

La Calesera

Zarzuela en tres actos.

Letra de los Sres:

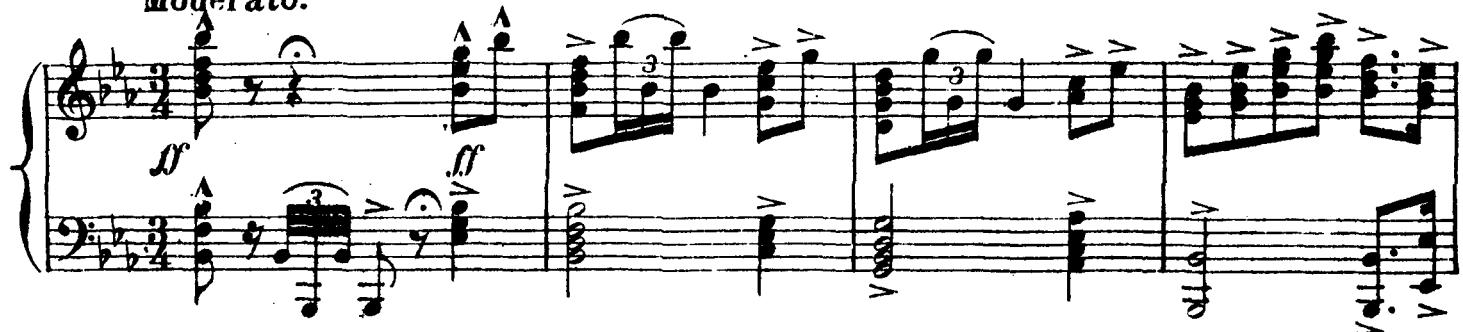
GONZALEZ del CASTILLO y MARTINEZ ROMAN.

Música de E ALONSO.

Nº 4.^(bis) HIMNO A LA LIBERTAD.

RAFAEL Y TODOS LOS DE ESCENA.

Moderato.



RAFAEL. *mf*

affrett.

No hay bien mas hermoso que la libe- rad, un hé-roe por e - lla qui-sie-ra yo

ser.

Mi san-gre da - ri - a por ver - la triun - far da -

a tempo.

a tempo.

rall. *a tempo.*
 - ri - a mi vi - da por ver - la ven - cer. Los pueblos mas va - lientes lu -
Marcial.
 - cha - ron por su i - de - a por e - lla los es - cla - ves rom - pie - ron sus ca -
 - de - nas, sol - da - dos de lai - de - a la no - ble san - gre dad que el
poco rall
 mundo ente - ro se - a: ¡A - mor y li - ber - tad! ¡Li - ber - tad! -
poco rall.

M 709 E

37

rall molto. *ff conva-*
 — tu glo-rio-so estan - dar-te des-pliega triun-fan-te ¡Santa Li-ber - tad! ¡Ah! — Los es -
rall molto. *ff conva-*
lentia.
 - cla-vos de — la tie - rra — seal-za - rán gri-tan - do
lentia.
pesante. *v* *v* *v* *v* *a tempo.*
 igue - rra! — yun cla - mor de do - lor de la Hu - ma-ni-dad — se hade o -
pesante. *v* *v* *v* *v* *a tempo.*
TODOS. *ff*
 - ir al pe - dir li - ber - tad — Los es - cla-vos de — la
M 709 E

tie - rra ————— se al-za - rongri - tan - - do igne - rra! —————

PARTES.

pp — yun cla - mor de do - lor de la Hu - ma-ni-dad ————— sehadeo - ir al pe -

RAFAEL.

pp — yun cla - mor de do - lor de la Hu - ma-ni-dad ————— sehadeo - ir al pe -

CORO.

pp — yun cla - mor de do - lor de la Hu - ma-ni-dad ————— sehadeo - ir al pe -

pp — yun cla - mor de do - lor de la Hu - ma-ni-dad ————— sehadeo - ir al pe -

pp súbito.

f pesante.

-dir ¡Li - ber - tad! — Li - ber - tad! — Li - ber - tad! es el
 -dir ¡Li - ber - tad! — Li - ber - tad! — Li - ber - tad! es el
 -dir ¡Li - ber - tad! — Li - ber - tad! — Li - ber - tad! es el
 -dir ¡Li - ber - tad! — Li - ber - tad! — Li - ber - tad! es el
 -dir ¡Li - ber - tad! — Li - ber - tad! — Li - ber - tad! es el
 —
Moderato.
 gri-to de la Hu-ma-ni - dad ¡Li - ber - tad!
 gri-to de la Hu-ma-ni - dad ¡Li - ber - tad!
 gri-to de la Hu-ma-ni - dad ¡Li - ber - tad!
 gri-to de la Hu-ma-ni - dad ¡Li - ber - tad!
 gri-to de la Hu-ma-ni - dad ¡Li - ber - tad!
 —
Moderato.
 Vol. V

¡La bandera! ¡Nos la quieren arrebatar! RAE. (Tratando de incorporarse para cogerla) ¡Nunca! ¡Antes morir por ella! (Desfalleciendo) ¡Ah! ¡No puedo! MARAV. (Cogiendo la bandera como una leona y enarbolándola) ¡Puedo yo por ti! RAE. ¡Maravillas! (A Candelas que cogió un fusil) ¡Patriota! ¿Vas a morir por la libertad? (Candelas refiriéndose a Maravillas) ¡Voy a morir...! ¡Por ella!

MARAV.

¡Li-ber - tad! — Tu glo-rioso es tan-dar-te despliega triun-fante; Santa Li-ber-

pesante.

TODOS LOS DE ESCENA.

- tad! ¡Ah! — Los es - cla - vos de — la tie - rra —
Marcial.

p-ff

— seal - za - rán pi - dien - do — jue - rra! —

M 709 E

MARAV.
pp

— Yun cla - mor de do - lor de la Hu - ma - ni-dad — se ha de o-

pesante.

pp súbito.

ir al pe dir ¡Li ber tad! — Li-ber - tad! ¡Li-ber-

R.A.F. CORO.

PARTES.

Mod.^{to}

(TELON)

-tad es el gri-to de la Hu-ma-ni-dad ¡Li-ber-tad! —

-tad es el gri-to de la Hu-ma-ni-dad ¡Li-ber-tad! —

-tad es el gri-to de la Hu-ma-ni-dad ¡Li-ber-tad! —

-tad es el gri-to de la Hu-ma-ni-dad ¡Li-ber-tad! —

-tad es el gri-to de la Hu-ma-ni-dad ¡Li-ber-tad! —

fff — ff

Grandioso.

fff