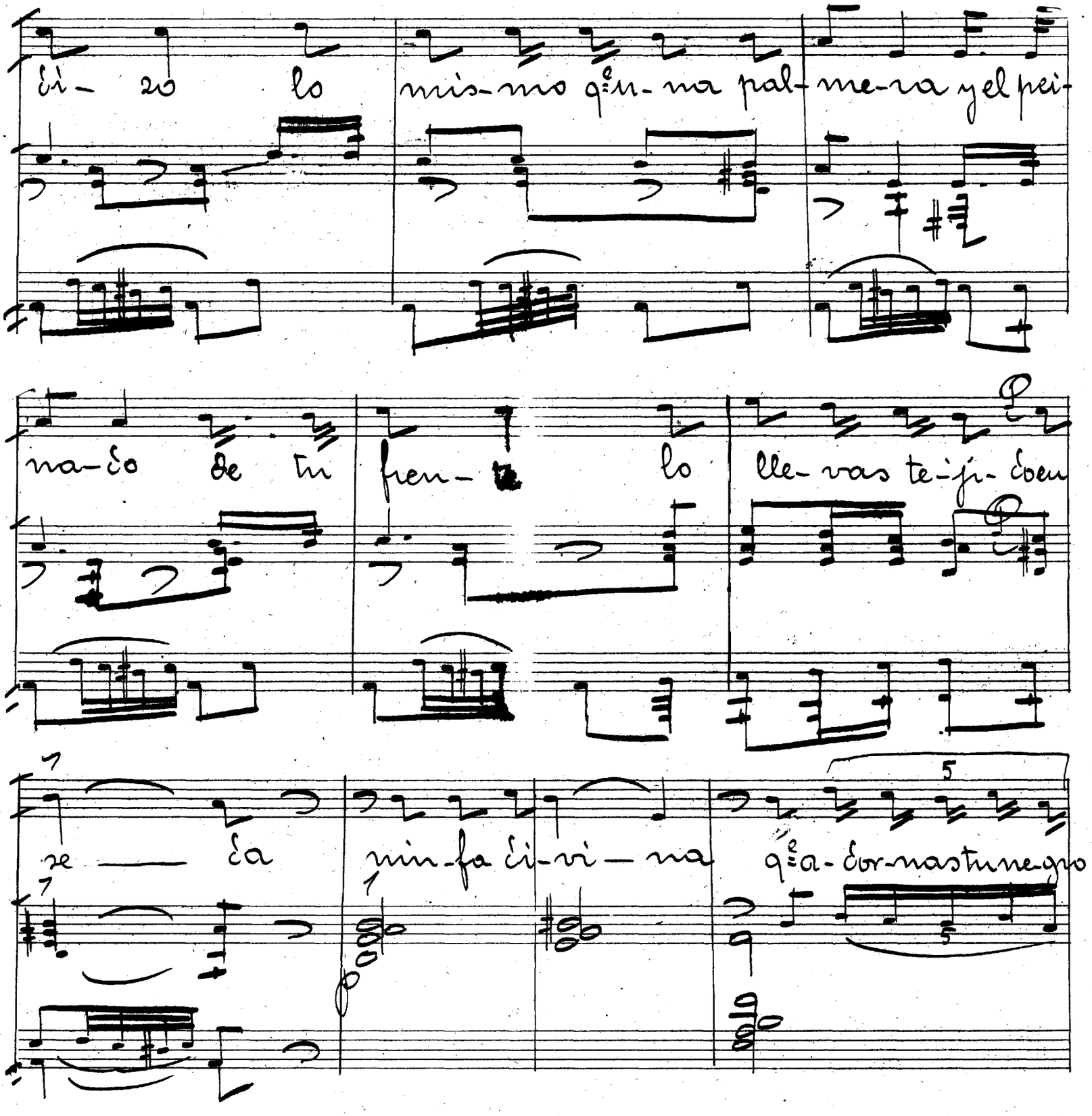
ca-na Bet-sa-bé Bet-sa-bé zon tus
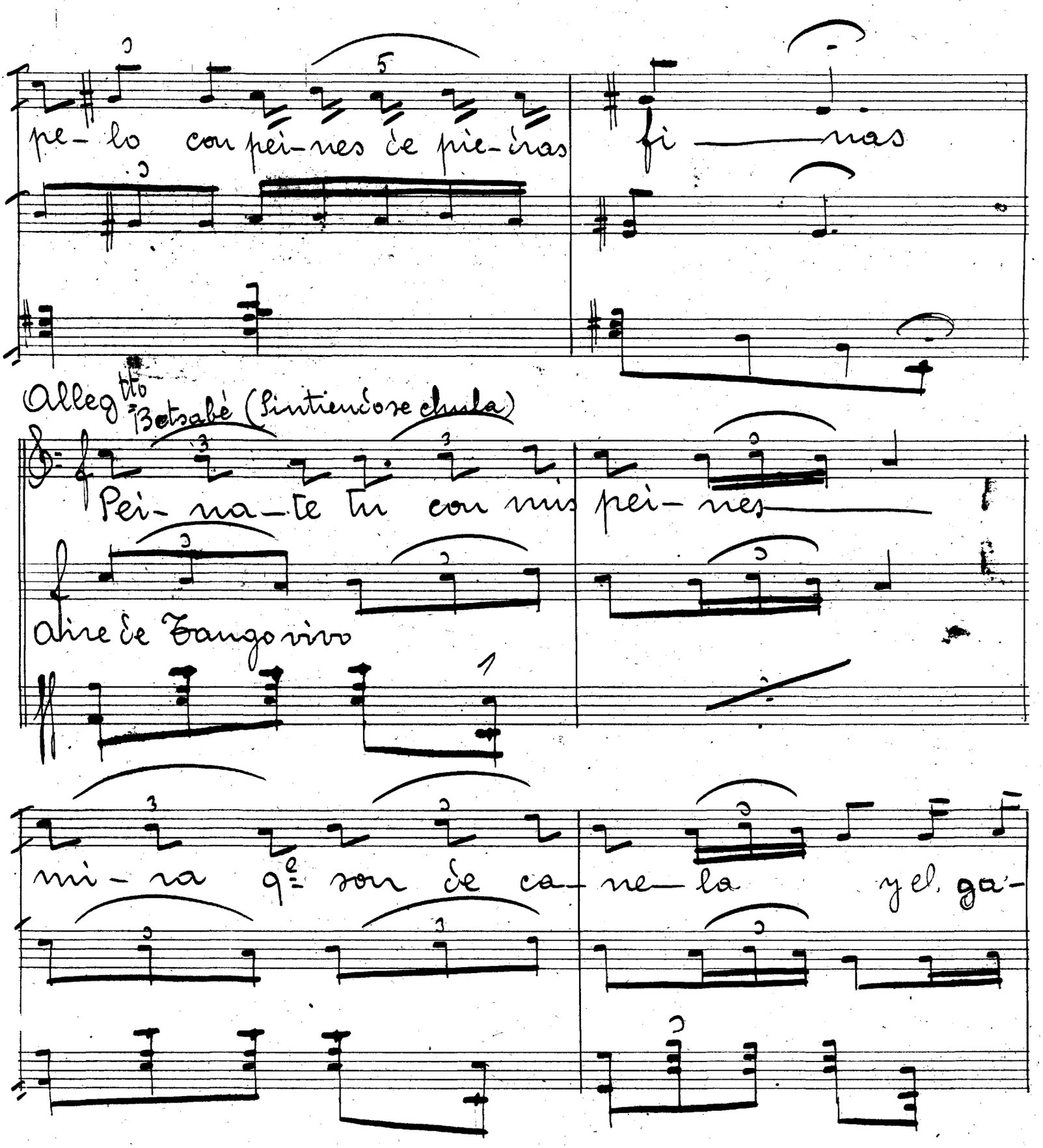
la-bios de co-ral tus me-ji-llas son los
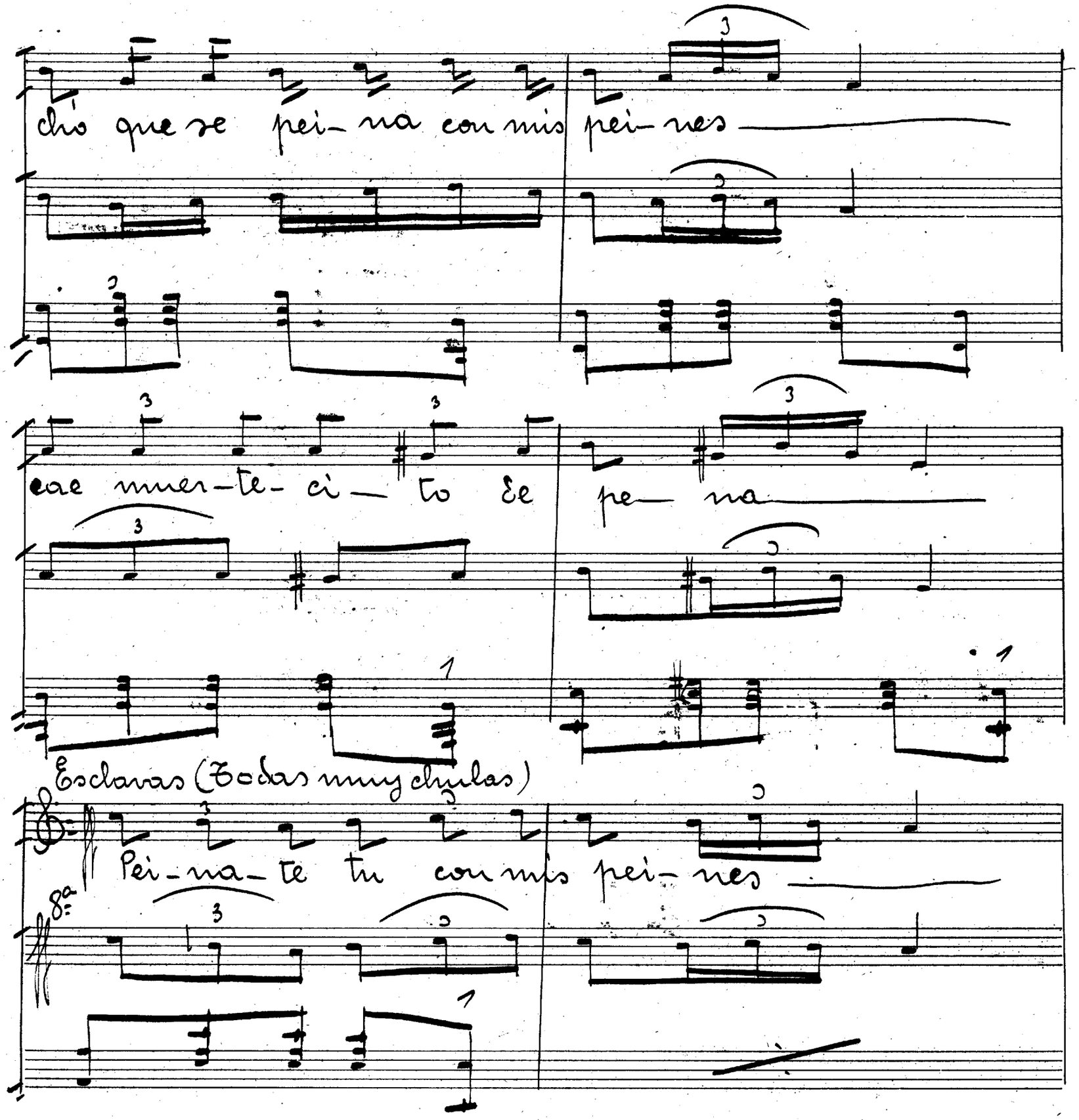
ro— zas y tus o— jos son i— man tus me-
