LA PARRANDA

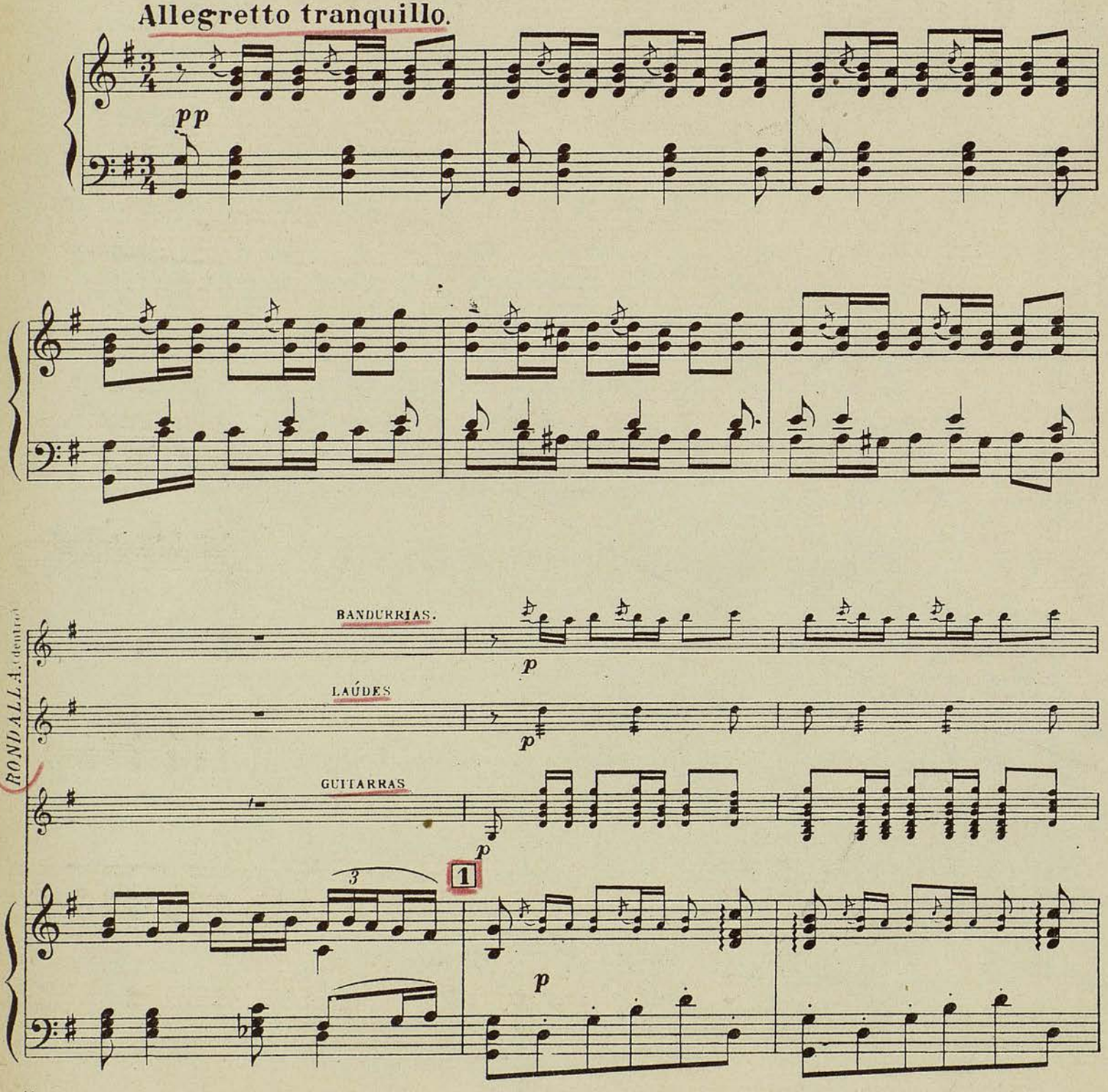
Zarzuela en tres actos.

Nº 6. A.

MIGUEL, MOZO, (Tenor) MOZAS, CORO GENERAL y RONDALLA.

Libro de
LUIS FERNÁNDEZ ARDAVÍN.

Música del Mtro
FRANCISCO ALONSO.

