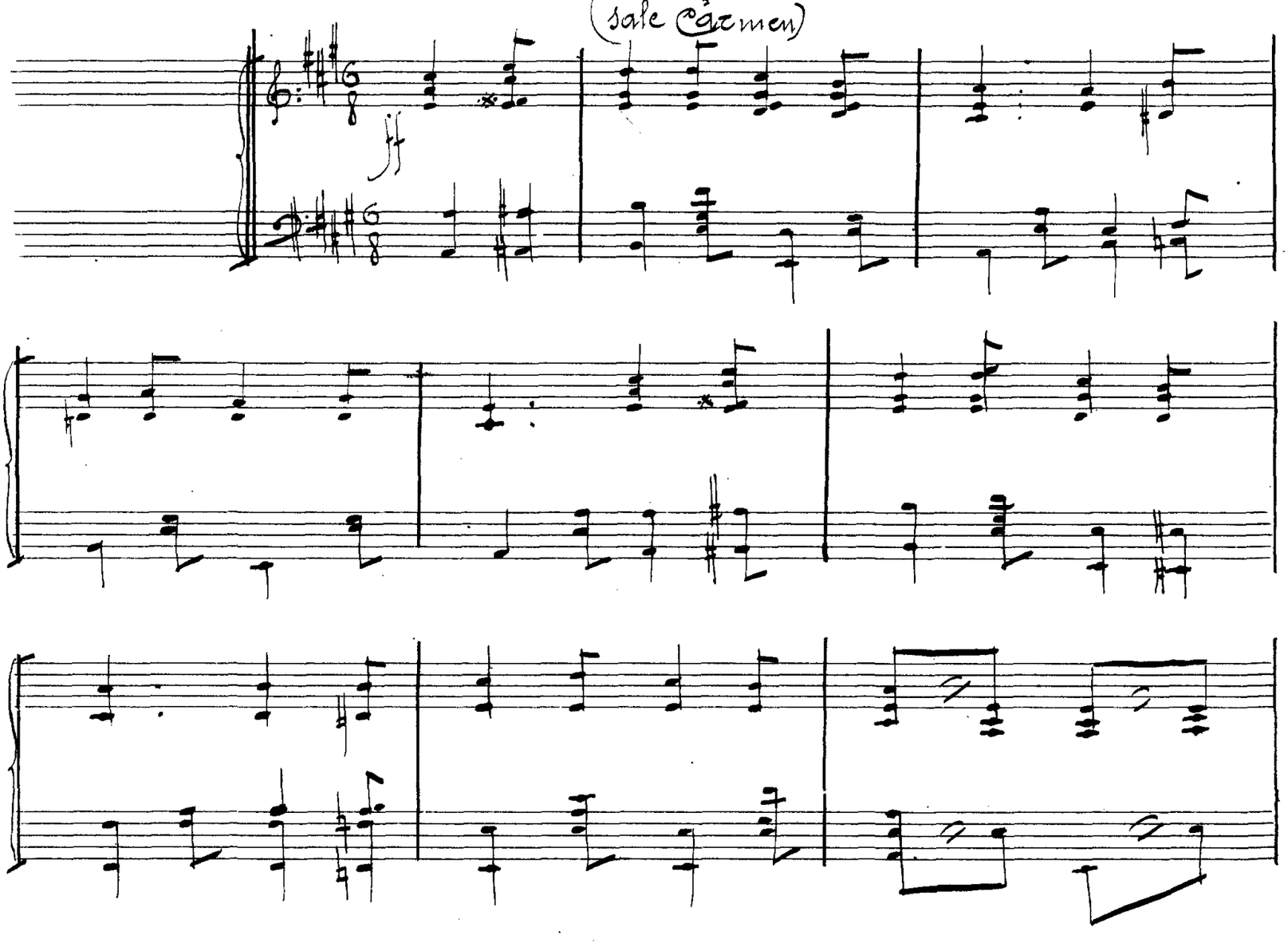
Marie Bizard, Carte de Sputar

No. 3

Carmen, Remedios, Blanca, D. Juan, Ramón y Eneterio



Carmen

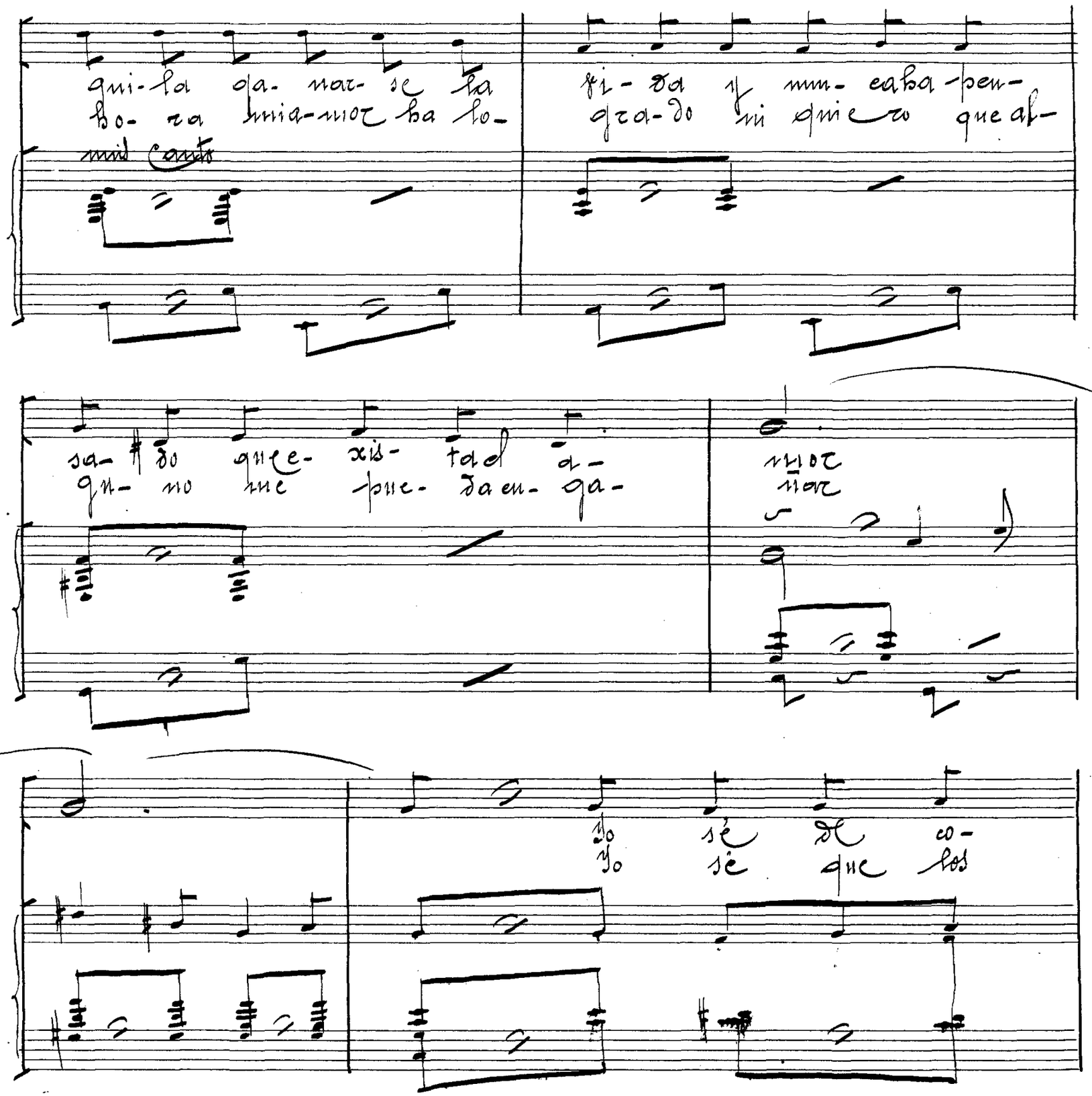
Yo soy una chica modesta y sumisa en los cosas a- veces yo no- cabe pen- sar- mis contra

fei- da que su- po en el sa- do pues sé que los hombres no son de ji-

mundo hu- char con ya-

for ar

que quiere, fram- mu- gu- nobas to a-


qui-la qa-mar-se ha
ho- ra hria-mor ha lo-
mid cantr
fi- da y mm- eaba-pen-
qra-do ni quie-ro que af-
sa- do qne e- xis- tad a-
qn- no me pne- da en- qa-
mor
mor
yo sè de co-
yo sè que los

ci- na, no sé de cos- tu -ra, mis ca- tos per-
pi- llos me mien-ten a- mo- res que sien- pre es dis-
ñi- dos me cau- sa le- er, me ga-na- da es-ta
cla- ga la bo- bre mu- jer. Lo di- cen los
sa y se me fi- gu- ra que to dos us-
li- bros de gran- des sa- to- res; por e- so en mis
poco cal