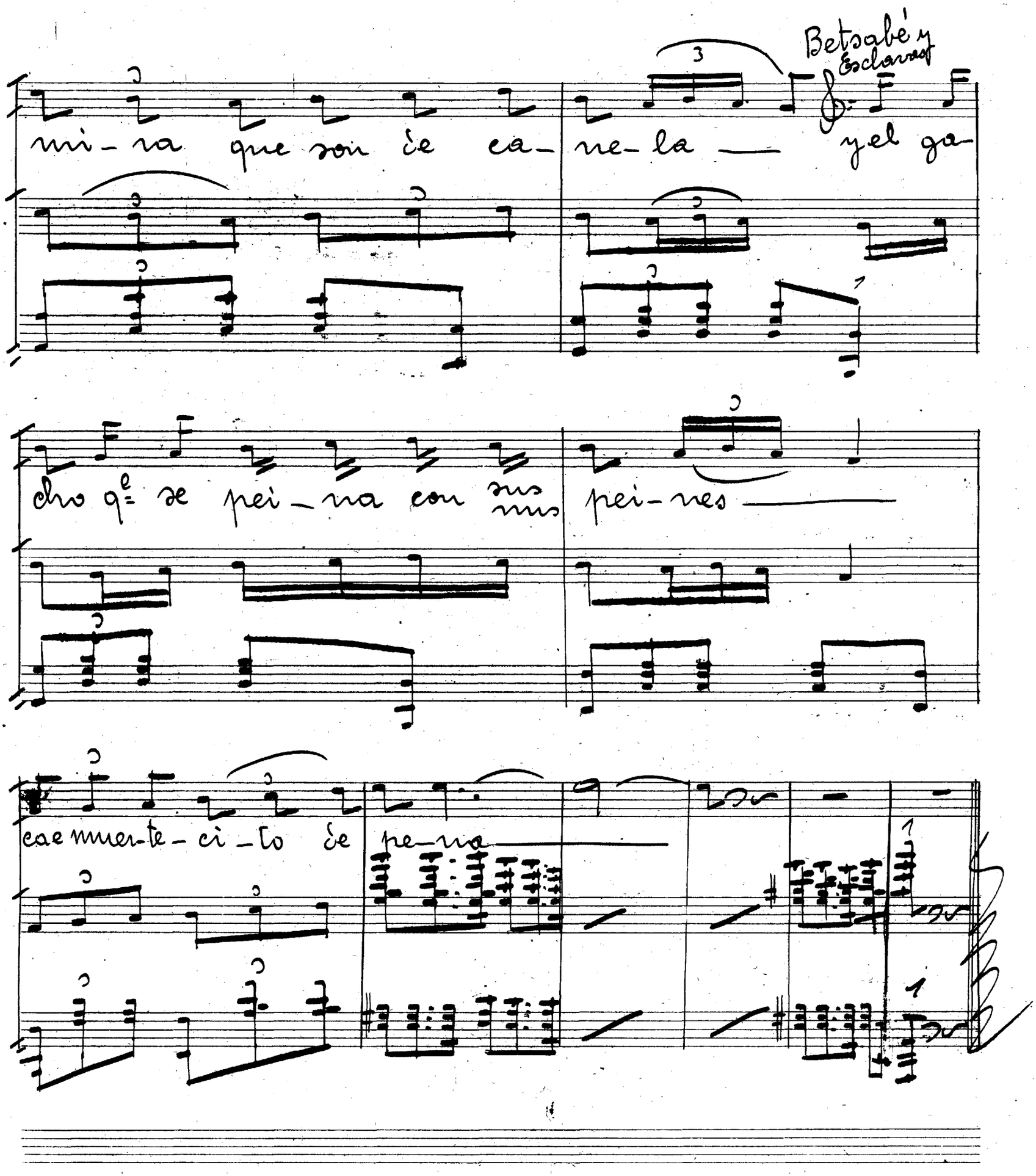
ji— llas son los ro— zas y tus

o— jos son i— man es tu ta— lle que— bra-


di- 20 lo mis-mo q:e-na pal-me-ra y el pei-
na-do de tu fren- lo lle-vas te-ji- doen
se — da nin-fa di-vi — na q:e a- dor-nas tu ne-gro


pe- lo con pei- nes de pie- dras fi — nas
Allegtto
Betsabé (Sintiendose chula)
Pei- na- te tu con mis pei- nes
aire de Tango vivo
mi- ra q= son de ca- ne- la y el ga-


Chó que se pei-na con mis pei-nes
eae muer-te-ci-to Ee pe-na
Esclavas (Todas muy chulas)
Pei-na-te tu con mis pei-nes
8a


Betsabé y Esclavas
mi-ra que son de ca- ne-la — yel ga-
cho q= se pei-na con sus pei-nes —
caemuer-te-ci-to de pe-na —