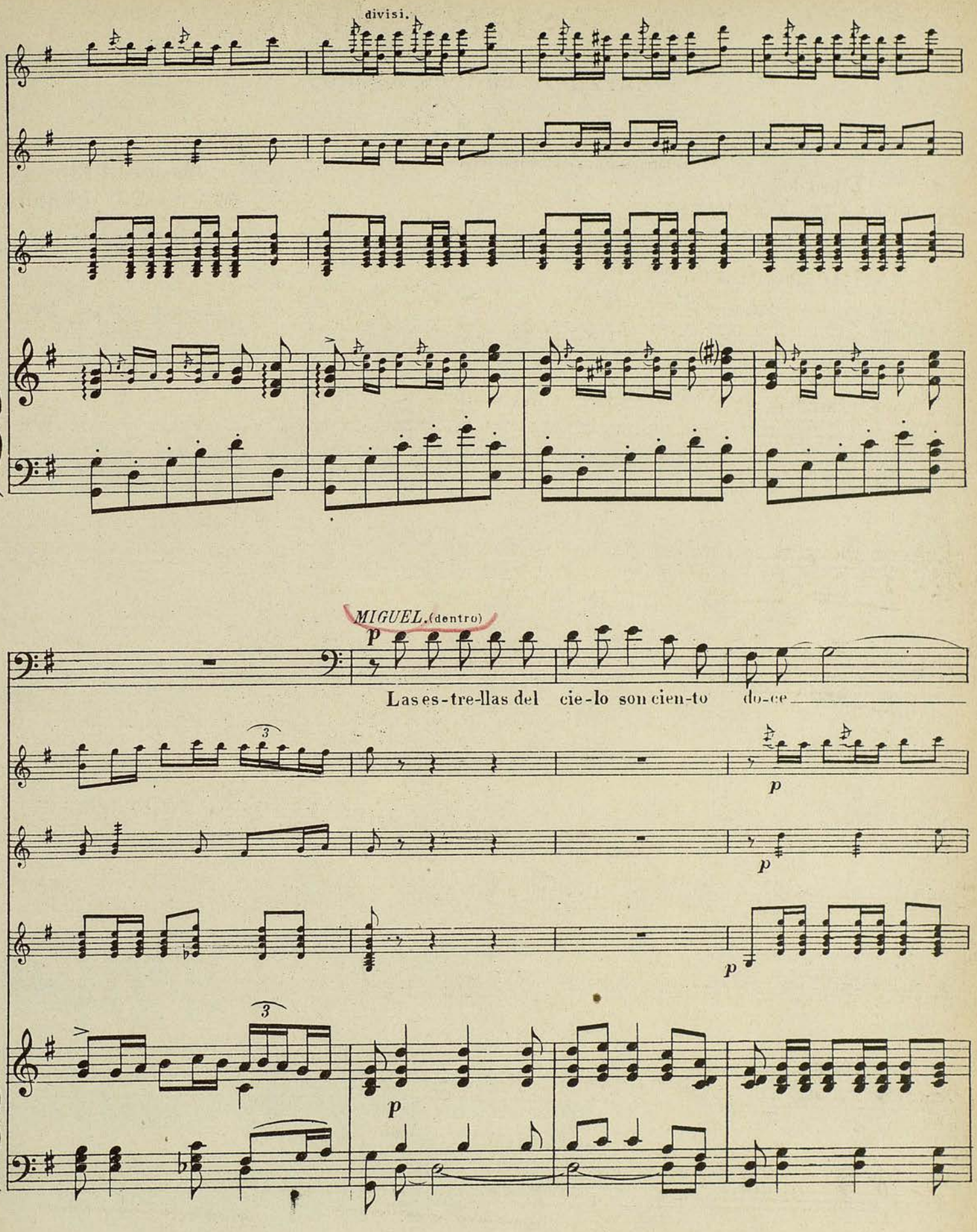


UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA - EDITORES.
Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia,
Santander, Alicante, Albacete y París.

