

LA PARRANDA

Zarzuela en tres actos.

Nº 3. DUO.

AURORA Y MIGUEL.

Libro de
LUIS FERNÁNDEZ ARDAVÍN.

Música del Mtro
FRANCISCO ALONSO.

Andante.

AURORA. *mp* *3*
Mi - guel yo no te cre -

mf *3* *p*



MIGUEL. *3*
í - a tan fierro de co - ra - zón. Porquenun-ca me es - cu - chaste sin tes - ti - gos ni te -



3 *f* *3* *3*
mor. Sé que tie - nes u - na pe - na que no me quieres de - cir guarda - la que tus se -

1

f

Red. *



20

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA - EDITORES
Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia,
Santander, Alicante, Albacete y París.

16140 = 3'

Tous droits d'exécution et de repro -
duction réservés pour tous pays.

Copyright 1928 by Unión Musical Española.

ten. *3* **AURORA.**

cre - tos son sa - gra - dos pa - ra — mí. Gra - cias por tu no -

P *ten.* *3*

ble - za. Tus pa - la - bras son las ú - ni - cas que o í que a - li - via - sen mis pe -

pp

MIGUEL. *poco affret.* *3*

sa - res ¡Pe - ro sue - ñas! ¡Sue - ño en ti, 'sueño en ti! Dé - ja - me — so - ñar Au -

2

a tempo *3* *rall.* *pp* (Con emoción.)

ro - ra, — dé - ja - me — dé - ja - me — ¡Ah! — Mi -

pp

Tranquillo.

rán-do-me en tus pu - pi - las pa - re - ce que estoy so - ñan-do que

pp

yo tam-bien ten-go ro - sas en es - ta no-che de Ma - yo y

que en tu re - - ja flo - ri - da ha - blán-do-te de mis pe - nas lá-grimas y

AURORA
O - yen-do lo que me

flo - res sus-pen-di-das que dan i-gualque ni - dos de rui-se - ño - res.

mf

3

di - ces pa - re - ce que es - toy so - ñan - do que can - tas en mi ven -

ta - na ren - di - doy e - na - mo - ra - do y que es mi re - ja flo -

ri - da al - tar de nuestro ca - ri - ño donde e - na - mo - ra - do Dios ha bende -

MIGUEL.
Piú mosso.

ci - do las i - lu - sio - nes de nuestras al - mas. Si es cier - to que sue - ñas a - sí ser fe -

liz pondré en tu re-ja guir - nal - das de cla-ve - lli nay jaz -

AURORA.
 mín. Por Dios te lo pi - do no in-sis-tas en e - llo o ha-rás que de

MIGUEL. (Con emoción)
 Moderato.
 me - vo me va - ya de a - quí. Au - ro - ra, — sin tu amor ne

mue ro mi vi - da - por lograrlo die - ra Au -

ro - ra en el mun - do en - te - ro no ha - brá quien

te quie - ra co - mo yo te quie - ro

AURORA
mf

Mi

6

p

Red.

al - ma ya te per - te - ne - ce mi vi - da tu - ya es to - da en -

Red.

Red.

Red.

te - ra pe - ro has de ol - vi - dar - te de quien no me -

mf

re - ce ³ — — — — — que tanto la - quie - ran ³ — — — — — co - mo tu me quie - res ³ — — — — — po - bre Mi - gue -

MIGUEL lón. — — — — — Ja - más te querrán co - mo yo. — — — — — *AURORA* Ni

7

na - die me qui - so me - jor.

Un poco agitado. *f* (aparte) ¿Por - qué su que -

mf

Red.

di - ces pa - re - ce que estoy so - ñan - do que can - tas en mi ven -
 pi - las pa - re - ce que estoy so - ñan - do que yo tam - bien ten - go

ta - na ren - di - do y e - na - mo - ra - do y que es mi re - ja flo -
 ro - sas en es - ta noche de Ma - yo y que en tu re - ja flo -

ri - da al - tar de nues - tro ca - ri - ño donde e - na - mo -
 ri - da ha blán - do - te de mis pe - nas lá - gri - mas y

ppp

ra - do Dios ha ben-de - ci - do las i - lu - sio - nes de nues - tras
 flo - res sus - pen di - das que dan i - gualque ni - dos de rui - se -

rall. *ten.*
rall. *ten.*

al - mas no pue - do que - rer - te no pue - do Mi -
 ño - res te ju - ro que siem - pre solo en ti pen -

a tiempo
a tiempo

9

a tiempo

Red. *Red.* *Red.* *Red.*

guel.
 sé.

ff

Red. *