

LA MEJOR DEL PUERTO.

1

Sainete en dos actos.

Nº 6-PASO-DOBLE DE LOS MARINERITOS

UN MARINERO (1º TIPLE) 20 MARINEROS (2ºS TIPLES) Y CORO DE SEÑORAS.

Allº moderato.

(Salen desfilando marcialmente)

TOBOS. *mf*

Ma - ri - ne - ros va - le - ro - sos

el pe - li - gro no te - me - mos a las

35

ga-vias as-cen-de - mos el man - da - toales-cu - char, — y en las cuer-das nos me-

(Evolucionan)

- ce - mos, con-tem-plan-do el an-cho mar

1: TRIPLE.

Al re-fle - jar - te To - rre del O - ro, —

2

— en el tran-qui - lo Gua - dal-qui - vir co-mo la es - cla - va

de a-quel Rey mo - ro, ——— ga-llar-da y be - lla ——— te ves lu - cir ———

trios.
p
— Al re- fle - jar - te, To - rre del O - ro, ——— en el tran-qui - lo

Gua - dal-qui - vir, ——— co-mo la es - cla - va ——— de a-quel Rey mo - ro ———

(Evolucionan, su-

ga - llar-da y be - lla — te ves lu - cir —

biendo a las cuerdas y a los palos.)

1. TRIPLE.

Lle - va en su pe - cho el ma - ri - no,

cuan - do se a - le - ja del puer - to, — u - na es - pe -

- ran - za ben - di - ta ————— y en sus la - bios ————— lle - va un be - so —————

Y al re - cor - dar sus a - mo - res,

5

lu - cha con la tem - pes - tad, ————— Y por a - quel be - so

CORO DE MARINEROS.

su - fre ————— los ri - go - res ————— de la mar Ma - ri - ne - ri - to

6

1.^a TRIPLE.

ritar.

Ma-ri-ne-ri-to ven y me da-rás va - lor me he - sa -

CORO.

ven y me da-rás va - lor me he - sa -

pesante.

ff a tempo.

- rás con a - mor ¡Ah! El ma -

- rás con a - mor *ff* Lle - va en su pe - cho el ma - ri - no

pesante.

ff a tempo.

1.^a TRIPLE Y CORO.

- ri - no lle - va. Cuan - do sea - le - ja del puer - to u - na es - pe -

-ran - za ben - di - ta — y en sus la - bios — lle - va un be - so, —

pp Y al re - cor - dar sus a - mo - res, — Lu - cha con

8

la tem - pes - tad — y por a - quel be - so su - fre —

f

ff — los ri - go - res de la mar — Con vien - to fe -

(En este momento irán con distintas cuerdas profusion de banderas de to-

8 das las naciones. Todos los de escena sacan
pañuelos de colores que agitan en el aire)

-líz el bar-co sal - drá y des-de la o - ri - lla un blan-co pa - ñue-lo le des-pe - di -

- rá

Nº 6. Bis.