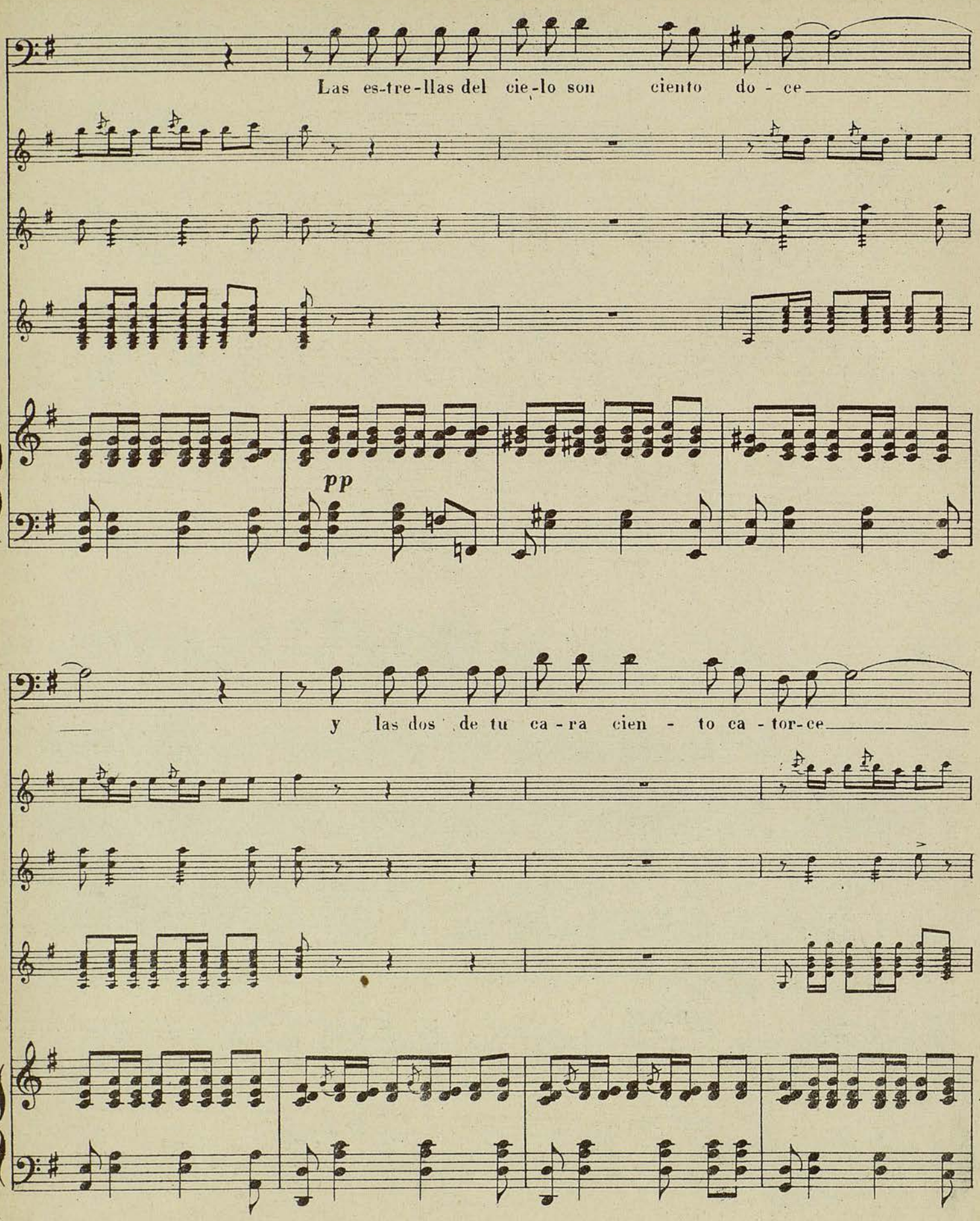
16140-6-A

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays.
Copyright 1928 by Unión Musical Española.

Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)