Tenor. a tempo

Todos (menos Carmen)

te- del me ran á ge-
o- cios pre-fie ro le- er La mu-cha- chaen- na

per- la que en- con- tra- rros de o- ca-

sion

a la fuer-za bay que ce-

ter- lo ya de ser lo so - lu -

ción su ad-qui-si- ción

Carmen

Lo que quie ron o/a - ma -

mf

tè spo- ra mi ho spie- ci-

spal es sa- ber si les gus-

tè ó si les pa- rez- co

mal

Todos

del sa- la- rio ma- die ha-

ha- ra mi es lo prin- ci-

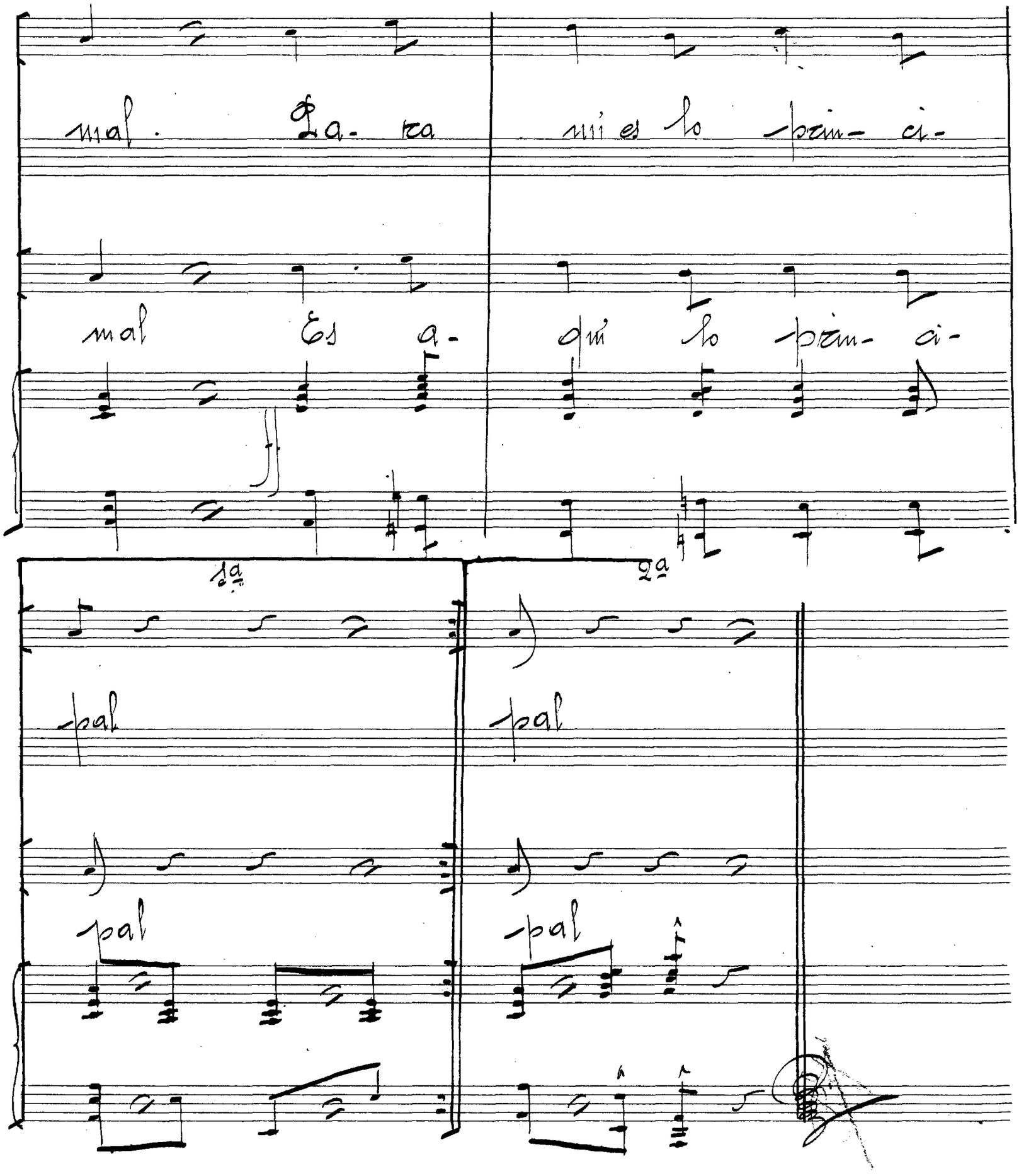
pio por que a- quí lo prin- ci-

pal el sa- ber si les gus-

pal es sa- ber si nos gus-

Fe ó si les pa- tez - co

Fo ó si nos pa- te- ce


mal. La- ra
mi es lo -prin- ci-
mal Es a-
qui lo -prin- ci-
1a
2a
-pal
-pal
-pal
-pal