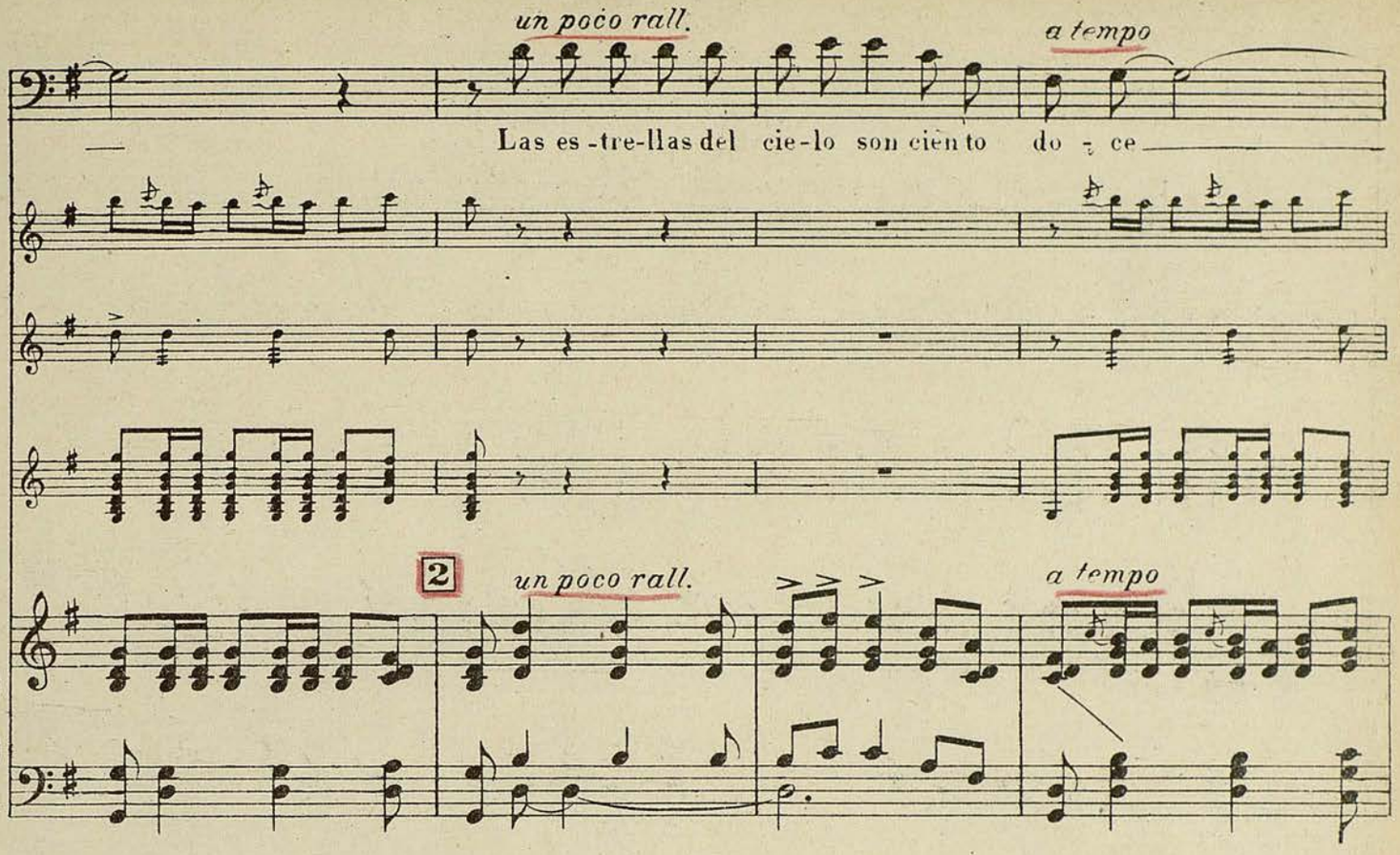


Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)



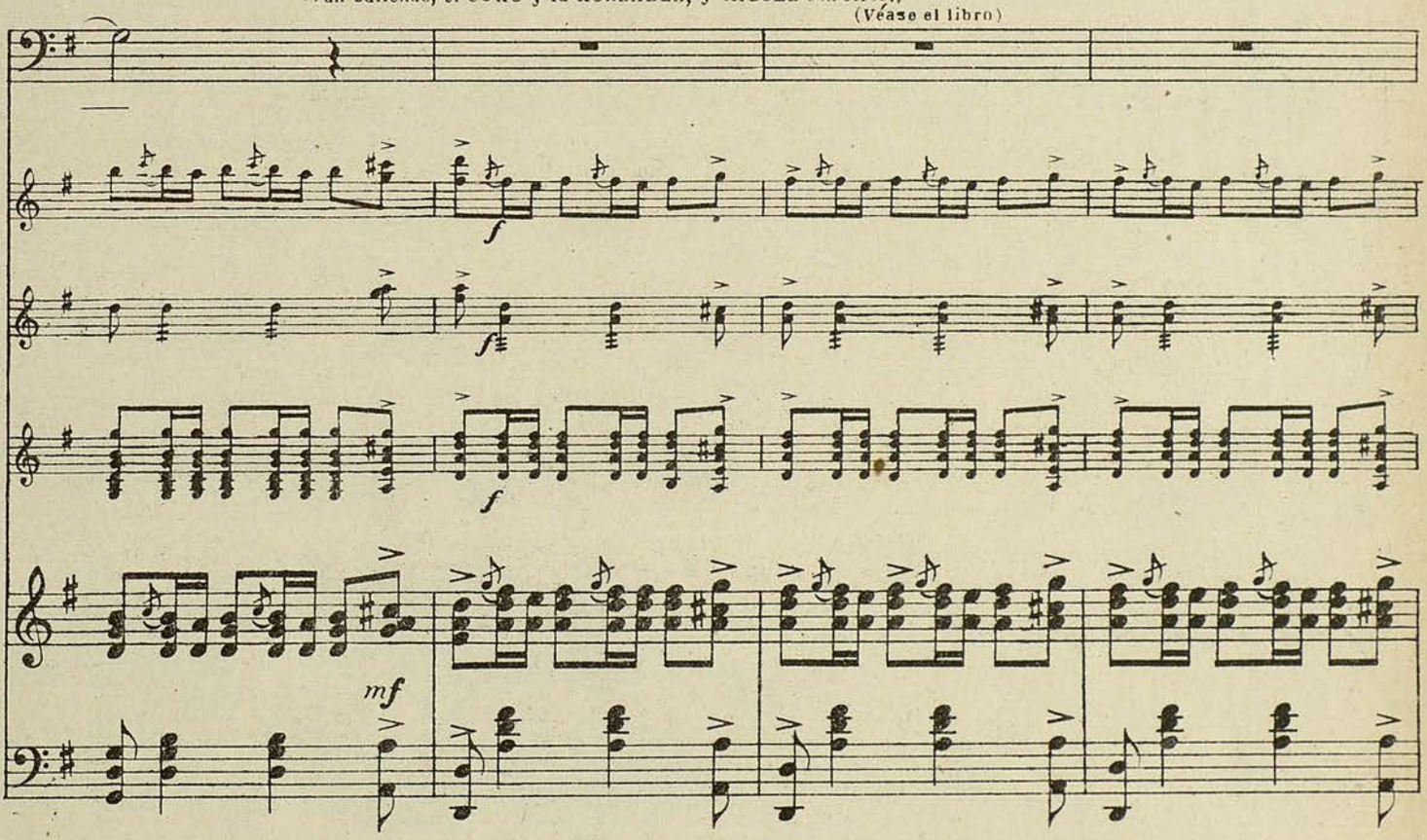
16140-6-A

Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)

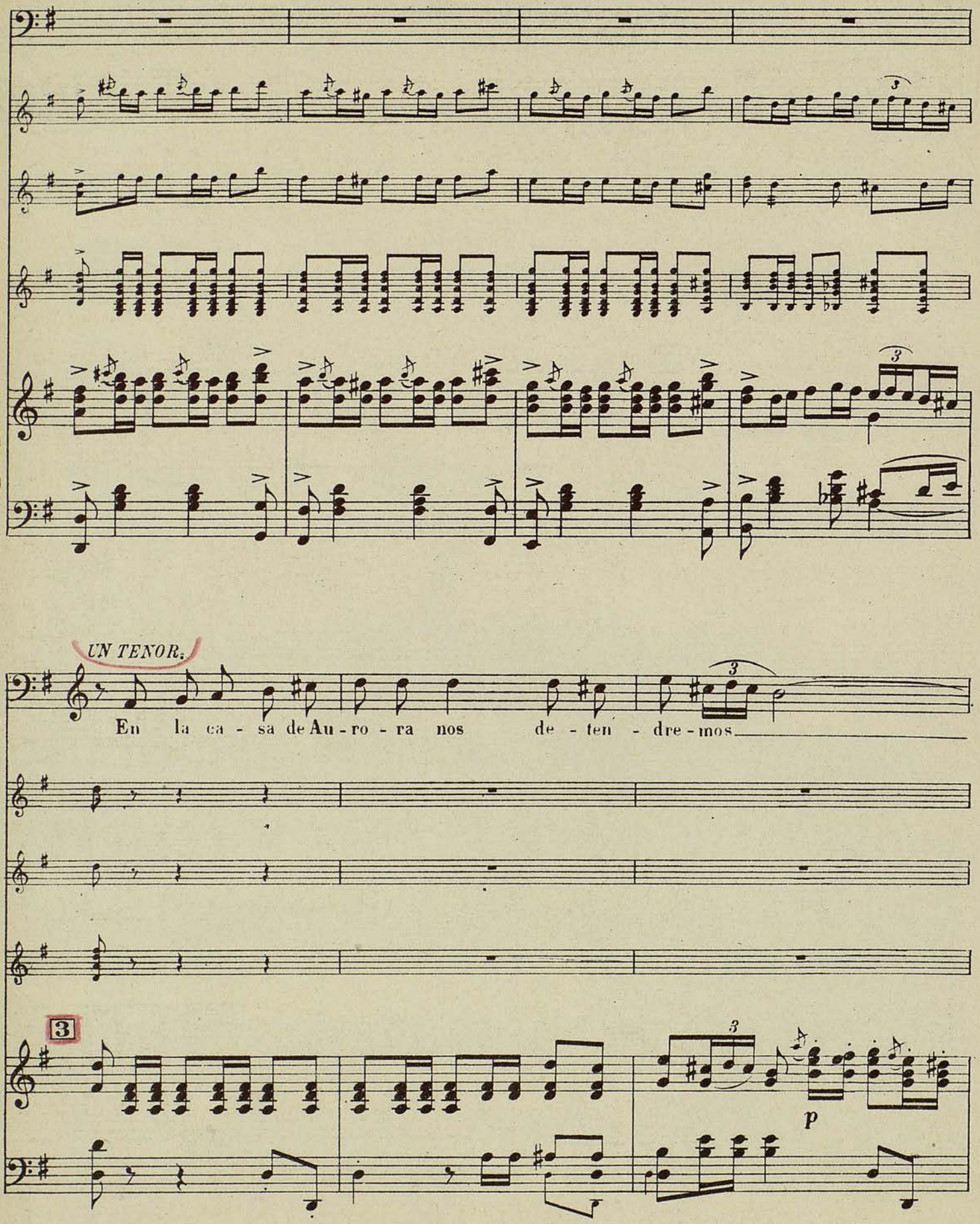


(Van saliendo, el CORO y la RONDALLA, y MIGUEL con ellos.)

(Véase el libro)

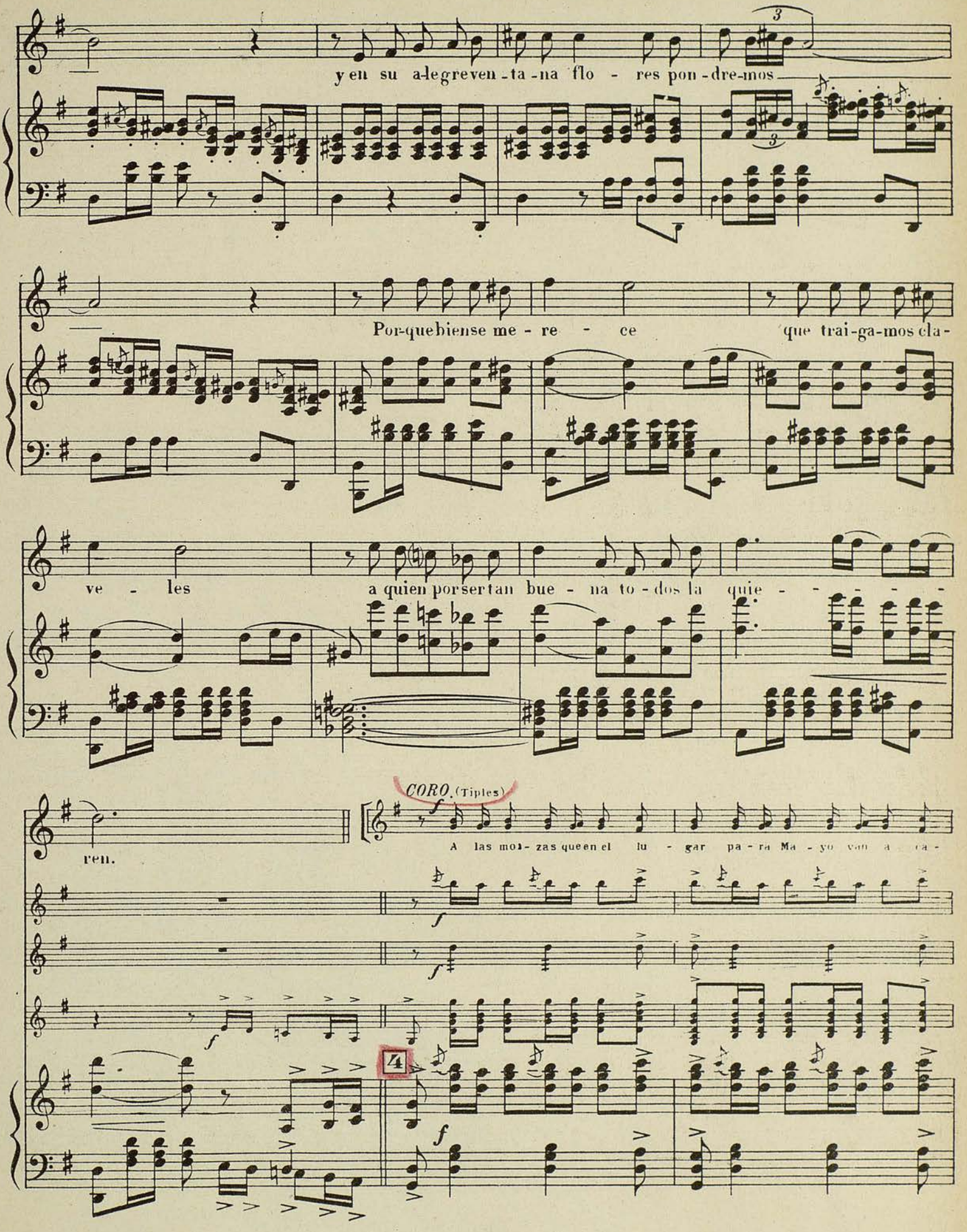


Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)

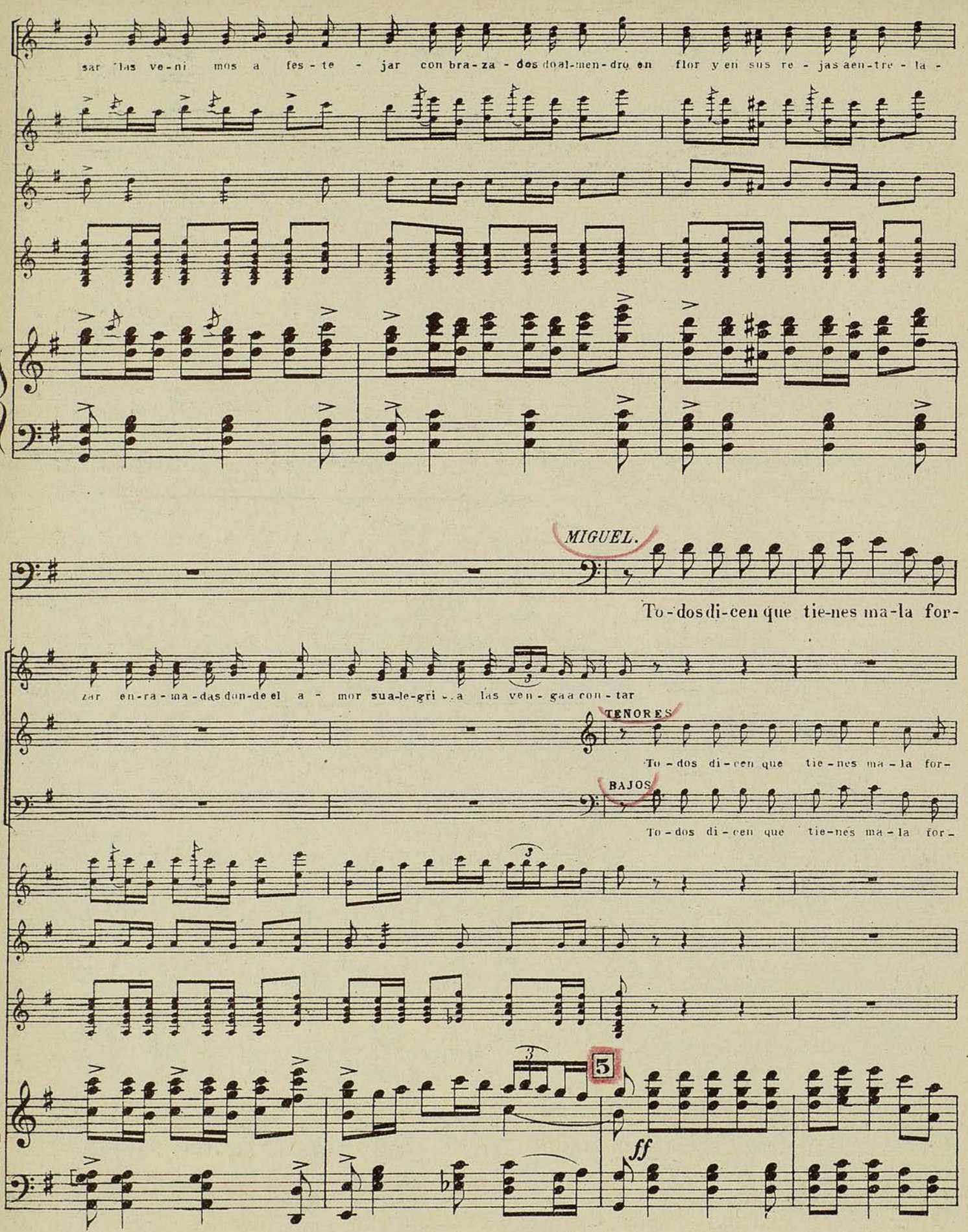


16140-6-A

Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)

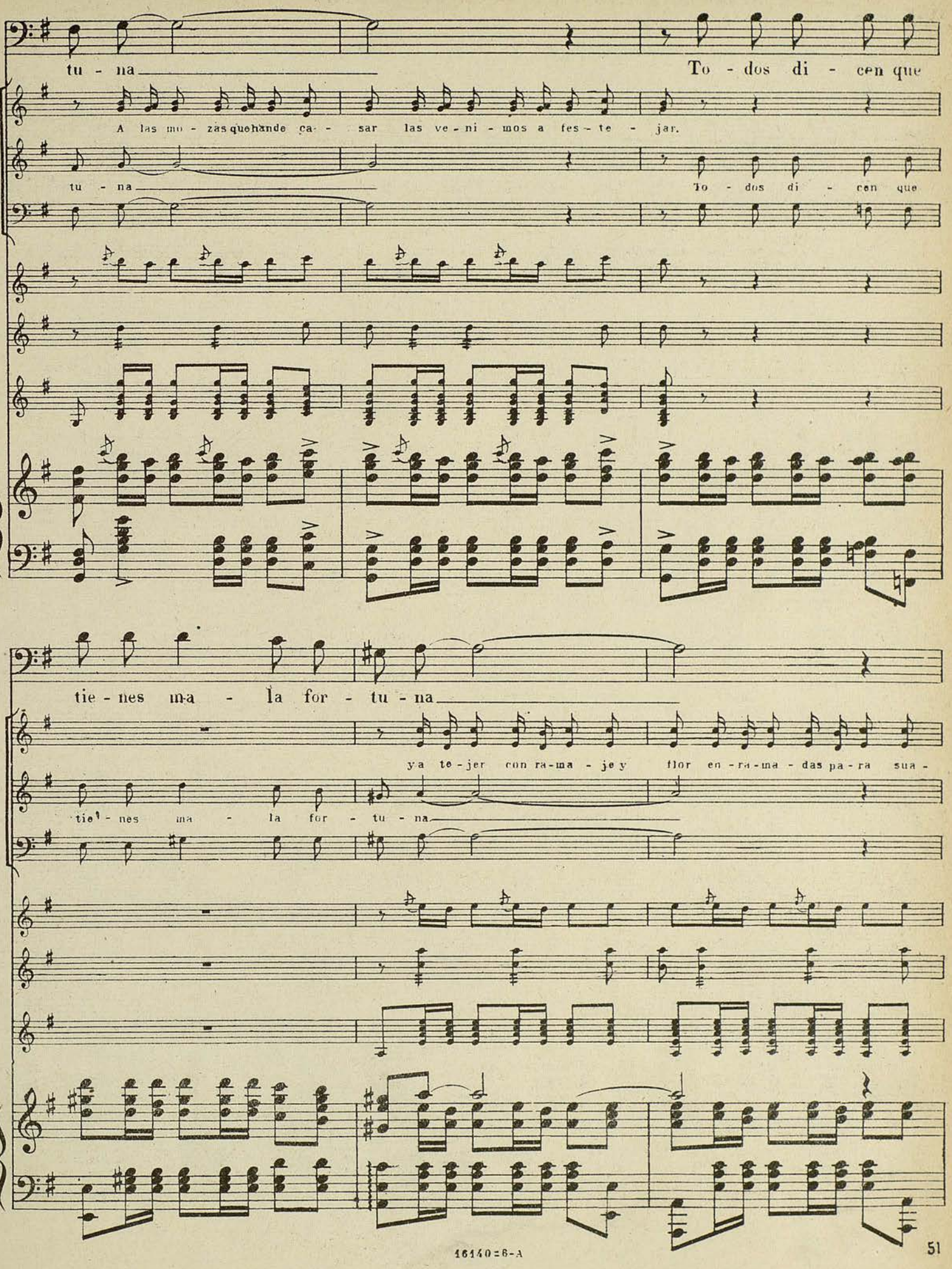


Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)



16140-6-A

Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)



Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)

siem - pre va la des - gra - cia con la her-mo - su - ra

mor.

Don-de pue - dan la ron - da

siem - pre va la des - gra - cia con la her-mo - su - ra

un poco rall.

To - dos di - cen que tie-nes ma - la for - tu - na

ver y con e - llo fe - li - ces ser.

A las mo - zas que han de ca -

un poco rall.

To - dos di - cen que tie - nes ma - la for - tu - na

un poco rall.

16140-6-A

Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)

(Hablado – véase el libro)

sar las ve-ni - mos a fes-te - jar.

6

(tp)

Moderato.

p

p

cresc. e affret.

Enlaza con el Nº 6 B.

Biblioteca Fundación Juan March (Madrid)